భక్తి యోగం

లలితా దివ్య స్తోత్రమంజరి



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్

www.freegurukul.org


సదాశివ సమారంభాం
గురు దక్షిణామూర్తి
గురు వేదవ్యాస మహర్షి
గురు శుక మహర్షి
గురు నారద మహర్షి
గురు వాల్మీకి మహర్షి
గురు శ్రీకృష్ణ
శంకరాచార్య మధ్యమాం
గురు దత్తాత్రేయ
గురు బాబాజి
గురు గౌతమ బుద్ధ
గురు ఆదిశంకరాచార్య
గురు రామానుజాచార్యులు
గురు జ్ఞానేశ్వర్
గురు రవిదాస్
గురు కబీర్ దాస్
గురు చైతన్య మహా ప్రభువు
గురు నానక్
గురు రాఘవేంద్ర స్వామి
గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి
యోగి వేమన
అస్మదాచార్య పర్యంతాం
గురు త్రైలింగ స్వామి
గురు లాహిరి మహాశయ
గురు రామకృష్ణ పరమహంస
అమ్మ శారదా దేవి
గురు వివేకానంద
గురు సాయిబాబా
గురు అరబిందో
గురు రమణ మహర్షి
గురు యోగానంద
గురు భక్తివేదాంత ప్రభుపాద
గురు మళయాళ స్వామి
గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి
గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య
వందే గురుపరంపరాం..

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

http://www.new.dli.ernet.in



అతి విశిష్టం ఈ దానం!

"దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం" అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.



రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని ఝళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజా పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, ఐవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

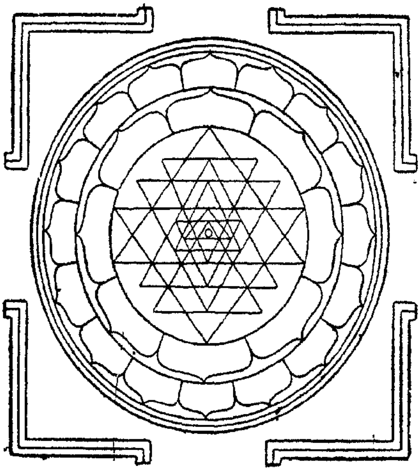
ఇచ్ఛాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన 'ఇచ్ఛ' (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. "నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది" అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

ఓం శ్రీ గణేశాయ నమః.

శ్రీ లలితా
దివ్యస్తోత్రమంజరి

"అమ్మదయ ఉంటే అన్నీ ఉన్నట్లే"



ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీ చక్రరాజ నిలయాయై నమః.

ప్రతులకు :

పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తి

జయశ్రీ టాకీస్‌కు కుడివైపు సందులో

29-6-13D. - రాజమండ్రి - 4.

వెల రు. **10-00**

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పూజా విధానమ్.

ఓం కేశవాయ స్వాహా ! ఓం నారాయణాయ స్వాహా ! ఓం మాధవాయ స్వాహా ! ఓం గోవిందాయ నమః ! ఓం విష్ణవే నమః ! ఓం మధుసూదనాయ నమః ! ఓం త్రివిక్రమాయ నమః ఓం వామనాయ నమః ! ఓం శ్రీధరాయ నమః ! ఓం హృషీకేశాయ నమః ! ఓం పద్మనాభాయ నమః ! ఓం దామోదరాయ నమః ! ఓం సంకర్షణాయ నమః ! ఓం వాసుదేవాయ నమః ! ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః ! ఓం అనిరుద్ధాయ నమః ! ఓం పురుషోత్తమాయ నమః ! ఓం అధోక్షజాయ నమః ! ఓం నారసింహాయ నమః ! ఓం అచ్యుతాయ నమః ! ఓం జనార్ధనాయ నమః ఓం ఉపేంద్రాయ నమః ! ఓం హరయే నమః ! శ్రీకృష్ణాయ నమః !

ఆగమార్ధంతు దేవానాం గమనార్ధంతు రాక్షసాం కుర్యాత్ ఘంటారవం తత్ర దేవ్యాగమన కాంక్షయా అప సర్పంతు ఏభూతా ఏభూతా భూమి సంస్థితాః ఏభూతావిఘ్న కర్తారః తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా అపక్రామంతు భూతాద్యాః పిశాచాః సర్వతో దిశి ఏతేషా మవిరోధేన పూజాకర్మ సమా॥

ఉత్తిష్ఠంతు భూతపిశాచాః ఏతే భూమిభారకాః ఏతేషా మవిరోధేన పూజాకర్మ సమారభే. ఓం భూ ఓం భువః ఓగ్ం సువః ఓం మహః ఓం జనః ఓం తపః ఓగ్ం సత్యం ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి ధియోయోనః ప్రచోదయాత్ ఓమాపో జ్యోతీరసోఽ మృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సు వరోం మమ

ఉపాత్త దురితక్షయద్వారా శ్రీ పరమేశ్వరీ ప్రీత్యర్థం శుభేశోభనే ముహూర్తే శ్రీ మహావిష్ణోరాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య అద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయ పరార్ధే శ్వేత వరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమ పాదే జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన, సంవత్సరే, అయనే, ఋతౌ, మాసే, పక్షే, తిథౌ, వాసరే, శుభనక్షత్రే, శుభ యోగే శుభకరణ ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్టాయాం శుభతిథౌ శ్రీమాన్....గోత్రః... నామధేయః ధర్మపత్నీ సమేతః శ్రీమతః....గోత్రస్య... నామధేయస్య ధర్మపత్నీ సమేతస్య సర్వాభీష్ట సిద్ధ్యర్థం శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతా ముద్దిశ్య శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం శ్రీ సూక్తవిధానేన యావచ్ఛక్తి శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతా పూజాం కరిష్యే.

కలశస్య ఆధారం కల్పయిత్వా ఆధారే అగ్నికళాం యజేత్ ఐం అగ్నిమండలాయ ధర్మప్రద దశకళాత్మనే స్వదక్షిణ కలశాధారాయై నమః యం ధూమ్రాకళాయై నమః రం ఊష్మాకళాయై నమః లం జ్వలినీకళాయై నమః వం జ్వాలినీకళాయై నమః శం విస్ఫులింగినీకళాయై నమః షం సుశ్రీకళాయై నమః సం సురూపాకళాయై నమః హం కపిలా కళాయై నమః ళం హవ్యవాహకళాయై నమః క్షం కవ్యవాహా కళాయై నమః ఆధారే కలశం సంస్థాప్య కలశే సూర్యకళాం యజేత్ కం భం తపినీకళాయై నమః ఖంబం తాపినీ కళాయై నమః గం ఫం ధూమ్రాకళాయై నమః ఘం పం మరీచీకళాయై నమః ఙం నం జ్వలినీ కళాయై నమః చం ధం రుచీకళాయై నమః ఛం దం సుషుమ్నా కళాయై నమః

జం ఝం భోగదాకళాయై నమః ఞుం తం విశ్వాకళాయై నమః ఙం నం బోధినీకళాయై నమః టం ఢం ధారిణీకళాయై నమః ఠం డం క్షమాకళాయై నమః జలమాపూర్య కలశేగంధ పుష్పాక్షతై రభ్యర్చ్య కలశస్యముఖేవిష్ణుః కంఠేరుద్రః సమాశ్రితాః మూలే తత్ర స్థితో బ్రహ్మమధ్యే మాతృగణాస్మృతాః కుక్షౌతు సాగరా స్సర్వే సప్తద్వీపావసుంధరా ఋగ్వేదోథ యజుర్వేదః సామవేదో హ్యథర్వణః అంగైశ్చసహితాః సర్వే కలశాంబుసమాశ్రితాః అ కలశేషుధావతి పవిత్రే పరిషిచ్యతే ఉక్థైర్యజ్ఞేషువర్ధతే క్రోం ఆకాశా దంకుశముద్రయా సర్వతీర్థాన్యాకృష్య ఓం క్షిప్ర స్వాహా గరుడ ముద్రయా నిర్విషీకృత్య వం ధేనుముద్రయా అమృతీకృత్య సోమకళాం యజేత్ సౌః సోమమండలాయ కామప్రద షోడశ కళాత్మనే స్వదక్షిణ కలశామృతాయ నమః అం అమృతా కళాయై నమః ఆం మానదా కళాయై నమః ఇంపూషాకళాయై నమః ఈం తుష్టికళాయై నమః ఉం పుష్టికళాయై నమః ఊం మతికళాయై నమః ఋం ధృతికళాయై నమః ౠం శశినీకళాయై నమః ఌం చంద్రికా కళాయై నమః ౡం కాంతికళాయై నమః ఏం జ్యోత్స్నా కళాయై నమః ఐం శ్రీకళాయై నమః ఓం ప్రీతికళాయై నమః ఔం అంగదాకళాయై నమః అం పూర్ణా కళాయై నమః అః పూర్ణా మృత కళాయై నమః హస్తేనాచ్ఛాద్య అపోవా యిదగ్ంసర్వం విశ్వాభూతాన్యాపః ప్రాణావా ఆపః పశవ ఆపోన్నమాపః అమృత మాపః సమ్రాడాపో విరాడాపః స్వరాడాపః ఛందాగుష్యాపో జ్యో తీగుష్యాపః యజూగుష్యాపః సత్యమాపః సర్వాదేవతా ఆపో భూర్భువస్సువరాప ఓమ్ గంగేచ యమునే చైవ గోదావరి

సరస్వతీ నర్మదే సింధుకావేరీ జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు. ఓం నమో భగవతే అశేషతీర్థాలవాలే శివజటాధి రూఢే గంగే గంగాం బికే స్వాహా! ఆయాంతు శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పూజార్థం దురిత క్షయకారకాః కలశోదకేన దేవీం ఆత్మానం పూజాద్రవ్యాణి సం ప్రోక్ష్య తతః పీఠార్చనం కుర్యాత్ ఓం ఓడ్యాణపీఠం పూజయామి ఓడ్యాణపీఠోపనాథం పూజయామి ఓడ్యాణ పీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి ఆగ్నేయే మాతృకాపీఠం పూజయామి మాతృకా పీఠోపనాథం పూజయామి మాతృకా పీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజ యామి దక్షిణే జాలంధరీ పీఠం పూజయామి జాలంధరీ పీఠోప నాథం పూజయామి జాలంధరీ పీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజ యామి నైఋతే కొల్హాపురీపీఠం పూజయామి. కొల్హాపురీపీఠోప నాథం పూజయామి కొల్హాపురీపీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి పశ్చిమే పూర్ణగిరిపీఠం పూజయామి. పూర్ణగిరి పీఠోపనాథం పూజ యామి పూర్ణగిరి పీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి వాయవ్యే సంహారపీఠం పూజయామి సంహారపీఠోపనాథం పూజయామి సం హారపీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి. ఉత్తరే కైలాసపీఠం పూజయామి. కైలాసపీఠోపనాథం పూజయామి. కైలాసపీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి. ఈశాన్యే కామకోటిపీఠం పూజ యామి. కామకోటి పీఠోపనాథం పూ జ యా మి. కామకోటి పీఠాంబా శ్రీ పాదుకాం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం అగ్నిముఖ భేతాళం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ప్రేత వాహన భేతాళం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం బ్రాహ్మీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం మాహేశ్వరీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కౌమారీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం

శ్రీం వైష్ణవీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం వారాహీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఇంద్రాణీం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చాముండాం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చండికాం పూజయామి ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం అసితాంగ భైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం రురుభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం క్రోధన భైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఉన్మత్తభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కపాలభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం భీషణభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చండభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం మార్తాండభైరవం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఇంద్రం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం అగ్నిం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం యమం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం నిర్ఋతిం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం వరుణం పూజయామి.ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం వాయవ్యం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కుబేరం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఈశానం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గురుం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం పరమగురుం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం పరాపరగురుం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గణేశం పూజయామి, ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శివం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం హరిం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం బ్రహ్మాణం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గౌరీసహిత శివం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం లక్ష్మీసహిత విష్ణుం పూజయామి. ఓం ఐం హ్రీం

శ్రీం సరస్వతీసహిత బ్రహ్మణం పూజయామి తతః పీఠార్చనం కుర్యాత్. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కాలాగ్ని రుద్రాయ నమః ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం మండూకాయ నమః ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కూర్మాయ నమః ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం వరాహాయ నమః ఓంఐం హ్రీం శ్రీం దిగ్గజేభ్యో నమః ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కల్పవృక్ష వాటికాయనమః ఏవం పీఠ పూజాం కృత్వా దేవ్యాః పుష్పాంజలిం దద్యాత్ ధ్యానం. యావిద్యా శివకేశవాది జననీ యావై జగన్మోహినీ యా బ్రహ్మాది పిపీలికాంత జగదానందైక సంధాయినీ యాపంచ ప్రణవద్వి రేఫనళినీ యాచిత్కళామాలినీ సా పాయాత్పరదేవతా భగవతీ శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః ధ్యాయామి, హిరణ్యవర్ణాం హరిణీం సువర్ణరజతస్రజాం చంద్రాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహ. కరుణారస సంపూర్ణ మరుణాయత లోచనాం చరణాబ్జాశ్రయే ద్భక్త్యాదేవీ మావాహ యామ్యహం, మహాపద్మవనాన్తస్థేకారణానన్ద విగ్రహే సర్వభూత హితే మాతః యేహ్యేహి పరమేశ్వరీ దేవేసి భక్తసులభే సర్వావరణ సంయుతే యావత్వాం పూజయిష్యామి తావత్త్వం సుస్థిరా భవ !

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః ఆవాహయామి.

తామ్మ ఆవహ జాతవేదో లక్ష్మీ మనపగామినీం యస్యాం హిరణ్యం విందేయ్యం గామశ్వం పురుషానహం.

ఏహిదేవి గృహాణేసి రత్నసింహాసనం శుభం చంద్రకాన్త మణి స్తంభం సౌవర్ణం సర్వసుందరం.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః నవరత్నఖచిత సింహాసనం సమర్పయామి.

అశ్వపూర్వాం రథమధ్యాం హస్తినాద ప్రబోధినీం శ్రియం దేవీ ముపహ్వయే శ్రీ ర్మా దేవీ జుషతామ్,

ఈశాదిదేవ సంసేవ్యే భవే పాద్యం శుభప్రదే గంగాది సరితానీతం సంగృహాణ సురేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి.

కాంసోస్మితాం హిరణ్య ప్రాకారామార్ద్రాం జ్వలంతీం తృప్తాం తర్పయంతీం పద్మేస్థితాం పద్మవర్ణాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం.

లక్ష్మి వాణీ ముఖాసేవ్యే దేవదేవేశ వందితే గృహాణార్ఘ్యం మయాదత్తం లలితే లలితాంబికే.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః హస్తయోః అర్ఘ్యం సమర్పయామి. చంద్రాం ప్రభాసాం యశసా జ్వలంతీం శ్రియం లోకే దేవ జుష్టా ముదారాం.

తాం పద్మినీగుం శరణ మహం ప్రపద్యే అలక్ష్మిర్మే నశ్యతాం త్వాం వృణే.

హ్రీంకారమూర్తే లలితే సర్వభక్తాభివందితే గృహాణాచమనం దేవి మయాదత్తం మహేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః ముఖే ఆచమనీయం సమర్పయామి.

ఆదిత్యవర్ణే తపసోధిజాతః వనస్పతిస్తవవృక్షోఽథబిల్వః తస్యఫలాని తపసానుదంతు మాయాంతరాయాశ్చ బాహ్యా అలక్ష్మీః హత్యాదిపాపశమనే హరిదశ్వాది వందితే సువర్ణకలశా నీతైః శీతైః స్నాహి శుభైః జలైః.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః స్నపయామి పంచామృత స్నానం సమర్పయామి.

ఉపైతు మాం దేవి సఖఃకీర్తిశ్చ మణినాసహ ప్రాదుర్భూతోఽస్మి రాష్ట్రేస్మిన్ కీర్తిమృద్ధిం దదాతుమే.

సకారరూపే సర్వేశి సర్వహన్త్రి సనాతనీ సౌవర్ణాంచల సంయుక్తం వస్త్రయుగ్మంచ ధారయ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః దివ్యశ్రీ పీతాంబర యుగ్మం సమర్పయామి.

క్షుత్పిపాసామలాం జ్యేష్టాం అలక్ష్మీః నాశయామ్యహం అభూతిమసమృద్ధించ సర్వాన్నిర్ణుదమే గృహాత్ ! కకారాఖ్యే కామరూపే కామతార్థ ప్రదాయినీ యజ్ఞోపవీతం దేవేశి స్వీకురుష్వ మయార్పితమ్.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి.

గంధద్వారాం దురాధర్షాం నిత్యపుష్టాం కరీషిణీం ఈశ్వరీగ్ం సర్వభూతానాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం హకారాఖ్యే హంసగతే హాటకాభరణోజ్వలే చందనం ధారయేత్ శ్రీమత్సుగంధం దివ్యమిశ్రితం.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః శ్రీ చందనం సమర్పయామి.

మనసః కామమాకూతిం వాచస్సత్యమశీమహి పశూనాగ్ం రూపమన్నస్య యశశ్రీ శ్రియతాం యశఃకారాఖ్యే లలతాపూజ్యే లయస్థిత్యు ద్భవేశ్వరీ వశక్షౌ నక్షతాం దేవి గృహాణ కరుణాకరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః నవరత్నకిరీట హార కేయూరాది నానాభరణాని సమర్పయామి.

కర్దమేన ప్రజాభూతా మయి సంభవ కర్దమ శ్రియం వాసయ మేకులే మాతరం పద్మమాలినీం.

హ్రీంకార కుండాగ్నిశిఖే హ్రీంకార శశిచంద్రికే కుంద మందార పుష్పౌఘ గృహాణేశ్వరి భాస్వరి.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః పుష్పాంజలిం సమర్పయామి. అథ అష్టోత్తర శతనామభిః పూజయేత్ సహస్రనామభిః పూజయేత్.

ఆపస్రజంతు స్నిగ్ధాని చిక్లీతవస మే గృహే, నిచ దేవీం మాతరం శ్రియం వాసయ మే కులే. సకారాఖ్యే సమరసే సకలాగమ సంస్థితే ధూపం గృహాణ లలితే పాపం నాశయ పాహిమాం శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః ధూప మాఘ్రాపయామి.

ఆర్ద్రాం పుష్కరిణీం పుష్టిం పింగళాం పద్మమాలినీం చన్ద్రాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహ.

కకారిణి మహాదేవి కామేశ్వర సుఖప్రదే దీపం గృహాణ దేవేశి మయా దత్తం మహేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః దీపం దర్శయామి, ధూపదీపానంతరం ఆచమనీయం సమర్పయామి....నైవేద్యం.

ఓం భూర్భువస్సువః ఓం తత్సవితుర్వ రేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి ధియోయోనః ప్రచోదయాత్ సత్యం త్వర్తేన పరిషిం చామి.

ఆర్ద్రాం యః కరిణీం యష్టిం సువర్ణాం హేమమాలినీం సూర్యాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహ. లబ్ధాత్మీయ సర్వాంగం సౌందర్యా లబ్ధవిభ్రమే నైవేద్యం షడ్రసోపేతం త్వం గృహాణ మయార్పితం.

శ్రీరాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయైనమః నైవేద్యం సమర్పయామి.

అమృతమస్తు అమృతోపస్తరణమసి ఓం ప్రాణాయ స్వాహా, ఓం అపానాయ స్వాహా, ఓం వ్యానాయ స్వాహా, ఓం ఉదానాయ స్వాహా, ఓం సమానాయ స్వాహా, మధ్యే మధ్యే పానీయం సమర్పయామి.

అమృతాపి ధానమసి ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి. హస్తౌ ప్రక్షాళయామి పాదౌ ప్రక్షాళయామి శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి.

తాం ఆవహ జాతవేదో లక్ష్మీమనపగామినీమ్ యస్యాం హిరణ్యం ప్రభూతం గావోదాస్యోశ్వాన్ విందేయం పురుషానహమ్,

హ్రీంకారమూర్తే హ్రీంకార సౌధశృంగ కపోతకే తాంబూలం దేవి లలితే త్వం గృహాణ సురేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః తాంబూలం సమర్పయామి.

యశ్శుచిః ప్రయతో భూత్వా జుహుయా దాజ్యమన్వహం శ్రియః పంచదశర్చంచ శ్రీ కామః సతతం జపేత్.

లకారరూపే లలితే భావే నీలాలకే శుభే నీరాజనం గృహాణేదం త్వం గృహాణ సురేశ్వరీ.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః కర్పూర నీరాజనం దర్శయామి.

క్లీంకారరూపే శ్రీబాలా త్రిపురసుందరేశ్వరీ మంత్రపుష్పం మయాదత్తం గృహాణామరవందితే.

వరాంకుశౌపాశ మభీతి ముద్రాం కరైర్వహంతీం కమలాసనస్థామ్ బాలార్కకోటి ప్రతిభాం త్రినేత్రాం భజేఽహ మంబాం జగదీశ్వరీం తామ్.

సర్వమంగళ మాంగల్యే శివే సర్వార్థసాధికే శరణ్యే త్ర్యంబకే దేవి నారాయణి నమోఽస్తుతే.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః సువర్ణమంత్ర పుష్పం సమర్పయామి.

సౌవర్ణరూపే సర్వజ్ఞే బాలే త్రిపురసుందరీ భక్తియుక్తం కరోమీతి దక్షిణే తే ప్రదక్షిణం.

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ పరదేవతాయై నమః ఆత్మ ప్రదక్షిణ నమస్కారాన్ సమర్పయామి.

సంపూర్ణం.

1. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం త్రైలోక్య మోహన చక్రస్వామిన్యై నమః : దేవతాకారణ స్వరూపాలైన చక్రాలన్నింటికన్న శ్రేష్ఠమైన శ్రీచక్రంలో భాసిల్లుతూ త్రిలోకాలను మోహ పరవశుల చేయునట్టి చక్రస్వామినికి వందనాలు.

2. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వాశా పరిపూరక చక్రస్వామిన్యై నమః : శ్రీ చక్రస్వామిని అయిన పరదేవతను ఆరాధించిన వారికి కోరికలన్నీ నెరవేరుతాయి. అట్టి సర్వాశా పరిపూరకు రాలైన చక్రస్వామినికి వందనాలు,

3. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసంక్షోభణ చక్రస్వామిన్యై నమః: ప్రళయకాలంలో సర్వ సంక్షోభాన్ని కలుగజేయునట్టి చక్రస్వామినికి వందనాలు.

4. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసౌభాగ్యదాయక చక్రస్వామిన్యై నమః: తన ప్రియ భక్తులకు సర్వసౌభాగ్యాలనూ అనుగ్రహించునట్టి జననికి ప్రణామాలు.

5. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వార్థ సాధక చక్రస్వామిన్యై నమః: తనను అర్చించు భక్తులకు సర్వార్థాలనూ ప్రసాదించు తల్లికి నమస్కారాలు.

6. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వరక్షాకర చక్రస్వామిన్యై నమః : తన భక్తుల నందరినీ సర్వవిధాలా రక్షించునట్టి చక్రస్వామినికి ప్రణామాలు.

7. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వరోగహర చక్రస్వామిన్యైనమః : తనను ఉపాసించునట్టివారిని రోగరహితులనుచేసి కాపాడునట్టి తల్లికి వందనాలు.

8. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసిద్ధిప్రద చక్రస్వామిన్యై నమః: తనను సేవించునట్టి శ్రీవిద్యోపాసకులకు సర్వసిద్ధులనూ ప్రసాదించునిట్టి చక్రస్వామినికి నమస్కారాలు.

9. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వానందమయ చక్రస్వామిన్యై నమః : సర్వానందమయ స్వరూపిణియై తనను ఆరాధించునట్టి భక్తులకు సర్వానందాలను ప్రసాదించునట్టి చక్రస్వామినికి వందనాలు.

ఓం గణపతయే నమః

శ్రీ గణేశ ప్రాతఃస్మరణమ్.

ప్రాతఃస్మరామి గణనాథ మనాథబంధుం
సిందూర పూగపరిశోభిత గణ్డయుగ్మం,
ఉద్దండ విఘ్నపరిఖణ్డన చణ్డదణ్డ,
మాఖణ్డలాది సురనాయక బృందవన్ద్యమ్. 1

ప్రాతర్నమామి చతురానన వన్ద్య మాన-
మిచ్ఛానుకూల మఖిలంచ వరం దదానమ్,
తం తున్దిలం ద్విరసనాధిప యజ్ఞసూత్రం,
పుత్రం విలాస చతురం శివయోశ్శివాయ. 2

ప్రాతర్భజా మ్యభదయంఖలుభక్తశోక-
దావానలం గణవిభుం వరకుంజరాస్యం,
అజ్ఞాన కానన వినాశనహవ్యవాహ-
ముత్సాహ వర్ధన మహం సుతమీశ్వరస్య. 3

శ్లోకత్రయమిదం పుణ్యం సదా సామ్రాజ్యదాయకం
ప్రాత రుత్థాయ సతతం యః పఠేత్ప్రయతః పుమాన్,

శ్రీ గణేశ ప్రాతఃస్మరణం సంపూర్ణం.

రాజమంద్రీ - ఆంధ్రాబ్యాంక్ - ఆర్యాపురం, B.M.
శ్రీ బులుసు సాంబమూర్తిగారి ప్రోత్సాహంతో.

శ్రీ ర స్తు

శ్రీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్.

* న్యా స మ్ *

అస్యశ్రీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమాలామన్త్రస్య, వశిన్యాది వాగ్దేవతా ఋషయః అనుష్టుప్ఛన్దః శ్రీ లలితా పరాభట్టారికా మహా త్రిపురసుందరీ దేవతా, ఐం-బీజం,క్లీం-శక్తిః, సౌః-కీలకం, మమ చతుర్విధ పురుషార్థసిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః ఐం-అంగుష్ఠాభ్యాం నమః క్లీం తర్జనీభ్యాం నమః, సౌః-మధ్యమాభ్యాం నమః సౌః-అనామికాభ్యాం నమః, క్లీం-కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, ఐం-కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః, ఐం-హృదయాయ నమః, క్లీం-శిరసే స్వాహా, సౌః-శిఖాయై వషట్, సౌః కవచాయ హుం క్లీం నేత్రత్ర యాయ వౌషట్, ఐం-అస్త్రాయ ఫట్, భూర్భువస్సువరో మితి దిగ్బంధః.

* ధ్యా న మ్ *

అరుణాం కరుణాతరంగితాక్షీం
ధృతపాశాంకుశ పుష్పబాణచాపామ్,
అణిమాదిభి రావృతాం మయూఖై-
రహమిత్యేవ విభావయే మహేశీమ్. 1

ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మ పత్రాయతాక్షీం
హేమాభాం పీతవస్త్రాం కరకలితలసద్ధేమపద్మాం వరాంగీమ్,
సర్వాలంకారయుక్తాం సకలమభయదాం భక్తనమ్రాం భవానీం
శ్రీవిద్యాం శాన్తమూర్తిం సకలసురనుతాం సర్వసంపత్ప్రదాత్రీమ్.

సకుంకుమ విలేపనా మళికచుమ్బి కస్తూరికాం
సమన్దహసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశామ్,
అశేషజనమోహినీ మరుణమాల్యభూషోజ్జ్వలాం
జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌస్మరే దమ్బికామ్. 3

లమిత్యాది పంచపూజాం విభావయేత్. తద్యథా:—

లం-పృథివీతత్త్వాత్మికాయై శ్రీ లలితాదేవ్యై గంధం పరికల్ప యామి. హం-ఆకాశతత్త్వాత్మికాయై శ్రీ లలితాదేవ్యై పుష్పం పరికల్పయామి. యం-వాయుతత్త్వాత్మికాయై శ్రీ లలితాదేవ్యై ధూపం పరికల్పయామి. రం-వహ్నితత్త్వాత్మికాయై శ్రీ లలితా దేవ్యై దీపం పరికల్పయామి. వం-అమృత తత్త్వాత్మికాయై శ్రీ లలితాదేవ్యై అమృత నైవేద్యం పరికల్పయామి. సం-సర్వతత్త్వా త్మికాయై శ్రీ లలితాదేవ్యై తాంబూలాది సర్వోపచారాన్ పరికల్ప యామి.

ఇతి స్తోత్రాదౌ ఋష్యాదిన్యా పంచపూజాన్తం కృత్వాసహస్రనామ స్తోత్రపారాయణం శ్రీదేవ్యా దక్షిణహస్తే జలధారా పూర్వకం సమర్పణం కుర్యాత్ శ్రీదేవీం స్వాభిన్నాం ధ్యాత్వా విహరేత్ సర్వత్ర విజయః

....0....

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీమాత్రే నమః.

శ్రీ మాతా శ్రీమహారాజ్ఞీ శ్రీమత్సింహాసనేశ్వరీ,
చిదగ్ని కుండసమ్భూతా దేవకార్యసముద్యతా. 1
ఉద్యద్భాను సహస్రాభా చతుర్బాహుసమన్వితా,
రాగస్వరూపపాశాఢ్యా క్రోధాకారాంకుశోజ్జ్వలా. 2

మనోరూపేక్షుకోదండా పంచతన్మాత్రసాయకా,
నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్బ్రహ్మాండమండలా. 3
చమ్పకాశోకపున్నాగ సౌగన్ధిక లసత్కచా,
కురువిందమణిశ్రేణీ కనత్కోటీరమండితా. 4
అష్టమీచంద్రవిభ్రాజ దళికస్థలశోభితా,
ముఖచన్ద్రకళంకాభ మృగనాభివిశేషకా. 5
వదనస్మరమాంగల్య గృహతోరణచిల్లికా,
వక్త్రలక్ష్మీ పరీవాహచలన్మీనాభలోచనా. 6
నవచంపకపుష్పాభ నాసాదండవిరాజితా,
తారాకాంతితిరస్కారి నాసాభరణభాసురా, 7
కదంబమంజరీక్లుప్త కర్ణపూరమనోహరా,
తాటంకయుగళీభూత తపనోడుప మండలా. 8
పద్మ రాగశిలాదర్శ పరిభావికపోలభూః
నవవిద్రుమబింబ శ్రీన్యక్కారిదశనచ్ఛదా. 9
శుద్ధవిద్యాంకురాకార ద్విజపంక్తి ద్వయోజ్జ్వలా,
కర్పూరవీటికామోద సమాకర్షద్దిగంతరా. 10
నిజసల్లాప మాధుర్య వినిర్భర్త్సిత కచ్ఛపీ,
మందస్మిత ప్రభాపూరమజ్జత్కామేశమానసా. 11
అనాకలిత సాదృశ్యచుబుక శ్రీ విరాజితా,
కామేశబద్ధ మాంగల్యసూత్రశోభిత కంధరా. 12
కనకాంగద కేయూర కమనీయభుజాన్వితా,
రత్నగ్రైవేయచింతాక లోల ముక్తాఫలాన్వితా. 13
కామేశ్వర ప్రేమరత్న మణిప్రతిపణస్తనీ.
నాభ్యాలవాలరోమాళి లతాఫలకుచద్వయీ. 14

లక్ష్యరోమలతాధారతా సమున్నేయ మధ్యమా.
స్తనభారదళన్మధ్య పట్టబంధవళిత్రయా. 15
అరుణారుణకౌస్తుంభ వస్త్రభాస్వత్కటీతటీ,
రత్నకింకిణికారమ్యరశనా దామభూషితా. 16
కామేశజ్ఞాత సౌభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితా,
మాణిక్య మకుటాకార జానుద్వయ విరాజితా. 17
ఇంద్రగోప పరిక్షిప్త స్మర తూణాభజంఘికా,
గూఢగుల్ఫా కూర్మపృష్ఠజయిష్ణు ప్రపదాన్వితా. 18
నఖదీధితి సంఛన్న నమజ్జన తమోగుణా,
పదద్వయ ప్రభాజాల పరాకృత సరోరుహా. 19
శింజాన మణిమంజీర మండిత శ్రీపదాంబుజా,
మరాళీ మందగమనా మహాలావణ్య శేవధిః. 20
సర్వారుణా నవద్యాంగీ సర్వాభరణభూషితా,
శివకామేశ్వరాంకస్థా శివా స్వాధీనవల్లభా. 21
సుమేరుశృంగ మధ్యస్థా శ్రీమన్నగర నాయికా,
చింతామణి గృహాంతస్థా పంచబ్రహ్మాసన స్థితా. 22
మహాపద్మాటవీసంస్థా కదంబవనవాసినీ,
సుధాసాగర మధ్యస్థా కామాక్షీ కామదాయినీ. 23
దేవర్షి గణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభవా,
భండాసురవధోద్యుక్త శక్తిసేనా సమన్వితా. 24
సంపత్కరీ సమారూఢ సింధురవ్రజసేవితా,
అశ్వారూఢాధిష్ఠి తాశ్వకోటికోభిరావృతా. 25
చక్రరాజరథారూఢ సర్వాయుధపరిష్కృతా,
గేయచక్రరథారూఢ మంత్రిణీపరిసేవితా. 26

కిరిచక్రరథారూఢ దండనాథపురస్కృతా,
జ్వాలామాలినికాక్షిప్త వహ్నిప్రాకారమధ్యగా. 27
భండసైన్యవధోద్యుక్త శక్తివిక్రమ హర్షితా,
నిత్యాపరాక్రమాదోప నిరీక్షణసముత్సుకా. 28
భండపుత్రవధోద్యుక్తబాలా విక్రమనందితా,
మంత్రిణ్యంబా విరచిత విషంగవధతోషితా. 29
విశుక్ర ప్రాణహరణా వారాహీ వీర్యనందితా,
కామేశ్వరముఖాలోక కల్పిత శ్రీగణేశ్వరా. 30
మహాగణేశనిర్భిన్న విఘ్నయంత్ర ప్రహర్షితా,
భండాసురేంద్రనిర్ముక్త శస్త్రప్రత్యస్త్ర వర్షిణీ. 31
కంరాంగుళినఖోత్పన్న నారాయణ దశాకృతిః,
మహాపాశుపతాస్త్రాగ్ని నిర్దగ్ధాసురసైనికా, 32
కామేశ్వరాస్త్ర నిర్దగ్ధ సభండాసుర శూన్యకా,
బ్రహ్మోపేంద్ర మహేంద్రాది దేవసంస్తుత వైభవా. 33
హరనేత్రాగ్ని సందగ్ధ కామసంజీవనౌషధిః,
శ్రీమద్వాగ్భవకూటైక స్వరూప ముఖపంకజా. 34
కంఠాధః కటిపర్యంత మధ్యకూట స్వరూపిణీ,
శక్తికూటైక తాపన్న కట్యధోభాగ ధారిణీ. 35
మూలమంత్రాత్మికా మూలకూటత్రయ కళేబరా,
కుళామృతైకరసికా కుళసంకేత పాలినీ. 36
కుళాంగనా కుళాంతస్థా కౌళినీ కుళయోగినీ,
అకుళా సమయాంతస్థా సమయాచార తత్పరా. 31
మూలాధారైక నిలయా బ్రహ్మగ్రంధి విభేదినీ,
మణిపూరాంతరుదితా విష్ణుగ్రంధి విభేదినీ. 38

ఆజ్ఞా చక్రాంతరాళస్థా రుద్రగ్రంధి విభేదినీ,
సహస్రా రాంబుజా రూఢా సుధాసారాభివర్షిణీ. 39
తటిల్లతా సమరుచి ష్షట్చక్రోపరి సంస్థితా,
మహాశక్తిః కుండలినీ బిసతంతు తనీయసీ. 40
భవానీ భావనాగమ్యా భవారణ్య కుఠారికా,
భద్రప్రియా భద్రమూర్తి ర్భక్తసౌభాగ్య దాయినీ. 41
భక్తప్రియా భక్తిగమ్యా భక్తివశ్యాభయాపహా,
శాంభవీ శారదారాధ్యా శర్వాణీ శర్మదాయినీ. 42
శాంకరీ శ్రీకరీ సాధ్వీ శరచ్చంద్ర నిభాననా,
శాతోదరీ శాంతిమతీ నిరాధారా నిరంజనా. 43
నిర్లేపా నిర్మలా నిత్యానిరాకారా నిరాకులా,
నిర్గుణా నిష్కళా శాంతా నిష్కామా నిరుపప్లవా. 44
నిత్యముక్తా నిర్వికారా నిష్ప్రపంచా నిరాశ్రయా,
నిత్యశుద్ధా నిత్యబుద్ధా నిరవద్యా నిరంతరా. 45
నిష్కారణా నిష్కళంకా నిరుపాధిర్నిరీశ్వరా,
నీరాగా రాగమథనీ నిర్మదా మదనాశినీ. 46
నిశ్చింతా నిరహంకారా నిర్మోహా మోహనాశినీ,
నిర్మమా మమతాహంత్రీ నిష్పాపా పాపనాశినీ. 47
నిష్క్రోధా క్రోధశమనీ నిర్లోభా లోభనాశినీ,
నిస్సంశయా సంశయఘ్నీ నిర్భవా భవనాశినీ. 48
నిర్వికల్పా నిరాబాధా నిర్భేదా భేదనాశినీ,
నిర్నాశా మృత్యుమథనీ నిష్క్రియా నిష్పరిగ్రహా. 49
నిస్తులా నీలచికురా నిరపాయా నిరత్యయా,
దుర్లభా దుర్గమా దుర్గా దుఃఖ హంత్రీ సుఖప్రదా. 50

దుష్టదూరా దురాచారశమనీ దోషవర్జితా,
సర్వజ్ఞా సాంద్రకరుణా సమానాధిక వర్జితా. 51
శర్వశక్తిమయీ సర్వమంగళా సద్గతి ప్రదా,
సర్వేశ్వరీ సర్వమయీ సర్వమంత్ర స్వరూపిణీ. 52
సర్వయంత్రాత్మికా సర్వతంత్రరూపా మనోన్మనీ,
మాహేశ్వరీ మహాదేవీ మహాలక్ష్మీ ర్మృడప్రియా, 53
మహారూపా మహాపూజ్యా మహాపాతక నాశినీ,
మహామాయా మహాసత్వా మహాశక్తిర్మహారతిః. 54
మహాభోగా మహైశ్వర్యా మహావీర్యా మహాబలా,
మహాబుద్ధి ర్మహాసిద్ధి ర్మహాయోగేశ్వరేశ్వరీ 55
మహాతంత్రా మహామంత్రా మహాయంత్రా మహాసనా,
మహాయాగ క్రమారాధ్యా మహాభైరవ పూజితా. 56
మహేశ్వర మహాకల్ప మహాతాండవ సాక్షిణీ,
మహాకామేశ మహిషీ మహాత్రిపుర సుందరీ. 57
చతుష్షష్ట్యుపచారాఢ్యా చతుష్షష్టికళామయీ,
మహాచతుష్షష్టికోటి యోగినీ గణసేవితా. 58
మనువిద్యా చంద్రవిద్యా చంద్రమండల మధ్యగా,
చారురూపా చారుహాసా చారుచంద్ర కళాధరా. 59
చరాచర జగన్నాథా చక్రరాజ నికేతనా,
పార్వతీ పద్మనయనా పద్మరాగ సమప్రభా. 60
పంచప్రేతా సనాసీనా పంచబ్రహ్మ స్వరూపిణీ,
చిన్మయీ పరమానందా విజ్ఞాన ఘనరూపిణీ. 61
ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపా ధర్మాధర్మ వివర్జితా,
విశ్వరూపా జాగరిణీ స్వపంతీ తైజసాత్మికా. 62

సుప్తా ప్రాజ్ఞాత్మికా తుర్యా సర్వావస్థా వివర్జితా,
సృష్టికర్త్రీ బ్రహ్మరూపా గోప్త్రీ గోవిందరూపిణీ. 63
సంహారిణీ రుద్రరూపా తిరోధానకరీశ్వరీ,
సదాశివానుగ్రహదా పంచకృత్య పరాయణా. 64
భానుమండల మధ్యస్థా భైరవీభగమాలినీ,
పద్మాసనా భగవతీ పద్మనాభ సహోదరీ. 65
ఉన్మేష నిమిషోత్పన్న విపన్న భువనావళిః
సహస్రశీర్ష వదనా సహస్రాక్షీ సహస్రపాత్. 66
ఆబ్రహ్మ కీటజననీ వర్ణాశ్రమ విధాయినీ,
నిజాజ్ఞారూపనిగమా పుణ్యాపుణ్య ఫలప్రదా. 67
శ్రుతిసీమంత సిందూరీకృత పాదాబ్జధూళికా,
సకలాగమసందోహ శుక్తిసంపుట మౌక్తికా. 68
పురుషార్థప్రదా పూర్ణాభోగినీ భువనేశ్వరీ,
అంబికాఽనాది నిధనా హరిబ్రహ్మేంద్ర సేవితా. 69
నారాయణీ నాదరూపా నామరూప వివర్జితా,
హ్రీంకారీ హ్రీమతీ హృద్యా హేయోపాదేయ వర్జితా. 70
రాజరాజార్చితా రాజ్ఞీ రమ్యా రాజీవలోచనా,
రంజనీ రమణీ రస్యా రణత్కింకిణి మేఖలా. 71
రమా రాకేందువదనా రతిరూపా రతిప్రియా,
రక్షాకరీ రాక్షసఘ్నీ రామా రమణ లంపటా. 72
కామ్యా కామకళారూపా కదంబకుసుమప్రియా,
కల్యాణీ జగతీకందా కరుణారస సాగరా. 73
కళావతీ కలాలాపా కాంతా కాదంబరీప్రియా,
వరదా వామనయనా వారుణీమదవిహ్వలా. 74

విశ్వాధికా వేదవేద్యా వింధ్యాచల నివాసినీ,
విధాత్రీ వేదజననీ విష్ణుమాయా విలాసినీ.
క్షేత్రస్వరూపా క్షేత్రేశీ క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ పాలినీ,
క్షయవృద్ధివినిర్ముక్తా క్షేత్రపాల సమర్చితా.
విజయా విమలా వన్ద్యా వందారుజనవత్సలా,
వాగ్వాదినీ వామకేశీ వహ్నిమణ్డల వాసినీ.
భక్తిమత్కల్ప లతికా పశుపాశ విమోచనీ,
సంహృతాశేష పాషండా సదాచార ప్రవర్తికా.
తాపత్రయాగ్ని సంతప్త సమాహ్లాదన చంద్రికా,
తరుణీతాపసారాధ్యా తనుమధ్యా తమోపహా.
చితి స్తత్పదలక్ష్యార్థా చిదేకరసరూపిణీ,
స్వాత్మానందలవీభూత బ్రహ్మాద్యానంద సంతతిః.
పరా ప్రత్యక్చితీ రూపా పశ్యంతీ పరదేవతా,
మధ్యమా వైఖరీరూపా భక్తమానస హంసికా.
కామేశ్వర ప్రాణనాడీ కృతజ్ఞా కామపూజితా,
శృంగార రససంపూర్ణా జయాజాలంధరస్థితా.
ఓడ్యాణపీఠనిలయా బిందుమండల వాసినీ
రహోయాగ క్రమారాధ్యా రహస్తర్పణ తర్పితా.
సద్యః ప్రసాదినీ విశ్వసాక్షిణీ సాక్షివర్జితా,
షడంగదేవతా యుక్తా షాడ్గుణ్య పరిపూరితా.
నిత్యక్లిన్నా నిరుపమా నిర్వాణసుఖదాయినీ,
నిత్యా షోడశికారూపా శ్రీకంఠార్థ శరీరిణీ.
ప్రభావతీ ప్రభారూపా ప్రసిద్ధా పరమేశ్వరీ,
మూలప్రకృతి రవ్యక్తా వ్యక్తా వ్యక్త స్వరూపిణీ.

75 వ్యాపినీ వివిధాకారా విద్యాఽవిద్యా స్వరూపిణీ,
మహాకామేశ నయన కుముదాహ్లాద కౌముదీ. 87

76 భక్తహార్దతమోభేదభానుమద్భాను సంతతిః,
శివదూతీ శివారాధ్యా శివమూర్తి శ్శివంకరీ,

77 శివప్రియా శివపరా శిష్టేష్టా శిష్టపూజితా,
అప్రమేయా స్వప్రకాశా మనో వాచామగోచరా. 89

78 చిచ్ఛక్తి శ్చేతనారూపా జడశక్తిర్జడాత్మికా,
గాయత్రి వ్యాహృతి స్సంధ్యా ద్విజబృందనిషేవితా. 90

79 తత్త్వాసనా తత్త్వమయీ పంచకోశాంతరస్థితా,
నిస్సీమమహిమా నిత్యయౌవనా మదశాలినీ. 91

80 మదఘూర్ణితరక్తాక్షీ మదపాటలగండభూః
చందన ద్రవదిగ్ధాంగీ చాంపేయకుసుమ ప్రియా, 92

91 కుశలా కోమలాకారా కురుకుల్లా కులేశ్వరీ,
కుళకుండాలయా కౌళమార్గతత్పర సేవితా. 93

82 కుమారగణనాథాంబా తుష్టిః పుష్టిర్మతి ర్ధృతిః,
శాంతి స్స్వస్తిమతీ కాంతిర్నందినీ విఘ్ననాశినీ. 94

83 తేజోవతీ త్రినయనా లోలాక్షీ కామరూపిణీ,
మాలినీ హంసినీ మాతా మలయాచల వాసినీ. 95

84 సుముఖీ నళినీ సుభ్రూశోభనా సురనాయికా,
కాలకంఠీ కాంతిమతీ క్షోభిణీ సూక్ష్మరూపిణీ. 96

85 వజ్రేశ్వరీ వామదేవీ వయోఽవస్థా వివర్జితా,
సిద్ధేశ్వరీ సిద్ధవిద్యా సిద్ధమాతా యశస్వినీ. 97

86 విశుద్ధి చక్రనిలయా రక్తవర్ణా త్రిలోచనా,
ఖట్వాంగాది ప్రహరణా వదనైక సమన్వితా. 98

పాయసాన్న ప్రియాత్వక్స్థా పశులోకభయంకరీ,
అమృతాది మహాశక్తి సంవృతా డాకినీశ్వరీ. 99
అనాహతాబ్జనిలయా శ్యామాభా వదనద్వయా,
దంష్ట్రోజ్జ్వలాఽక్షమాలాదిధరా రుధిరసంస్థితా. 100
కాళరాత్ర్యాది శక్త్యౌఘవృతా స్నిగ్ధౌదనప్రియా,
మహావీరేంద్రవరదా రాకిన్యంబా స్వరూపిణీ. 101
మణిపూరాబ్జ నిలయా వదనత్రయ సంయుతా,
వజ్రాదికాయుధోపేతా డామర్యాదిభిరావృతా. 102
రక్తవర్ణా మాంసనిష్ఠా గుడాన్న ప్రీతమానసా,
సమస్త భక్తసుఖదా లాకిన్యంబాస్వరూపిణీ. 103
స్వాధిష్ఠానాంబుజగతా చతుర్వక్త్ర మనోహరా,
శూలాద్యాయుధ సంపన్నా పీతవర్ణాఽతిగర్వితా. 104
మేదోనిష్ఠా మధుప్రీతా బందిన్యాది సమన్వితా,
దధ్యన్నాసక్తహృదయా డాకినీ రూపధారిణీ. 105
మూలాధారాంబుజారూఢా పంచవక్త్రాఽస్థిసంస్థితా,
అంకుశాదిప్రహరణా వరదాదినిషేవితా. 106
ముద్గౌదనాసక్త చిత్తా సాకిన్యంబా స్వరూపిణీ,
ఆజ్ఞాచక్రాబ్జనిలయా శుక్లవర్ణా షడాననా. 107
మజ్జాసంస్థా హంసవతీ ముఖ్యశక్తి సమన్వితా,
హరిద్రాన్నైకరసికా హాకినీరూప ధారిణీ. 108
సహస్రదళపద్మస్థా సర్వవర్ణోపశోభితా,
సర్వాయుధధరా శుక్ల సంస్థితా సర్వతోముఖీ. 109
సర్వౌదనప్రీతచిత్తా యాకిన్యంబాస్వరూపిణీ,
స్వాహా స్వధామతిర్మేధా శ్రుతిస్మృతి రనుత్తమా. 110

పుణ్యకీర్తిః పుణ్యలభ్యా పుణ్యశ్రవణకీర్తనా,
పులోమజాఽర్చితా బంధమోచనీ బంధురాలకా. 111
విమర్శరూపిణీ విద్యావియదాదిజగత్ప్రసూః,
సర్వవ్యాధి ప్రశమనీ సర్వమృత్యు నివారిణీ. 112
అగ్రగణ్యాఽ చింత్యరూపా కలికల్మష నాశినీ,
కాత్యాయనీ కాలహంత్రీ కమలాక్షనిషేవితా. 113
తాంబూల పూరితముఖీ దాడిమీ కుసుమప్రభా,
మృగాక్షీ మోహినీ ముఖ్యా మృడానీ మిత్రరూపిణీ, 114
నిత్యతృప్తా భక్తనిధిర్నియంత్రీ నిఖిలేశ్వరీ,
మైత్ర్యాదివాసనాలభ్యా మహాప్రళయ సాక్షిణీ. 115
పరాశక్తిః పరానిష్ఠా ప్రజ్ఞాన ఘనరూపిణీ,
మాధ్వీపానాలసా మత్తామాతృకావర్ణ రూపిణీ, 116
మహాకైలాసనిలయా మృణాల మృదుదోర్లతా,
మహనీయా దయామూర్తి ర్మహాసామ్రాజ్యశాలినీ. 117
ఆత్మవిద్యా మహావిద్యా శ్రీవిద్యా కామసేవితా,
శ్రీషోడశాక్షరీవిద్యా త్రికూటా కామకోటికా. 118
కటాక్షకింకరీభూత కమలాకోటి సేవితా,
శిరఃస్థితా చంద్రనిభా ఫాలస్థేంద్ర ధనుఃప్రభా. 119
హృదయస్థా రవిప్రఖ్యా త్రికోణాంతర దీపికా,
దాక్షాయణీ దైత్యహంత్రీ దక్షయజ్ఞవినాశినీ. 120
దరాందోళిత దీర్ఘాక్షీ దరహాసోజ్జ్వలన్ముఖీ,
గురుమూర్తిర్గుణనిధి ర్గోమాతా గుహజన్మభూః. 121
దేవేశీ దండనీతిస్థా దహరాకాశ రూపిణీ,
ప్రతిపన్ముఖ్య రాకాంతతిథి మండలపూజితా. 122

కళాత్మికా కళానాథా కావ్యాలాప వినోదినీ,
సచామరరమా వాణీ సవ్యదక్షిణ సేవితా. 123
ఆదిశక్తిరమేయాత్మా పరమా పావనాకృతిః,
అనేకకోటి బ్రహ్మాండ జననీ దివ్యవిగ్రహా. 124
క్లీంకారీ కేవలా గుహ్యా కైవల్యపదదాయినీ,
త్రిపురా త్రిజగద్వంద్యా త్రిమూర్తి స్త్రిదశేశ్వరీ. 125
త్ర్యక్షరీ దివ్యగంధాఢ్యా సిందూరతిలకాంచితా,
ఉమాశైలేంద్ర తనయా గౌరీ గంధర్వసేవితా. 126
విశ్వగర్భా స్వర్ణగర్భా వరదా వాగధీశ్వరీ,
ధ్యానగమ్యాఽపరిచ్ఛేద్యా జ్ఞానదా జ్ఞాన విగ్రహా. 127
సర్వవేదాంత సంవేద్యా సత్యానంద స్వరూపిణీ,
లోపాముద్రార్చితా లీలాక్లుప్త బ్రహ్మాండమండలా. 128
అదృశ్యా దృశ్యరహితా విజ్ఞాత్రీ వేద్యవర్జితా,
యోగినీయోగదా యోగ్యా యోగానందా యుగంధరా. 129
ఇచ్ఛాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రియాశక్తి స్వరూపిణీ,
సర్వాధారా సుప్రతిష్ఠా సదసద్రూపధారిణీ. 130
అష్టమూర్తి రజాజైత్రీ లోకయాత్రా విధాయినీ,
ఏకాకినీ భూమరూపానిర్ద్వైతా ద్వైతవర్జితా. 131
అన్నదా వసుధా వృద్ధా బ్రహ్మాత్మైక్య స్వరూపిణీ,
బృహతీ బ్రాహ్మణీ బ్రాహ్మీ బ్రహ్మానందా బలిప్రియా. 132
భాషారూపా బృహత్సేనా భావాభావవివర్జితా,
సుఖారాధ్యా శుభకరీ శోభనా సులభాగతిః. 133
రాజరాజేశ్వరీ రాజ్యదాయినీ రాజ్యవల్లభా,
రాజత్కృపా రాజపీఠ నివేశిత నిజాశ్రితాః. 134

రాజ్యలక్ష్మీః కోశనాథా చతురంగ బలేశ్వరీ,
సామ్రాజ్యదాయినీ సత్యసంధా సాగరమేఖలా, 135
దీక్షితా దైత్యశమనీ సర్వలోక వశంకరీ,
సర్వార్థ దాత్రీ సావిత్రీ సచ్చిదానందరూపిణీ. 136
దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నా సర్వగా సర్వమోహినీ,
సరస్వతీ శాస్త్రమయీ గుహాంబా గుహ్యరూపిణీ. 137
సర్వోపాధి వినిర్ముక్తా సదాశివ పతివ్రతా,
సంప్రదాయేశ్వరీ సాధ్వీ గురుమండల రూపిణీ. 138
కులోత్తీర్ణా భగారాధ్యా మాయా మధుమతీ మహీ,
గణాంబా గుహ్యకారాధ్యా కోమలాంగీ గురుప్రియా. 139
స్వతంత్రా సర్వతంత్రేశీ దక్షిణామూర్తి రూపిణీ,
సనకాది సమారాధ్యా శివజ్ఞాన ప్రదాయినీ. 140
చిత్కళానందకలికా-ప్రేమరూపా ప్రియంకరీ,
నామపారాయణప్రీతా నందివిద్యా నటేశ్వరీ. 141
మిథ్యా జగదధిష్ఠానా ముక్తిదా ముక్తిరూపిణీ,
లాస్యప్రియా లయకరీ లజ్జా రంభాది వందితా. 142
భవదావ సుధావృష్టిః పాపారణ్య దవానలా,
దౌర్భాగ్యతూలవాతూలా జరాధ్వాంత రవిప్రభా. 143
భాగ్యాబ్ధిచంద్రికా భక్తచిత్తకేకి ఘనాఘనా,
రోగపర్వతదంభోళి ర్మృత్యుదారు కుఠారికా. 144
మహేశ్వరీ మహాకాళీ మహాగ్రాసా మహాశనా,
అపర్ణా చండికా చండముండాసుర నిషూదినీ. 145
క్షరాక్షరాత్మికా సర్వలోకేశీ విశ్వధారిణీ,
త్రివర్గధాత్రీ సుభగా త్ర్యంబకా త్రిగుణాత్మికా. 146

స్వర్గాపవర్గదా శుద్ధా జపాపుష్ప నిభాకృతిః,
ఓజోవతీ ద్యుతిధరా యజ్ఞరూపా ప్రియవ్రతా, 147
దురారాధ్యా దురాధర్షా పాటలీ కుసుమప్రియా,
మహతీ మేరునిలయా మందార కుసుమప్రియా. 148
వీరారాధ్యా విరాడ్రూపా విరజా విశ్వతోముఖీ,
ప్రత్యగ్రూపా పరాకాశా ప్రాణదా ప్రాణరూపిణీ. 149
మార్తాండభైరవారాధ్యా మంత్రిణీ న్యస్త రాజ్యధూః,
త్రిపురేశీ జయత్సేనా నిస్త్రైగుణ్యా పరాపరా, 150
సత్యజ్ఞానానందరూపా సామరస్య పరాయణా,
కపర్దినీ కళామాళా కామధు క్కామరూపిణీ. 151
కళానిధిః కావ్యకళా రసజ్ఞా రస సేవధిః,
పుష్టాపురాతనా పూజ్యా పుష్కరా పుష్కరేక్షణా. 152
పరంజ్యోతిః పరంధామ పరమాణుః పరాత్పరా,
పాశహస్తా, పాశహంత్రీ పరమంత్ర విభేదినీ. 153
మూర్తాఽమూర్తానిత్యతృప్తా మునిమానస హంసికా,
సత్యవ్రతా సత్యరూపా సర్వాంతర్యామినీ సతీ, 154
బ్రహ్మాణీ బ్రహ్మజననీ బహురూపా బుధార్చితా,
ప్రసవిత్రీ ప్రచండాఽజ్ఞా ప్రతిష్ఠా ప్రకటాకృతిః. 155
ప్రాణేశ్వరీ ప్రాణదాత్రీ పంచాశత్పీఠరూపిణీ,
విశృంఖలా వివిక్తస్థా వీరమాతా వియత్ప్రసూః. 156
ముకుందా ముక్తినిలయా మూలవిగ్రహరూపిణీ,
భావజ్ఞా భవరోగఘ్నీ భవచక్ర ప్రవర్తినీ. 157
ఛందస్సారా శాస్త్రసారా మంత్రసారా తలోదరీ,
ఉదారకీర్తి రుద్దామవైభవా వర్ణరూపిణీ. 158

జన్మమృత్యు జరాప ప్తజనవిశ్రాంతి దాయినీ,
సర్వోపనిషదుద్ఘుష్టా శాంత్యతీత కళాత్మికా. 158
గంభీరా గగనాంతస్థా గర్వితా గానలోలుపా,
కల్పనారహితా కాష్ఠాऽకాంతా కాంతార్ధవిగ్రహా. 160
కార్యకారణ నిర్ముక్తా కామకేళితరంగితా,
కనత్కనక తాటంకా లీలావిగ్రహ ధారిణీ. 161
అజాక్షయవినిర్ముక్తా ముగ్ధాక్షిప్ర ప్రసాదినీ,
అంతర్ముఖ సమారాధ్యా బహిర్ముఖ సుదుర్లభా. 162
త్రయీ త్రివర్గనిలయా త్రిస్థా త్రిపురమాలినీ,
నిరామయా నిరాలంబా స్వాత్మారామా సుధాసృతిః, 163
సంసారపంక నిర్మగ్న సముద్ధరణ పండితా,
యజ్ఞప్రియా యజ్ఞకర్త్రీ యజమాన స్వరూపిణీ. 164
ధర్మాధారా ధనాధ్యక్షా ధన ధాన్య వివర్ధినీ,
విప్రప్రియా విప్రరూపా విశ్వభ్రమణ కారిణీ. 165
విశ్వగ్రాసా విద్రుమాభా వైష్ణవీ విష్ణురూపిణీ,
అయోని ర్యోనినిలయా కూటస్థాకులారూపిణీ. 166
వీరగోష్ఠీప్రియా వీరా నైష్కర్మ్యా నాదరూపిణీ,
విజ్ఞానకలనా కల్యా విదగ్ధా బైందవాసనా. 167
తత్త్వాధికా తత్త్వమయీతత్త్వ మర్థస్వరూపిణీ.
సామగానప్రియా సౌమ్యా సదాశివకుటుంబినీ. 168
సవ్యాపసవ్యమార్గస్థా సర్వాపద్వినివారిణీ,
స్వస్థా స్వభావమధురా ధీరా ధీరసమర్చితా. 169
చైతన్యార్ఘ్యసమారాధ్యా చైతన్యకుసుమప్రియా,
సదోదితా సదాతుష్టా తరుణాదిత్య పాటలా. 170

దక్షిణాదక్షిణారాధ్యా దరస్మేరముఖాంబుజా,
కౌళినీ కేవలాఽనర్ఘ్య కైవల్యపదదాయినీ. 171
స్తోత్రప్రియా స్తుతిమతీ శ్రుతిసంస్తుత వైభవా,
మనస్వినీ మానవతీ మహేశీ మంగళాకృతిః. 172
విశ్వమాతా జగద్ధాత్రీ విశాలాక్షీ విరాగిణీ,
ప్రగల్భా పరమోదారా పరామోదా మనోమయీ. 173
వ్యోమకేశీ విమానస్థా వజ్రిణీ వామకేశ్వరీ,
పంచయజ్ఞప్రియా పంచప్రేత మంచాధిశాయినీ. 174
పంచమీ పంచభూతేశీ పంచసంఖ్యోపచారిణీ,
శాశ్వతీ శాశ్వతైశ్వర్యా శర్మదా శంభుమోహినీ. 175
ధరా ధరసుతా ధన్యా ధర్మిణీ ధర్మవర్ధినీ,
లోకాతీతా గుణాతీతా సర్వాతీతా శమాత్మికా. 176
బంధూకకుసుమప్రఖ్యా బాలా లీలావినోదినీ,
సుమంగలీ సుఖకరీ సువేషాఢ్యా సువాసినీ. 177
సువాసిన్యర్చన ప్రీతాశోభనా శుద్ధమానసా,
బిందుతర్పణ సంతుష్టా పూర్వజా త్రిపురాంబికా. 178
దశముద్రాసమారాధ్యా త్రిపురా శ్రీవశంకరీ,
జ్ఞానముద్రా జ్ఞానగమ్యా జ్ఞాన జ్ఞేయ స్వరూపిణీ. 179
యోనిముద్రా త్రిఖండేశీ త్రిగుణాంబా త్రికోణగా,
అనఘాఽద్భుతచారిత్రా వాంఛితార్థ ప్రదాయినీ. 180
అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతా షడధ్వాతీతరూపిణీ,
అవ్యాజ కరుణామూర్తి రజ్ఞానధ్వాంత దీపికా. 181
ఆబాల గోపవిదితా సర్వానుల్లంఘ్యశాసనా,
శ్రీచక్రరాజనిలయా శ్రీమత్త్రిపురసుందరీ. 182

శ్రీశివా శివశక్త్యైక్యరూపిణీ లలితాంబికా,
ఏవం శ్రీ లలితా దేవ్యా నామ్నాం సాహస్రకం జగుః. 183

ఇతిశ్రీ బ్రహ్మాండపురాణే, ఉత్తరఖండే, శ్రీహయగ్రీవాగస్త్య సంవాదే, శ్రీలలితారహస్యనామ సాహస్రస్తోత్ర కథనం నామ ద్వితీయోఽధ్యాయః.

శ్రీ బాలాత్రిపురసుందర్యై నమః

శ్రీ లలితా త్రిశతీ స్తోత్ర రత్నమ్.

శ్లో॥ సకుంకుమ విలేపనా మళిక చుమ్బి కస్తూరికాం
సమన్దహసితేక్షణాం సశరచాప పాశాంకుశాం
అశేషజనమోహినీ మరుణమాల్యభూషామ్బరాం
జపాకుసుమ భాసురాం జపవిధౌ స్మరేదమ్బికాం.

అస్య శ్రీ లలితా త్రిశతీస్తోత్ర మహామంత్రస్య భగవాన్ హయగ్రీవఋషిః అనుష్టుప్ ఛందః శ్రీ లలితామహేశ్వరీ దేవతా-ఐం-బీజం-క్లీం శక్తిః-సౌః కీలకం-మమ చతుర్విధ ఫలపురుషార్ధ సిద్ధ్యర్థే జపేవినియోగః ఐమిత్యాదభి రంగన్యాస కరన్యాసాః కార్యాః ధ్యానమ్, అతిమధురచాప హస్తా మపరిమితా మోదబాణ సౌభాగ్యాం అరుణా మతిశయకరుణా మభినవకుళసుందరీం వందే.

శ్రీ హయగ్రీవ ఉవాచ.

కకారరూపా కల్యాణీ కల్యాణగుణశాలినీ,
కల్యాణశైలనిలయా కమనీయా కళావతీ. 1
కమలాక్షీ కల్మషఘ్నీ కరుణామృతసాగరా,
కదంబకాననావాసా కదంబకుసుమప్రియా. 2

కందర్పవిద్యా కందర్పజనకాపాంగవీక్షణా,
కర్పూరవీటి సౌరభ్యకల్లోలితకుకుప్తటా. 3
కలిదోషహరా కంజలోచనా కమ్రవిగ్రహా,
కర్మాదిసాక్షిణీ కారయిత్రీ కర్మఫలప్రదా. 4
ఏకారరూపా చైకాక్ష ర్యేకానేకాక్షరాకృతిః,
ఏతత్తదిత్యనిర్దేశ్యా చై కానందచిదాకృతిః. 5
ఏవమిత్యాగమాబోధ్యా చైక భక్తిమదర్చితా,
ఏకాగ్రచిత్తనిర్ధ్యాతా చైషణారహితాదృతా, 6
ఏలాసుగంధి చికురా చైనఃకూటవినాశినీ,
ఏకభోగా చైకరసా చైకైశ్వర్యప్రదాయినీ. 7
ఏకాతపత్ర సామ్రాజ్యప్రదా చై కాంతపూజితా,
ఏధమానప్రభా చైజదనేజ జ్జగదీశ్వరీ. 8
ఏకవీరాదిసంసేవ్యా చైక ప్రాభవశాలినీ,
ఈకారరూపిణీ శిత్రీ చేప్సితార్థ ప్రదాయినీ. 9
ఈదృగిత్యవినిర్దేశ్యా చేశ్వరత్వవిధాయినీ,
ఈశానాదిబ్రహ్మమయీ చేశత్వాద్యష్టసిద్ధిదా. 10
ఈక్ష త్రీక్షణసృష్టాండకోటి రీశ్వరవల్లభా,
ఈడితా చేశ్వరార్ధంగశరీ రేశాధిదేవతా. 11
ఈశ్వరప్రేరణకరీ చేశతాండవసాక్షిణీ,
ఈశ్వరోత్సంగనిలయా చేతి బాధావినాశినీ. 12
ఈహావిరహితా చేశశక్తి రీషత్స్మితాననా,
ళకారరూపా లలితా లక్ష్మీవాణీ నిషేవితా. 13
లాకినీ లలనారూపా లసద్దాడిమపాటలా,
ళలంతికా లసత్ఫాలా లలాటనయనార్చితా. 14

లక్షణోజ్జ్వలదివ్యాంగి లక్షకోట్యండనాయికా,
లక్ష్యార్థా లక్షణాగమ్యా లబ్ధకామా లతాతనుః. 15
లలామరాజదళికా లంబముక్తా లతాంచితా,
లంబోదరప్రసూర్లభ్యా లజ్జాఢ్యా లయవర్జితా. 16
హ్రీంకారరూపా హ్రీంకారనిలయా హ్రీంపదప్రియా,
హ్రీంకారబీజా హ్రీంకారమంత్రా హ్రీంకారలక్షణా. 17
హ్రీంకారజపసుప్రీతా హ్రీంమతిః హ్రీం విభూషణా,
హ్రీంశీలా హ్రీంపదారాధ్యా హ్రీంగర్భా హ్రీంపదాభిధా. 18
హ్రీంకారవాచ్యా హ్రీంకారపూజ్యా హ్రీంకారపీఠికా,
హ్రీంకారవేద్యా హ్రీంకారచింత్యా హ్రీం హ్రీం శరీరిణీ. 19
హకారరూపా హలధృత్పూజితా హరిణేక్షణా,
హరప్రియా హరారాధ్యా హరిబ్రహ్మేంద్రసేవితా. 20
హయారూఢా సేవితాంఘ్రిర్హయమేధసమర్చితా,
హర్యక్షవాహనా హంసవాహనా, హతదానవా. 21
హత్యాదిపాపశమనీ హరిదశ్వాది సేవితా,
హస్తికుంభోత్తుంగకుచా హస్తి కృత్తిప్రియాంగనా. 22
హరిద్రాకుంకుమాదిగ్ధా హర్యశ్వాద్యమరార్చితా,
హరికేశసఖీ హాదివిద్యా హాలా మదాలసా. 23
సకారరూపా సర్వజ్ఞా సర్వేశీ సర్వమంగళా,
సర్వకర్త్రీ సర్వధాత్రీ సర్వహంత్రీ సనాతనీ. 24
సర్వానవద్యా సర్వాంగసుందరీ సర్వసాక్షిణీ,
సర్వాత్మికా సర్వసౌఖ్యధాత్రీ సర్వవిమోహినీ, 25
సర్వాధారా సర్వగతా సర్వావగుణవర్జితా,
సర్వారుణా సర్వమాతా సర్వాభరణభూషితా. 26

కకారార్థా కాలహంత్రీ కామేశీ కామితార్థదా,
కామసంజీవినీ కల్యా కఠిన స్తనమండలా. 27
కరభోరూః కళానాథముఖీ కచజితాంబుదా,
కటాక్షస్యంది కరుణా కపాలి ప్రాణనాయికా. 28
కారుణ్యవిగ్రహా కాంతా కాంతిధూతజపావళిః,
కలాలాపా కంబుకంఠీ కరనిర్జిత పల్లవా. 29
కల్పవల్లీ సమభుజా కస్తూరీతిలకోజ్జ్వలా,
హకారార్థా హంసగతిర్హాటకా భరణోజ్జ్వలా. 30
హారహారికుచా భోగా హాకినీ హల్యవర్జితా,
హరిత్పతిసమారాధ్యా హఠాత్కారహతాసురా. 31
హర్షప్రదా హవిర్భోక్త్రీ హార్ద సంతమసాపహా,
హల్లీహాలాస్య సంతుష్టా హంసమంత్రార్థరూపిణీ. 32
హానోపాదాననిర్ముక్తా హర్షిణీ హరిసోదరీ,
హాహాహూహూముఖస్తుత్యా హానివృద్ధివివర్జితా. 33
హయ్యంగవీనహృదయా హరికోపారుణాంశుకా,
లకారార్థా లతాపూజ్యా లయస్థిత్యుద్భవేశ్వరీ. 34
లాస్యదర్శన సంతుష్టా లాభాలాభవివర్జితా,
లంఘ్యేతరాజ్ఞాలావణ్యశాలినీ లఘుసిద్ధిదా. 35
లాక్షారస సవర్ణాభా లక్ష్మణాగ్రజ పూజితా,
లభ్యేతరా లబ్ధశక్తి సులభా లాంగలాయుధా. 36
లగ్న చామరహస్త శ్రీశారదా పరివీజితా,
లజ్జాపద సమారాధ్యా లంపటా లకులేశ్వరీ. 37
లబ్ధమానా లబ్ధరసా లబ్ధసంపత్సమున్నతిః,
హ్రీంకారిణీ హ్రీంకారాది ర్హ్రీంమధ్యా హ్రీంశిఖామణిః 38

హ్రీంకారకుండాగ్నిశిఖా హ్రీంకార శశిచంద్రికా.
హ్రీంకారభాస్కరరుచి ర్హ్రీంకారామ్భోదచంచలా. 39
హ్రీంకారకన్దాంకురితా హ్రీంకారైక పరాయణా,
హ్రీంకారదీర్ఘికా హంసీ హ్రీంకారోద్యాన కేకినీ. 40
హ్రీంకారారణ్యహరిణీ హ్రీంకారావాలవల్లరీ,
హ్రీంకారపంజరశుకీ హ్రీంకారాంగణదీపికా. 41
హ్రీంకారకందరాసింహీ హ్రీంకారాంబుజ భృంగికా,
హ్రీంకారసుమనోమాధ్వీ హ్రీంకారతరుశారికా. 42
సకారాఖ్యా సమరసా సకలోత్తమ సంస్తుతా,
సర్వవేదాంత తాత్పర్యభూమి స్సదసదాశ్రయా. 44
సకలా సచ్చిదానందా సాధ్వీ సద్గతిదాయనీ,
సనకాదిమునిధ్యేయా సదాశివకుటుంబినీ. 44
సకలాధిష్ఠానరూపా సత్వరూపా సమాకృతిః,
సర్వప్రపంచనిర్మాత్రీ సమానాధికవర్జితా. 45
సర్వోత్తుంగా సంగహీనా సద్గుణా సకలేష్టదా,
కకారిణీ కావ్యలోలా కామేశ్వర మనోహరా. 46
కామేశ్వర ప్రాణనాడీ కామేశోత్సంగ వాహినీ,
కామేశ్వరాలింగితాంగీ కామేశ్వరసుఖప్రదా. 47
కామేశ్వర ప్రణయినీ కామేశ్వర విలాసినీ,
కామేశ్వరతపస్సిద్ధిః కామేశ్వర మనః ప్రియా. 48
కామేశ్వర ప్రాణనాథా కామేశ్వర విమోహినీ,
కామేశ్వర బ్రహ్మవిద్యా కామేశ్వర గృహేశ్వరీ. 49
కామీశ్వరాహ్లాదకరీ కామేశ్వర మహేశ్వరీ,
కామేశ్వరీ కామకోటినిలయా కాంక్షితార్థదా. 50

లకారిణీ లబ్ధరూపా లబ్ధధీర్లబ్ధవాంఛితా,
లబ్ధపాపమనోదూరా లబ్ధాహంకారదుర్గమా. 52
లబ్ధశక్తిర్లబ్ధదేహా లబ్ధయౌవన శాలినీ. 53
లబ్ధాతిశయ సర్వాంగసౌందర్యా లబ్ధవిభ్రమా,
లబ్ధరాగా లబ్ధగతిర్లబ్ధనానాగమ స్థితిః. 54
లబ్ధభోగా లబ్ధసుఖా లబ్ధహర్షాభిపూజితా,
హ్రీంకారమూర్తిర్హ్రీంకారసౌధశృంగ కపోతికా. 55
హ్రీంకారదుగ్ధాబ్ధిసుధా హ్రీఙ్కారకమలేన్దిరా,
హ్రీఙ్కారమణిదీపార్చిర్హ్రీంకారతరుశారికా. 56
హ్రీఙ్కారపేటికమణిర్హ్రీఙ్కా రాదర్శబింబికా,
హ్రీఙ్కారకోశాసిలతా హ్రీఙ్కా రాస్థానన ర్తకీ. 56
హ్రీఙ్కారశుక్తి కాముక్తామణిర్హ్రీంకారబోధితా,
హ్రీంకారమయ సౌవర్ణస్తమ్భవిద్రుమపుత్రికా. 57
హ్రీంకారవేదోప నిషద్హ్రీంకారాధ్వరదక్షిణా,
హ్రీంకారనందనారామ నవకల్పక వల్లరీ. 58
హ్రీంకారహిమవద్గంగా హ్రీంకారార్ణవకౌస్తుభా,
హ్రీంకార మన్త్రసర్వస్వాం హ్రీంకారపరసౌఖ్యదా, 59

శ్రీ హయగ్రీవ ఉవాచ :—

ఇతీదం తే మయాఖ్యాతం దివ్యనామ్నాంశతత్రయం,
రహస్యాతిరహస్య త్వాద్గోపనీయం మహామునే, 60
శివవర్ణాని నామాని శ్రీ దేవీకథితానివై,
శక్త్యక్షరాణి నామాని కామేశ కథితానిహి. 61
ఉభయాక్షర నామాని హ్యాభాభ్యాం కథితానివై.
తదన్యైర్గ్రథితం స్తోత్ర మేతస్యసదృశం కిము. 62

నానేన సదృశం స్తోత్రం శ్రీ దేవీ ప్రీతిదాయకం,
లోకత్రయేఽపి కల్యాణం సమ్భవేన్నాత్రసంశయః. 63

సూత ఉవాచ :—

ఇతి హయముఖ గీతస్తోత్రరాజం నిశమ్య,
ప్రగళితకలుషోఽభూ చ్చిత్తపర్యాప్తి మేత్య. 64
నిజగురుమథనత్వాత్ కుంభజన్మాతదుక్తేః,
పునరధిక రహస్యం జ్ఞాతు మేవం జగాద. 65

శ్రీ లలితాష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రమ్.

ధ్యా న శ్లో కః

సిందూరారుణవిగ్రహాం త్రినయనాం మాణిక్యమౌళిస్ఫుర-
త్తారానాయక శేఖరాం స్మితముఖీ మాపీన వక్షోరుహామ్॥
పాణిభ్యా మతిపూర్ణరత్నచషకం రక్తోత్పలం బిభ్రతీం
సౌమ్యాం రత్నఘటస్థ రక్తచరణాం ధాయేత్పరా మంబికామ్॥

ప్రతి నామమునకు ముందు ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం అని, చివర యైె నమోనమః అని ఉచ్చరించవలెను.

ఓం రజతాచలశృంగాగ్రమధ్యస్థాయై నమోనమః
హిమాచలమహావంశపావనా
శంకరార్ధాంగ సౌందర్యశరీరా
లసన్మరకతస్వచ్ఛవిగ్రహా
మహాతిశయ సౌందర్యలావణ్యా
శశాంకశేఖర ప్రాణవల్లభా
సదా పంచదశాత్మైక్యస్వరూపా

ఓం వజ్రమాణిక్యకటక కిరీటా
కస్తూరీతిలకీభూతనిటలా
భస్మరేఖాంకిత లసన్మస్తకా
వికచాంభోరుహ దళలోచనా
శరచ్చాంపేయపుష్పాభనాసికా
లసత్కాంచన తాటంక యుగళా
మణిదర్పణసంకాశకపోలా
తాంబూలపూరితస్మేర వదనా
సుపక్వదాడిమీబీజరదనా
కంబూపూగసమచ్ఛాయ కన్ధరా
స్థూలముక్తాఫలోదార సుహారా
గిరీశబద్ధమాంగళ్య మంగళా
పద్మపాశాంకుశ లసత్కరాబ్జా
పద్మకైరవమందార సుమాలిన్యై
సువర్ణకుంభయుగ్మాభసుకుచా
రమణీయ చతుర్బాహు సంయుక్తా
కనకాంగదకేయూర భూషితా
బృహత్సౌవర్ణ సౌందర్యవసనా
బృహన్నితంబవిలసజ్జ ఘనా
సౌభాగ్య జాతశృంగారమధ్యమా
దివ్యభూషణ సందోహరాజితా
సుపద్మ రాగసంకాశ చరణా
కామకోటిమహాపద్మ పీఠస్థా
శ్రీకంఠ నేత్రకుముద చంద్రికా

ఓం సచామర రమావాణీవీజితా
భక్తరక్షణ దాక్షిణ్య కటాక్షా
భూతేశాలింగనోద్భూతపులకాంగ్యై
అనంగజనకాపాంగవీక్షణా
బ్రహ్మోపేంద్రశిరోరత్న రంజితా
శచీముఖ్యామరవధూసేవితా
లీలాకంపిత బ్రహ్మాండమండితా
అమృతాది మహాశక్తిసంవృతా
ఏకాతపత్ర సామ్రాజ్యదాయికా
సనకాది సమారాధ్యపాదుకా
దేవర్షి భిఃస్తూయమాన వైభవా
కలశోద్భవదుర్వాస పూజితా
మత్తేభవక్త్రి షడ్వక్త్రివత్సలా
చక్రరాజమహామంత్ర మధ్యవర్త్యై
చిదగ్ని కుండసంభూతసుదేహా
శశాంకఖండ సంయుక్త మకుటా
మత్తహంసవధూమందగమనా
వందారుజనసందోహ జనవందితా
అంతర్ముఖ జనానందఫలదా
పతివ్రతాంగనాభీష్టఫలదా
అవ్యాజకరుణా పూరపూరితా
నితాంతసచ్చిదానందసంయుక్తా
సహస్రసూర్యసంయుక్త ప్రకాశా
రత్న చింతామణిగృహమధ్యస్థా

ఓం హానివృద్ధిగుణాధిక్యరహితా
మహాపద్మాటవీమధ్యభాగస్థా
జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్తీనాం సాక్షిభూత్యై
మహాతాపౌఘపాపానాం వినాశిన్యై
దుష్టభీతి మహాభీతి భంజనా
సమస్త దేవదనుజప్రేరకా
సమస్తహృదయాంభోజ నిలయా
అనాహత మహాపద్మ మందిరా
సహస్రారసరోజాత వాసితా
పునరావృత్తి రహితపురస్థా
రమాభూమిసుతారాధ్య పదాబ్జా
లోపాముద్రార్చిత శ్రీమచ్చరణా
సహస్ర రతిసౌందర్య శరీరా
భావనామాత్ర సంతుష్ట హృదయా
సత్యసంపూర్ణ విజ్ఞాన సిద్ధిదా
త్రిలోచనకృతోల్లాసఫలదా
శ్రీసుధాబ్ధిమణిద్వీపమధ్యగా
దక్షాధ్వరవిని ర్భేదసాధనా
శ్రీనాధసోదరీభూతశోభితా
చంద్రశేఖర భక్తార్తి భంజనా
నామపారాయణాభీష్టఫలదా
సృష్టిస్థితిరోధానసంకల్పా
శ్రీషోడాక్షరీమంత్రమధ్యగా
అనాద్యంతస్వయంభూతదివ్యమూర్త్యై

ఓం భక్తహంసపరీముఖ్య వియోగా
మాతృమండల సంయుక్తలలితా
భండదైత్య మహాసత్త్వ నాశనా
క్రూరభండశిరచ్ఛేదనిపుణా
ధాత్ర్యచ్యుత సురాధీశసుఖదా
చండముండనిశుంభాదిఖండనా
రక్తాక్ష రక్తజిహ్వాదిశిక్షణా
మహిషాసురదోర్వీర్యనిగ్రహా
అభ్రకేశమహోత్సాహకారణా
మహేశయుక్త నటన తత్పరా
నిజభర్తృముఖాంభోజచింతనా
వృషభధ్వజవిజ్ఞానభావనా
జన్మ మృత్యుజరారోగభంజనా
విదేహముక్తిజ్ఞానసిద్ధిదా
కామక్రోధాదిషడ్వర్గనాశనా
రాజరాజార్చిత పదసరోజా
సర్వవేదాంత సంసిద్ధసుతత్వా
శ్రీ వీరభక్త విజ్ఞాననిధానా
అశేషదుష్టదనుజసూదనా
సాక్షాచ్ఛ్రీ దక్షిణామూర్తి మనోజ్ఞా
మహామేధాగ్రసంపూజ్యమహిమా
దక్షప్రజాపతిసుతా వేషాఢ్యా
సుమబాణేక్షుకోదండమండితా
నిత్యయౌవనమాంగల్యమంగళా

స్తంభిని, సర్వజృంభిణి, సర్వవశంకరి, సర్వరంజని, సర్వోన్మాదిని, సర్వార్థసాధికే, సర్వసంపత్తిపూరణి, సర్వమంత్రమయి, సర్వద్వంద్వ క్షయంకరి, సర్వసౌభాగ్యదాయక చక్రస్వామిని, సంప్రదాయ యోగిని, సర్వసిద్ధిప్రదే, సర్వసంపత్ప్రదే, సర్వప్రియంకరి, సర్వమంగళకారిణి. సర్వకామప్రదే, సర్వదుఃఖవిమోచని సర్వమృత్యుప్రశమని, సర్వవిఘ్న నివారిణి, సర్వాంగసుందరి, సర్వసౌభాగ్యదాయిని,సర్వార్థసాధక చక్రస్వామిని,కులోత్తీర్ణయోగిని,సర్వజ్ఞేసర్వశక్తేసర్వైశ్వర్యప్రదాయినిసర్వజ్ఞానమయి సర్వవ్యాధివినాశిని, సర్వాధారస్వరూపే, సర్వపాపహరే, సర్వానందమయి. సర్వరక్షాస్వరూపిణి. సర్వేప్సిత ఫలప్రదే, సర్వరక్షాకర చక్రస్వామిని, నిగర్భయోగిని, వశిని, కామేశ్వరి, మోదిని, విమలే, అరుణే, జయిని, సర్వేశ్వరి, కౌళిని, సర్వరోగహర చక్రస్వామిని, రహస్యయోగిని, బాణిని, చాపిని, పాశిని, అంకుశిని, మహాకామేశ్వరి, మహావజ్రేశ్వరి, మహాభగమాలిని, సర్వసిద్ధిప్రద చక్రస్వామిని, అతి రహస్యయోగిని, శ్రీశ్రీ మహాభట్టారికే,సర్వానందమయ చక్రస్వామిని పరాపర రహస్యయోగిని, త్రిపురే,త్రిపురేశి, త్రిపురసుందరి, త్రిపురవాసిని, త్రిపురాశ్రీః త్రిపురమాలిని, త్రిపురాసిద్ధే, త్రిపురాంబ, మహాత్రిపురసుందరి, మహామహేశ్వరి, మహామహారాజ్ఞి. మహామహాశక్తే, మహామహాగుప్తే, మహామహాజ్ఞప్తే, మహామహానందే, మహామహాస్కంధే. మహామహాశయే మహామహా శ్రీచక్రనగర సామ్రాజ్ఞి ! నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః.

....0....

శ్యామలాదణ్డకమ్

శ్లో॥ మాణిక్యవీణా ముపలాలయంతీం
మదాలసాం మంజులవాగ్విలాసాం ।
మాహేంద్రనీలద్యుతి కోమలాంగీం
మాతంగకన్యాం మనసా స్మరామి.

చతుర్భుజే చంద్రకళావతంసే
కుచోన్నతే కుంకుమరాగశోణే
పుండ్రేక్షు పాశాంకుశ పుష్పబాణ
హస్తే నమస్తే జగదేకమాతః ।

మాతా మరకతశ్యామా మాతంగీ మధుశాలినీ
కుర్యాత్కటాక్షం కళ్యాణీ కదంబవనవాసినీ

జయమాతంగతనయే జయనీలోత్పలద్యుతే
జయ సంగీతరసికే । జయ లీలాశుకప్రియే ॥

జయజనని!సుధాసముద్రాంత హృద్యన్మణిద్వీప సంరూఢబిల్వాటవీ మధ్యకల్పద్రుమాకల్ప కాదంబకాంతారవాసప్రియే! కృత్తివాసప్రియే సర్వలోక ప్రియే ! సాదరారబ్ధ సంగీతసంభావనా సంభ్రమాలోల నీపస్రగా బద్ధచూళీ సనాథత్రికే సానుమత్పుత్రికే శేఖరీభూత శీతాంశు రేఖామయూఖావళీ నద్ధ సుస్నిగ్ధనీలాలక శ్రేణి శృంగారితే ! లోకసంభావితే కామలీలా ధనుస్సన్నిభ భ్రూలతాపుష్ప సందేహకృచ్చారు గోరోచనాపంక కేళీలలామాభిరామే. సురామే

రమే ప్రోల్లసద్వాళికా మౌక్తిక శ్రేణికా చంద్రికామణ్డలోద్భాసి లావణ్య గండస్థలన్యస్తకస్తూరికాపత్రరేఖా సముద్భూతసౌరభ్యసంభ్రాంతభృంగాంగనాగీత సాంద్రీభవన్మంత్ర తంత్రీశ్వరే సుస్వరే భాస్వరే వల్లకీవాదన ప్రక్రియాలోల తాళీదళా బద్ధతాటంక భూషావిశేషాన్వితే సిద్ధసమ్మానితే దివ్యహాలామదోద్వేలహేలాల సచ్చక్షురాన్దోళన శ్రీసమాక్షిప్తకర్ణైక నీలోత్పలే పూరితా శేషలోకాభివాంఛాఫలే శ్రీఫలే స్వేదబిందూ ల్లసత్ఫాల లావణ్య నిష్యందసన్దోహ సందేహ కృన్నాసికామౌక్తికే, సర్వమంత్రాత్మికే కాళికే, కుంద మందస్మితోదార వక్త్రస్ఫురత్పూగ కర్పూర తాంబూలఖండోత్కరే జ్ఞానముద్రాకరే, శ్రీకరే కుందపుష్పద్యుతిస్నిగ్ధదన్తావళీ నిర్మలాలోలకల్లోల సమ్మేళన స్మేర శోణాధరే. చారువీణాధరే, పక్వబింబాధరే! సులలిత నవయౌవనారంభ చంద్రోదయోద్వేల లావణ్యదుగ్ధార్ణవావిర్భవత్కంబు బిబ్బోకహృత్కంధరే. సత్కళామందిరే మంథరే బంధురచ్ఛన్నవీరాధిభూషా సముద్యోతమానా నవద్యాంగశోభే శుభే రత్నకేయూర రశ్మిచ్ఛటా పల్లవప్రోల్లసద్దోర్లతా రాజితే యోగిభిః పూజితే విశ్వదిఙ్మండల వ్యాప్త మాణిక్య తేజఃస్ఫురత్కంకణాలంకృతే విభ్రమాలంకృతే సాధుభిస్సత్కృతే వాసరారంభ వేళా సముజ్జృంభ మాణారవింద ప్రతిచ్ఛన్న పాణిద్వయే, సంతతోద్యద్దయే, అద్వయే, దివ్యరత్నోర్మి కాదీధి తిస్తోమ సంధ్యాయమానాంగుళీ పల్లవోదన్నఖేందు ప్రభామండలే చిత్ప్రభామండలే! ప్రోల్లసత్కుండలే!

తారకారాజినీకాశహారావళిస్మేర చారు స్తనాభోగ భారానమన్మధ్య వల్లీ వళిచ్ఛేదవీధీ సముల్లాస సన్దర్శితాకార సౌందర్యరత్నాకరే ! కింకర శ్రీకరే ! హేమకుంభోపమోత్తుంగవక్షోజభారా వనమ్రే ! త్రిలోకావనమ్రే ! లసద్వృత్త గంభీరనాభీసరిత్తీర శైవాలశంకా కర శ్యామరోమావళీభూషణే ! మంజుసంభాషణే చారుశింజత్కటీ సూత్ర నిర్భర్త్సితానంగ లీలాధనుశ్శింజినీడంబరే ! దివ్యరత్నాంబరే ! పద్మరాగోల్లసన్మేఖలాభాస్వర శ్రోణి శోభాజితస్వర్ణభూభృత్తలే ! చంద్రికాశీతలే ! వికసిత నవకింశుకా తామ్రదివ్యాంశుకచ్ఛన్న చారూరు శోభా పరాభూతసిందూర శోణాయ మానేంద్ర మాతంగ హస్తార్గళే ! వైభవానర్గళే ! శ్యామలే కోమలస్నిగ్ధ నీల ప్రభాపుంజసంజాత దూర్వాంకురాశంక ! సారంగ సంయోగ రింఖన్నఖేందూజ్జ్వలే ! ప్రోజ్జ్వలే ! నిర్మలే దేవదేవేశ దైత్యేశ యక్షేశ భూతేశ వాగీశ కోణేశవాయ్వగ్ని కోటీర మాణిక్య సంఘృష్ట బాలా తపోద్దామ లాక్షారసా రుణ్య తారుణ్య లక్ష్మీ గృహీతాంఘ్రిపద్మద్వయే అద్వయే ! సురుచిర నవరత్న పీఠస్థితే ! సుస్థితే శంఖపద్మ దయోపాశ్రితే ! ఆశ్రితే దేవి దుర్గావటక్షేత్ర పాలైర్యుతే ! మత్తమాతంగ కన్యాసమూహాన్వితే ! భైరవైరష్టభిర్వేష్టితే ! దేవివామాదిభిశ్శక్తిభి స్సంశ్రితే! దేవి లక్ష్మ్యాది శక్త్యష్టకైః ! సేవతే భైరవీసంవృతే పంచబాణేన రత్యా చ సంభావితే ! ప్రీతశక్త్యా వసంతేన చానందితే భక్తిభాజాం పరం శ్రేయసే కల్పసే యోగినాం మానసే ధ్యాయసే ఛందసామోజసే భ్రాజసే

గీతవిద్యానుయోగావిత్మప్తైన కృష్ణేన సంపూజ్యసే. యక్షగంధర్వ సిద్ధాంగనామండలైర్మండితే సర్వసౌభాగ్య వాంఛావతీ భిర్వధూభిస్సురాణాం సమారాధ్యసే సర్వవిద్యా విశేషాన్వితం చాటుగాథా సముచ్చారణాకంఠముల్లోల సద్వర్ణ రేఖాన్వితం కోమలం శ్యామలోదారవక్షద్వయం తుండశోభాతిదూరీ భవత్కింశుకాభం శుకం లాలయంతీవసంక్రీడసే. పాణిపద్మద్వయేనాదరేణాక్షమాలాగుణం స్ఫాటికం జ్ఞానసారాత్మకం పుస్తకం బిభ్రతీయేన సంచిత్యసే తస్యవక్త్రాంతరాద్గద్య పద్యాత్మికా భారతీ నిస్సరే ద్యేనవాత్వం సనాథాకృతిర్భావ్యసే సోఽపిలక్ష్మీసహస్రైఃపరిక్రీడతే కిం న సిద్ధ్యేద్వపు శ్శ్యామలం కోమలం చారుచంద్రావచూడాన్వితం ధ్యాయత స్తస్య లీలాసరోవారిధి స్తస్య కేళీవనం, నందనం తస్య భద్రాసనం భూతలం తస్యగీర్దేవతా కింకరీ, తస్యవాచాకరీ శ్రీస్స్వయం, సర్వయంత్రాత్మికే ! సర్వమంత్రాత్మికే ! సర్వముద్రాత్మికే ! సర్వ సర్వశక్త్యాత్మికే ! సర్వవర్ణాత్మికే ! సర్వరూపే ! జగన్మాతృకే ! హే జగన్మాతృకే పాహిమాం పాహిమాం పాహిమాం దేవితుభ్యం నమోదేవి తుభ్యం నమోదేవి తుభ్యం నమః.

పాడేరు - P. W. D; A. E. శ్రీయుత జయంతి విశ్వేశ్వరరావు గారి సంపూర్ణ సహకారంతో.

7)

మీనాక్షీ పంచరత్నమ్

ఉద్యద్భానుసహస్రకోటిసదృశాం కేయూరహారోజ్జ్వలాం
బింబోష్ఠీం స్మితదంత పంక్తిరుచిరాం పీతాంబరాలంకృతామ్
విష్ణుబ్రహ్మసురేంద్రసేవిత పదాం తత్త్వస్వరూపాం శివాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాంనిధిమ్.

ముక్తాహారలసత్కిరీటరుచిరాం పూర్ణేందువక్త్రప్రభాం
శింజన్నూపురకింకిణీ మణిధరాం పద్మ ప్రభా భాసురామ్
సర్వాభీష్టఫలప్రదాం గిరిసుతాం వాణీరమా సేవితాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాంనిధిమ్.

శ్రీవిద్యాం శివవామభాగనిలయాం హ్రీంకార మంత్రోజ్జ్వలాం
శ్రీచ కాంకిత బిన్దుమధ్యవసతిం శ్రీమత్సభా నాయికామ్
శ్రీమత్షణ్ముఖ విఘ్న రాజ జననీం శ్రీమజ్జగన్మోహినీం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాంనిధిమ్.

శ్రీమత్సుందరనాయికాం భయహరాం జ్ఞానప్రదాం నిర్మలాం
శ్యామాభాం కమలాసనార్చితపదాం నారాయణస్యానుజామ్
వీణావేణుమృదంగవాద్యరసికాం నానావిధామంబికాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాంనిధిమ్.

నానాయోగిమునీంద్రహృత్సువసతిం నానార్థ సిద్ధిప్రదాం
నానాపుష్పవిరాజితాంఘ్రి యుగళాం నారాయణేనార్చితామ్
నాదబ్రహ్మమయీం పరాత్పర తరాం నానార్థతత్త్వాత్మికాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాంనిధిమ్.

ఐం క్లీం సౌః - సౌః-క్లీం-ఐం

బాలాస్తుతి

ఆయీ, ఆనన్దవల్లీ, అమృతకరతలీ, ఆదిశక్తీ పరాయీ మాయా, మాయాస్వరూపీ, స్ఫటికమణిమయీ, మామతంగీ, షడంగీ, జ్ఞానీ, జ్ఞానస్వరూపీ, నలిన పరిమలీ, నాద ఓంకార యోగీ, యోగీ యోగాసనస్థా భువనవశకరీ సౌన్దరీ, ఐం, నమస్తే॥ [1]

బాలా, మన్త్రి కటాక్షీ, మమహృదయసఖీ, ముక్తభావ ప్రచండీ వ్యాలీ యజ్ఞోపవీతీ వికటకటితటీ వీరశక్తిప్రసాదీ బాలే బాలేన్దుమౌలే, మదగజభుజహస్తాభిషేక్త్రీ స్వతన్త్రీ కాలీ త్వాం, కాలరూపీ, ఖగ గలన హృదీ కారణీ క్లీం నమస్తే॥ [2]

మూలాధారే మహిమ్నీ, హుతవహనయనీ, మూలమన్త్రీ త్రినేత్రీ హారాః కేయూరవల్లీ, అఖిలసుఖకరీ, అమ్బికాయాః, శివాయా వేదేవేదాన్తరూపీ, వితత ఘనతటీ. వీరతన్త్రీభవానీ శౌరీ, సంసారయోనీ, సకలగుణమయీ తేద్య శ్రీం సౌః నమస్తే॥[3]

ఐం క్లీం సౌః సర్వమన్త్రి మమ వరశుభకరీ, అంగనా చేష్టితాయా శ్రీం, హ్రీం, క్లీం బీజముఖ్యైః దినకర కిరణైః జ్యోతిరూపే శివాఖ్యే, హ్రాం, హ్రీం, హ్రూం, హేమవర్ణే హిమ్ము కరకిరణా భాసమా నేన్దుచూడే క్షాం. క్షీం. క్షూం క్షౌమవాసే, సకల జయకరీ, శక్తిబాలే నమస్తే॥ [4]

అంబాష్టకమ్

అంబా శాంభవి చంద్రమౌళి రబలాచార్యా భవానీశ్వరి
వామాక్షీ మహిషాసుర ప్రశమనీ వాఙ్మాధురీ సుందరీ
దుర్గాశుంభ నిశుంభ దైత్యదమనీ దౌర్భాగ్యవిచ్ఛేదినీ
చిద్రూపాపరదేవతా భగవతీ శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ,
అంబా నూపురరత్న కంకణధరా కేయూరహారావళీ
జాజీచంపక వైజయంతలహరీ దైతేయ వైరాజితా
వీణాగానవినోదమండితకరా వీరాసన స్థాయినీ ॥చిద్రూపా॥

అంబా మోహనదేవతా త్రిభువనస్యానంద సంధాయినీ
వేణీపల్లవపాణి వేణుమురళీగాన ప్రియా లోలినీ
శర్వాణీ హ్యుడురాజబింబవదనా ధూమ్రాక్ష సంహారిణీ॥చిద్రూపా॥

అంబా రౌద్ర్యపి భద్రదంతిగమనాజ్వాలాముఖీవైష్ణవీ
బ్రహ్మాణీ త్రిపురాంతకృత్సురనుతా దేదీప్యమానోజ్జ్వలా
చాముండార్చిత కేశవీరజననీ దాక్షాయణీ వల్లరీ ॥చిద్రూపా॥

అంబా శంకర భద్రరాజగమనా ఆర్యా ఉమాపార్వతీ
కాళీహైమవతీశ్వరీ త్రినయనా కాత్యాయనీ భైరవీ
సావిత్రీ నవయౌవనా శుభకరీ సామ్రాజ్యలక్ష్మీకరీ ॥చిద్రూ॥

అంబా శ్యామలభాగమాది వినుతా విద్యాస్వనాదిక్రియా
గాయత్రీప్రణవాక్ష రామృతగతా నాదానుసంధాయినీ
ఓంకారీవిజయార్క పాశనృపతే వాక్సిద్ధిదార్థప్రదా ॥చిద్రూ॥

అంబా సూత్రధనుశ్శరాంకుశధరా సార్ధేందు బింబాధరా

వారాహీమధుకైటభ ప్రహరణీ వాణీ రమాసేవితా
మాలాశ్యామల రూపిణీ సుహరిణీ మాహేశ్వరీచాంబికా ॥చిద్రూ॥
యా విద్యా శివకేశవాది జననీ యా వై జగన్మోహినీ
యా బ్రహ్మాది పిపీలికాంత జగదానందైక సంధాయినీ
యా పంచ ప్రణవద్విరేఫ దళినీ యా చిత్కళామాలినీ
సా పాయా త్పరదేవతా భగవతీ శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ ॥
అంబాపాలితభక్త రాజవదనా మంబాష్టకం యఃపఠేత్
అంబాలోక కటాక్షవీక్షణవశాద్యైశ్వర్యమవ్యాహతం
అంబా పావనమంత్ర రాజపఠనాద్దయితేయ మోక్షప్రదా
చిద్రూపా పరదేవతా భగవతీ శ్రీరాజరాజేశ్వరీ ॥

మంత్రమాతృకా పుష్పమాలా

కల్లోలోల్లసితామృతాబ్ధిలహరీ మధ్యే విరాజన్మణిద్వీపే కల్పక వాటికాపరివృతే కాదంబవాట్యుజ్జ్వలే. రత్నస్తంభసహస్ర నిర్మిత సభామధ్యే విమానోత్తమే చింతారత్న వినిర్మితం జనని తే సింహాసనం భావయే. ౧ ఏణాంకానల భానుమండల లసచ్ఛ్రీ చక్రమధ్యే స్థితాం బాలార్కద్యుతిభాసురాం కరతలైః పాశాంకుశౌ బిభ్రతీం. చాపం బాణమపి ప్రసన్న వదనాం కౌసుంభ వస్త్రాన్వితాం. తాం త్వాం చంద్ర కలా వతంస మకుటాం చారుస్మితాం భావయే. ౨. ఈశానాది పదం శివైక ఫలకం రత్నాసనం తే శుభం. పాద్యం కుంకుమచందనాది భరితై రర్ఘ్యం స రత్నాక్షతైః శుద్ధైరాచమనీయకం తవజలై ర్భక్త్యా మయా కల్పితం కారుణ్యామృతవారిధే తదఖిలం సంతుష్టయేకల్ప్యతామ్. ౩. లక్ష్యే యోగిజనస్య రక్షిత జగజ్జాలే విశాలేక్షణే ప్రాలేయాంబుపటీర కుంకుమ

లసత్కర్పూరమిశ్రోదకైః గోక్షీరైరపినారికేళ సలిలైః శుద్ధోదకైర్మంత్రితైస్స్నానం దేవి ధియామయైతదఖిలం సంతుష్టయే కల్ప్యతామ్. ४. హ్రీంకారాంకిత మంత్రలక్షిత తనో హేమాచలాత్సంచితై రత్నైరుజ్వల ముత్తరీయసహితం కౌసుంభ వర్ణాంశుకం. ముక్తాసంతతి యజ్ఞసూత్రమమలం సౌవర్ణ తంతూద్భవం దత్తం దేవి ధియా మయైతదఖిలం సంతుష్టయే కల్ప్యతామ్. ౫ హంసైరప్యతిలోభనీయగమనే హారావళీ ముజ్జ్వలాం, హిందోళద్యుతి హీర పూరిత తరే హేమాంగదేకంకణే, మంజీరా మణికుండలే మకుటమప్యర్ధేందు చూడామణిం నాసామౌక్తిక మంగుళీయకటకౌ కాంచీమపి స్వీకురు. ౬. సర్వాంగే ఘనసార కుంకుమఘన శ్రీగంధ పంకాంకితం. కస్తూరీతిలకం చ ఫాలఫలకే గోరోచనా పత్రకం గండాద్దర్శన మండలే నయనయోర్దివ్యాంజనం తేఒంచితం. కంఠాబ్జేమృగనాభిపంకమమలం త్వత్ప్రీతయే కల్ప్యతామ్. ౭. కహ్లారోత్పల మల్లికామరు వకైః స్సౌవర్ణపంకేరుహైర్జాతీ చంపకమాలతీ వకుళకైర్మందార కుందాదిభిః కేతక్యాకరవీర కైర్బహు విధైః క్లుప్తాస్రజో౽ మాలికా స్సంకల్పేన సమర్పయామి వరదే సంతుష్టయే గృహ్యతామ్. ౮. హంతారం మదనస్య నందయసి యైరంగై రనంగోజ్వలైర్యైర్భృంగావళి నీలకుంతల భరైర్బధ్నాసి తస్యాశయం. తానీమాని తవాంబ కోమల తరాణ్యామోదలీలాగృహాణామోదాయ దశాంగగుగ్గులు ఘృతైర్ధూపైరహం ధూపయే. లక్ష్మీముజ్జ్వలయామి రత్ననివహోద్భాసాంతరే మందిరే మాలా రూపవిళంబితై ర్మణిమయస్తంభేషు సంభావితైః చిత్రైర్హాటక పుత్రికా కరధృతైర్గవ్యైర్ఘృతై ర్ధితైర్దివ్యైర్దీపగణైర్ధియా గిరిసుతే సంతుష్టయే కల్ప్యతామ్. ౧౦. హ్రీంకారేశ్వరి తప్తహాటక

కృత్తైః స్థాలీసహస్రై ర్భృతం దివ్యాన్నం ఘృత సూపశాక భరితం చిత్రాన్న భేదం తథా. దుగ్ధాన్నం మధుశర్కరా దధియుతం మాణిక్య పాత్రేస్థితం మాషాపూప సహస్ర మంబ సఫలంనైవేద్య మావేదయే. ౧౧. సచ్ఛాయైర్వర కేతకీ దళరుచా తాంబూలవల్లీ దళైః పూగై ర్భూరి గుణైస్సుగంధి మధురైః కర్పూరఖండో జ్జ్వలైః ముక్తాచూర్ణ విరాజితైర్బహు విధై ర్వక్త్రాంబుజా మోదితైః పూర్ణారత్నకళాచికా తవముదే న్యస్తా పురస్తాదుమే ౧౨. కన్యాభిః కమనీయ కాంతిభి రలం కారామలారా త్రికా పాత్రే మౌక్తిక చిత్రపంక్తివిలసత్కర్పూర దీపాళిభిః తత్తత్తాళ మృదంగ గీతసహితం నృత్య త్పదాంభోరుహం మంత్రా రాధన పూర్వకం సునిహితం నీరాజనం గృహ్యతామ్. ౧౩. లక్ష్మీర్మౌక్తిక లక్ష కల్పిత సితచ్ఛత్రంతు ధత్తే రసాదింద్రాణీ చ రతిశ్చ చామరవరే ధత్తే స్వయం భారతీ. వీణామేణవిలోచనా స్సుమనసాం నృత్యంతి సంరాగవద్భావై రాంగిక సాత్త్వికైః స్ఫుటరసం మాత స్తదా కర్ణ్యతామ్. ౧౪. హ్రీంకారత్రయ సంపుటేన మనునోపాస్యే త్రయీమౌళిభిర్వాక్యైర్లక్ష్యతనో స్తవ స్తుతి విధౌ కోవాక్షమేతాంబికే సల్లాపాః స్తుతయః ప్రదక్షిణశతం సంచార ఏవాస్తు తే సంవేశో మనస స్సహస్ర మఖిలం త్వత్ప్రీతయే కల్ప్యతామ్. ౧౫. శ్రీమంత్రాక్షర మాలయా గిరిసుతాం యః పూజయేచ్చేతసా సంధ్యాసు ప్రతి వాసరం సునియత స్తస్యామలస్యాచిరాత్ చిత్తాంభోరుహ మంటపే గిరిసుతా నృత్తం విధత్తే రసాద్వాణీ వక్త్రసరో రుహే జలధిజా గేహే జగన్మంగళా ౧౬. ఇతి గిరివర పుత్త్రీ పాద రాజీవ భూషా భువన మమల యంతీ సూక్తి సౌరభ్యసారైః శివ

పద మకరందస్యందినీ మన్నిబద్ధా మదయతు కవి భృంగాన్ మాతృకాపుష్పమాలా. ౧౭.

ఇతి శ్రీమద్భగవత్పాదాచార్య విరచితా మంత్రమాలికా పుష్ప మాలాత్మక నిత్యమానస పూజాస్తుతిః సంపూర్ణా.

....0....

అమ్మ దయ ఉంటే అన్నీ ఉన్నట్లే

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీచక్రరాజ నిలయాయై నమః

ఓం ఐం-హ్రీం-శ్రీం శ్రీమాత్రే నమః

1. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం త్రైలోక్యమోహన చక్రస్వామిన్యైనమః
2. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వాశాపరిపూరక చక్రస్వామిన్యై నమః
3. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసంక్షోభణ చక్రస్వామిన్యై నమః
4. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసౌభాగ్యదాయక చక్రస్వామిన్యై నమః
5. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వార్థసాధక చక్రస్వామిన్యై నమః
6. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వరక్షాకర చక్రస్వామిన్యై నమః
7. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వరోగహర చక్రస్వామిన్యై నమః
8. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వసిద్ధిప్రద చక్రస్వామిన్యై నమః
9. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం సర్వానందమయ చక్రస్వామిన్యై నమః



శ్రీ భవానీ స్తోత్రమ్

1. షడాధార పంకేరుహాంత ర్విరాజ త్సుషుమ్నాంతరాశేష తేజోల్లసంతీం ॥ పిబంతీం సుధామండలీం ద్రావ యంతీం సుధామూర్తి మీడే ర్మహానంద రూపామ్ ॥

2. జ్వలత్కోటి బాలార్క భాసారుణాంగీం సులావణ్యశృంగార శోభాభిరామామ్॥ మహాపద్మకింజల్క మధ్యే విరాజత్త్రి కోణోల్లసంతీం భజే శ్రీ భవానీం॥

3. క్వణ త్కింకిణీ నూపురోద్భాసి రత్నప్రభాలీఢ లాక్షార్ద్ర పాదారవిందం అజేశాచ్యు తాద్యైఃసురైః సేవ్యమానం మహాదేవి మన్మూర్ధ్ని తే భావయామి॥

4. శిశోణాంబరాబద్ధ నీవీ విరాజన్మహా రత్న కాంచీ కలాపం నితంబం స్ఫురద్దక్షిణా వర్త నాభిం చ త్రిశ్రోవళీ రంభ తే రోమరాజిం భజేఽహం॥

5. లస ద్వృత్త ముత్తుంగ మాణిక్య కుంభోపమ శ్రీస్తన ద్వంద్వ మంబాంబుజాక్షీం భజేదుగ్ధ పూర్ణాభి రామం త్వదీయం మహాహార దీప్తం సదావిస్మితాస్యం.

6. శిరీష ప్రసూనోల్ల సద్బాహు దండైర్ధ ధద్బాణ కోదండ పాశాం కుశాశ్చ చాంచల్య లసత్కికింణో ద్దామ కేయూర భూషోజ్జ్వల త్పూర్ణచంద్ర ప్రభం తే భజేఽహం॥

7. చలత్కుంతలాంతర్భ్రమద్భృంగ బృందావన స్నిగ్ధ ధమ్మిల్ల భ్రూ భ్రుజ్వలంతే స్ఫురన్మౌళిమాణిక్య బద్ధేందు రేఖావిలా సోల్ల సద్దివ్య మూర్ధాన మీడే॥

8. ఇతి శ్రీ భవానీ స్వరూపం తవైనం ప్రపంచాత్పరం చాతి సూక్ష్మం ప్రసన్నం స్ఫురత్వంబ డిం భశ్చమే హృత్స రో జో సదా వాఙ్మయం సర్వతేజో మయత్వం.

9. గణేశాని మాద్యాఃఽఖిలైః శ క్తిబృందై ర్భజంతీం మహచ్చక్ర రాజోల్లసంతీం పరం రాజరాజేశ్వరీం త్రైపురీంశ్చ శివాం కో పరిస్థాం శివాంగాం భజేఽహం॥

10. శివ స్త్వం గురు స్త్వం చ శ క్తిస్త్వ మేవ. త్వమేవాసి మాతా పితా చ త్వ మేవ, త్వమేవాసి విద్యా త్వమేవాసి బంధుర్గతి ర్మే మతిర్దేవి సర్వం త్వమేవ॥

11. శృతీనామ గమ్యే సదారాగమగ్నే మహిమ్నో న జానంతి పారం తవాత్రా స్తుతిం కర్తు మిచ్ఛామి తే త్వం భవాని క్షమస్వైవ మంబః ప్రముగ్ధాఽఖిలాహం॥

12. శరణ్యే వరేణ్యే సుకారుణ్య మూర్తేః హిరణ్యోద యాద్యైరి రగణ్యే సుపుణ్యే భవారణ్య భీతేశ్చ మాం పాహి భద్రే నమస్తే నమస్తే నమస్తే భవాని॥

....0....

శ్లో॥ వారణాఽఽనన మయూరవాహముఖ దాహదారణ పయో
ధరాం, చారణాఽఽది సురసుందరీ చికుర శేఖరీకృత పదాంబుజాం।
కారణాధిపతి పంచక ప్రకృతి కారణ ప్రథమ మాతృకాం వార
ణాంత సుఖపారణాం మనసి భావయామి పరదేవతాం॥ 6

శ్లో॥ పద్మ కాంతిపదపాణిపల్లవ పయోధరాఽఽనన సరో
రుహాం పద్మరాగ మణిమేఖలా వలయనీ విశోభిత నితంబినీం।
పద్మసంభవ సదా శివాంతమయ పంచరత్న పదపీఠికాం పద్మినీం
ప్రణవ రూపిణీం మనసి భావయామి పరదేవతాం॥ 7

శ్లో॥ ఆగమ ప్రణవపీఠికా మమల వర్ణ మంగళ శరీరిణీ
మాగ మాఽవయవ శోభినీ మఖిలవేద సారకృత శేఖరీం। మూల
మంత్ర ముఖమండలాం ముదితనాద బిందు నవయౌవనాం మాతృ
కాం త్రిపురసుందరీం మనలి భావయామి పరదేవతాం॥ 8

శ్లో॥ కాలికా తిమిర కుంతలాంత ఘన భృంగ మంగళ
విరాజినీం చూళికా శిఖరమాలికా వలయ మల్లికా సురభి సౌరభాం।
కాళికా మధుర గండమండల మనోహరాఽఽనన సరోరుహాం
కాళికా మఖిల నాయికాం మనసి భావయామి పరదేవతాం॥

శ్లో॥ నిత్య మేవ నియమేన జల్పతాం భుక్తి ముక్తి ఫలదా
మభీష్టదాం। శంకరేణ రచితాం సదా జపేత్ నామరత్న నవరత్న
మాలికామ్ ॥

సంపూర్ణం

శ్రీ శివస్తోత్రమ్

ఓం నమో భగవతే సదా శివాయ సకలతత్త్వ విదూరాయ సకల లోకైక కర్త్రే సకల లోకైక హర్త్రే సకల లోకైక సంహర్త్రే సకల లోకైక గురవే సకల లోకైక సాక్షిణే సకల నిగమగుహ్యాయ సకల లోకైక వరప్రదాయ సకల దురితార్తిభంజనాయ సకల జగదభయంకరాయ శశాఙ్క శేఖరాయ శాశ్వత నిజావాసాయ నిరావాసాయ నిరాభాసాయ నిరామయాయ నిరాంతకాయ నిష్కళంకాయనిష్ప్రిజ్ఞాయ నిర్ద్వన్ద్వాయ నిస్సంగాయ నిర్మమాయ నిర్మలాయ నిర్గుణాయ నిరాధారాయ నిరుపమ విభవాయ నిత్యశుద్ధ బుద్ధ పరిపూర్ణ సచ్చిదానన్దాద్వైత పరమ ప్రకాశాయ పరమశాన్త ప్రకాశాయ తేజోరూపాయ తేజోమయాయ తేజోఽధిపతయే జయ జయ రుద్ర మహారుద్ర మహా రౌద్ర వీరభద్రావతార మహా భైరవ కాలభైరవ కల్పాన్తభైరవ కపాలమాలాధర ఖట్వాంగ ఖడ్గచర్మ పరశు పాశాంకుశ డమరుక మృగశూలచాప బాణగదా శక్తి భిణ్డి వాల తోమర ముసల ముసుండీ ముద్గర ప్రాసపరిఘ పట్టిస శతఘ్ని చక్రాద్యాయుధ భీషణకర సహస్రదంష్ట్రా కరాళ వదన వికటాట్టహాస విస్ఫాటిత బ్రహ్మాణ్డమణ్డల నాగేన్ద్రకుణ్డల నాగేన్ద్రహార నాగేన్ద్రవలయ నాగేన్ద్ర చర్మధరమృడ మృత్యుం జయ త్ర్యమ్బక త్రిపురాంతక విరూపాక్ష విశ్వేశ్వర వృషభ వాహన విషవిభూషణ విశ్వరూప విశ్వతోముఖ సర్వతోముఖ

మాం రక్షరక్ష జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల మహామృత్యు మప మృత్యుభయం నాశయ నాశయ రోగభయ ముత్సాదయోత్సాదయ విషసర్పభయం శమయ శమయ చోరాన్మారయ మారయ మమ శత్రూనుచ్చాటయోచ్చాటయ శూలేన విదారయ విదారయ కుఠారేణ భిన్ధిభిన్ధి ఖడ్గేన ఛిన్ధి ఛిన్ధి ఖట్వాంగేన వ్యపోధయ వ్యపోధయ మమ పాపం శోధయ శోధయ ముసలేన నిష్పేషయ నిష్పేషయ బాణైస్సంతాడయ సంతాడయ యక్ష రక్షాంసిభీషయభీషయ భూతాని విద్రావయవిద్రావయకూశ్మాండభూతభేతాళమారీగణబ్రహ్మరాక్షస గణాన్ సంత్రాసయ సంత్రాసయ మమాభయం కురుకురు విత్రస్తం మామాశ్వాస యాశ్వాసయ దుఃఖాతురం మామానన్దయానన్దయ క్షుత్తృషార్తం మామాప్యాయ యాప్యాయయ. అమృత కటాక్ష వీక్షణేన మామాలోక యాలోకయ మాం-సంజీవయ సంజీవయ నరక భయాన్మాముద్ధరోద్ధర శివకవచేన మామాచ్ఛాదయాచ్ఛాదయ మృత్యుంజయ త్ర్యమ్బక సదాశివ పరమశివ నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః

మద్రాస్ - శివానంద ఛారిటబుల్ ట్రస్ట్ ప్రెశిడెంట్

శ్రీశ్రీశ్రీ ఓంనారాయణ్ మహరాజ్ వారి

సౌ జ న్యం తో.

దేవ్యపరాధ స్తోత్ర రత్నమ్

శ్లో॥ న మంత్రం నో యంత్రం తదపి చ న జానే స్తుతి మహో
న చాహ్వానం ధ్యానం తదపి చ న జానే స్తుత కథాః
న జానే ముద్రాస్తే తదపి చ న జానే విలపనం
పరం జానే మాత స్త్వదనుసరణం క్లేశహరణమ్. 1
విధే రజ్ఞానేన ద్రవిణ విరహేణా లసతయా
విధేయా శక్త్యత్వా త్తవచరణ యోర్యాచ్యుతి రభూత్
త దేతత్క్షంతవ్యం జనని సకలోద్ధారిణి శివే
కుపుత్రో జాయేత క్వచిదపి కుమాతా న భవతి. 2
జగన్మాతర్మా స్తవ చరణసేవా న రచితా
న వా దత్తం దేవి ద్రవిణ మపి భూయ స్తవ మయా
తథాపి త్వం స్నేహం మయి నిరుపమం యత్ప్రకురుషే
కుపుత్రో జాయేత క్వచదపి కుమాతా న భవతి. 3
పృథివ్యాం పుత్రాస్తే జనని బహవస్సంతి సరళాః
పరం తేషాం మధ్యే విరళతరళోఽహం తవ సుతః
మదీయోఽయం త్యాగస్సముచిత మిదం నో తవశివే
కుపుత్రోజాయేత క్వచిదపి కుమాతా న భవతి. 4
పరిత్యక్తా దేవా వివిధపర సేవాకులతయా
మయా పంచాశీతే రధిక మపనీతేతు వయసి
ఇదానీం నోమాత స్తవయది కృపా నాపి భవితా
నిరాలంబో లంబోదర జనని కం యామి శరణమ్. 5
శ్వపాకో జల్పాకో భవతి మధుపాకో మగిరా
నిరాతంకో రంకో విహరతి చిరం కోటికనకైః

శ్లో॥ తవాపర్ణే కర్ణే విశతి మనువర్ణే ఫలమిదం
జనః కో జానీతే జనని జపనీయం జపవిధౌ. 6
చితా భస్మాలేపో గరళమశనం దిక్పటధరో
జటాధారీ కంఠే భుజగపతిహారీ పశుపతిః
కపాలీ భూతేశో భజతి జగదీశైక పదవీం
భవాని త్వత్పాణి గ్రహణపరిపాటీఫలమిదమ్. 7
న మోక్షస్యాకాంక్షా భవ విభవవాంఛాపి చ న మే
న విజ్ఞానాపేక్షా శశిముఖి సుఖేచ్ఛాపి న పునః
అతస్త్వాం యాచేఽహం జనని జననం యాతు మమవై
మృడానీ రుద్రాణీ శివశివ భవానీతి జపతః. 8
నారాధితాసి విధినా వివిధోపచారైః
కింరూక్ష చింతన చయైర్నకృతం వచోభిః
శ్యామే త్వమేవ యది కించన మయ్యనాథే
ధత్సే కృపా ముచిత మంబ పరం తథైవ. 9
ఆపత్సుమగ్న స్స్మరణం త్వదీయం
కరోమి దుర్గే కరుణార్ణవే శివే
నైతచ్ఛరత్వం మమ భావ యేథాః
క్షుధాతృషార్తా జననీం స్మరంతి. 10
జగదంబ విచిత్రమత్ర కిం
పరిపూర్ణాకరుణాస్తి చే న్మయి
అపరాధ పరంపరావృతం
నహి మాతా సముపేక్షతే సుతమ్.

ఇతి శ్రీమచ్ఛంకరాచార్య విరచితం దేవ్యపరాధ స్తోత్రరత్నం
సంపూర్ణం.

ఆదిశంకరాచార్య ప్రణీతమయిన

మంత్రమాతృకా పుష్పమాలకు భావార్థము.

1. ఉప్పొంగుతూన్న అమృతసముద్ర మధ్యప్రదేశంలో తేజరిల్లే మణిద్వీపంలో, కల్పతరువనంలో, కదంబోద్యానంలో సహస్రస్తంభాలతో నిర్మించబడ్డ సభా మధ్యభాగంలో విరాజిల్లే భవనోపరిభాగంలో చింతామణి రత్నాలతో నిర్మించిబడ్డ సింహాసనాన్ని, తల్లీ ! నీకు సమర్పిస్తున్నాను.

2. చంద్రాగ్ని సూర్యమండలాలతో భాసిల్లే శ్రీ చక్ర మధ్యంలో వసిస్తూ, బాలభాస్కర ప్రభలతో ప్రకాశిస్తూ, ఓ చేతిలో పాశమూ, మరోచేతిలో అంకుశమూ, యింకోచేతిలో బాణమూ, ఓ చేత ధనుస్సూ ధరించి, మందస్మిత సుందర వదనారవిందంతో, ఎర్రని పట్టుబట్టను ధరించి, శశిరేఖా మకుటంతో, ప్రసన్నవదనం కల ఓ తల్లీ ! నిన్ను మనసా ధ్యానిస్తున్నాను.

3. బ్రహ్మ, విష్ణు, ఈశ, రుద్రులు మంచం కోళ్ళుగాను, సదాశివుడు ఫలకంగాను, అమరియున్న రత్నాసనాన్ని నీకు సమర్పిస్తున్నాను. దయా సముద్రురాలా ! కుంకుమ చందనాలతో నిండిన పాద్యాన్నీ, రత్నాక్షతలతో కూడిన అర్ఘ్యాన్నీ, నిర్మల జలాలనూ, ఆచమనార్థం భక్తితో నీకు సమర్పిస్తున్నాను.

4. సదా సర్వదా యోగీశ్వరులచే దర్శింపబడుతూ సువిశాల నేత్రాలతో జగజ్జాలాన్ని సంరక్షించే తల్లీ ! కర్పూర ఖండాలతో,

నారికేళ తీర్థంతో పవిత్రజలాలతో వేదమంత్రాలతో నీకు స్నాన సలిలాలను సమర్పిస్తున్నాను. ఆనందంగా స్వీకరించు.

5. హ్రీంకార మంత్రాన్ని ఉపాసించే వారికి దర్శనమిచ్చే తల్లీ! బంగారపు జరీతో తయారు చేసిన ఎర్రని రంగు గలిగి, తేజోమయమై నవరత్నాలు పొదగబడిన పమిటకొంగు గల వస్త్రాన్ని నీకు సమర్పిస్తున్నాను. బంగారు తీగెకు గుచ్చబడిన ముత్యాలహారంతో స్వచ్ఛమయిన యజ్ఞ సూత్రాన్ని భక్తితో నీకు సమర్పిస్తూన్నాను తల్లీ గ్రహించు.

9. రాజహంస గమనాన్ని పరిహసించే గమనం కల జననీ! ప్రకాశించే హారాలూ. నవరత్నఖచితమై సువర్ణ నిర్మితాలైన అంగద కంకణాలూ మంజీర, మణికుండల కిరీట, చంద్రరేఖా యుత చూడామణీ, నాసామౌక్తికమూ రత్నాంగుళీయకాలూ, బంగారు వడ్డాణమూ నీకు సమర్పించబడుచున్నవి. మాతా! స్వీకరించు.

7. కుంకుమపూవుతో కూడిన శ్రీ గంధాన్ని నీ సర్వాంగాలలోను సమర్పిస్తున్నాను. ఫాలదేశంలో కస్తూరీ తిలకాన్నీ, అద్దాల వంటి కపోలదేశంలో చిత్రలేఖనాన్నీ నయనాలకు సుందరంగా కాటుకరేఖలనూ, గళసీమలో కస్తూరీ సమ్మిశ్రిత గంధాన్నీ నీకు సమర్పిస్తున్నాను. తల్లీ గ్రహించు.

8. వరదాయినీ! వికసించిన కలువ, మల్లె మరువం, సువర్ణ కమలం, జాజీ, చంపక మాలతి, బొగడ, కుందమందార, మొగలి, కరవీరాధి వివిధ సుగంధ పుష్పమాలలను నీకు సమర్పి

స్తున్నాను. స్వీకరించు తల్లీ.

9. తల్లీ ! తన కంటి మంటకు మన్మథుణ్ణి పునర్జీవితుని చేసినట్టినీ తుమ్మెద రెక్కలవలె నిగనిగలాడుతూ, శృంగారంతో సమస్త సుగంధాలకు ఆలవాలమై పట్టుకుచ్చువలె అత్యంత మృదువుగా ఉన్న నీ శిరోజాలకు - పరిమళోపేతమయిన దశాంగ గుగ్గులంతో, గోఘృతంతోను ధూపాన్ని సమర్పిస్తున్నాను.

10. ఓ గిరిరాజనందినీ ! లక్ష్మీప్రదాలైన రత్నస్తంభాలతో నిర్మించబడ్డ నీ భవనంలో మాలారూపంగా ఉన్న మణిమయస్తంభాలలో చిత్రంగా నిర్మించబడ్డ బంగరుబొమ్మల చేతులలో ఆవునేతి దీపమాలికలను సమర్పించుచున్నాను తల్లీ ! స్వీకరించు.

11. హ్రీంకారేశ్వరీ ! కరిగించిపోసిన బంగరు పళ్ళెరాలలో నెయ్యి, పప్పుకూరలు, దివ్యాన్నం, పులిహోరం, పాయసాన్న, చక్రపొంగలి, దధ్యన్నాలూ మాణిక్యపాత్రలలో వేలాది బూరెలు, గారెలు, అనేక విధాలయిన ఫలాలతో కూడిన నైవేద్యాన్ని సమర్పిస్తున్నాను. జననీ స్వీకరించు.

12. స్వచ్ఛమై, శ్రేష్ఠమైన మొగలియాకుల కాంతితో సమాన కాంతిగల లేత తమలపాకులను, శ్రేష్ఠమైన పోకచెక్కల పొడిని, పచ్చకర్పూర మిశ్రితాలైన సుగంధ ద్రవ్యాలనూ ముత్యాలతో తయారైన సున్నాన్నీ మంచి పరిమళంకల తాంబూలాన్నీ సమర్పిస్తున్నాను. రత్న కళాచికను కూడ నీ సన్నిధిలోనే ఉంచుతున్నాను. జననీ ! గ్రహించుము.

13. కమనీయ ప్రకాశంతో తేజరిల్లే కన్యలచే అలంకృత మయిన హారతిపళ్ళెంలో ముత్యాలచే చిత్రంగా అలంకరించిన ముగ్గులమధ్య కర్పూరదీపాన్ని వెలిగించి తాళమృదంగ గీత నృత్యాలతో వేదమంత్రాలతో తల్లీ ! నేను నీరాజనాన్ని అర్పిస్తు న్నాను స్వీకరించవమ్మా !

14. భువనజననీ ! లక్ష్మీప్రదాలైన లక్షలాది ముత్యాలతో కల్పించిన శ్వేతచ్ఛత్రాన్ని ఇంద్రాణియైన శచీదేవి, రతీదేవీ— యిరువైపులా చామరాలు ధరించియుండ, సరస్వతీదేవి వీణా గానం చేయుచుండగా, అప్సరసలు మధుర కంఠస్వరాలతో వివిధ నృత్యభంగిమలతో మహిష మర్దన్యాది నీ దివ్యలీలా సర్వస్వాన్ని స్పష్టంగా ప్రదర్శిస్తున్నారు. వేద శీర్షాలయిన ఉపనిషత్తుల విచా రణద్వారా లభ్యమయే జననీ ! అంబా ! నిన్నెవరు స్తుతించగల రమ్మా ! నా సల్లాపాలే నీ స్తోత్రాలుగా, నా సంచార సర్వస్వం నీకు అసంఖ్యాక ప్రదక్షిణలుగ మదీయాగ్రజనిత సంకల్పాలే నీ ధ్యానముగా స్వీకరించు తల్లీ !

15. ప్రతినిత్యం సాయంసమయంలో నిర్మలమై సుస్థిర మైన చిత్తంతో గిరిరాజనందినియగు జగదంబను హృదయంలో నిలుపుకొని శ్రీమంత్రాక్షర మాల చేత మానసికంగా పూజించేవారి హృదయారవిందాలలో పరదేవత నృత్యం చేస్తుంది, వాని వాక్కులో సరస్వతియు, గృహసీమలో జగన్మంగళ అయిన శ్రీ మహాలక్ష్మియు తాండవం చేస్తారు. ఈ మంత్ర మాతృకా పుష్పమాలను జగజ్జనని పాదారవిందానికి అందెగాను, జ్ఞాన

సుగంధంచే విశ్వాన్నంతటినీ స్వచ్ఛంగా, పవిత్రంగా ఉంచేటట్లు గాను, పరమశివదేవుని చరణ కమలాలందు అచంచల భక్తిని ప్రసాదించేదిగాను జ్ఞానులయిన కవీశ్వరు లందరికీ ఆనందాన్ని ప్రసాదించునదిగాను అగునుగాక !

....0....

శ్రీ విద్యాగద్యకు తాత్పర్యము.

కనకగిరియందలి ఎత్తగు ప్రదేశమందుండు జగన్మాతా ! అమృతోపమ సాగరముతో నలరారుచున్న రత్న ద్వీప నివాసినీ! పంచలోహములు రత్నములచే నిర్మించ బడినటువంటి ఇరువది ఐదు ప్రాకారములందు ఆరు నానాఫలవృక్ష ఉద్యానములు గల దానా వేలకొలది నవరత్నఖచిత మంటపాదులతో నలరారుదానా ! అమృత మయమగు మూడు కూపములతో నలరారుదానా ! బాల తపస్వినీ చంద్రవదనా ! మహాపద్మమయమై చింతామణులతో నిర్మింపబడిన రాజభవనమందు శోభిల్లుమాతా ! శ్రీపురనివాసినీ ! భూమియందలి బంగారుకాంతిచే ప్రకాశించు కాంచీపుర నివాసినీ ! ఆయా ఈ చాతుర్వర్ణముల వారిచే కర్మవిధిని నుతింపబడుదానా ! విధి ననుసరించి చేయు యజ్ఞములద్వారా పవిత్రత నందినదానా ! మహిమాన్విత రూపిణీ! హయగ్రీవరూపమున శ్రీవిష్ణుమూర్తిచే అగస్త్యమునికి ఉపదేశింపబడినలలితాచరితారూపమున నంతుష్టాంత రంగవై శోభిల్లుమాతా ! కదలాడుచు ప్రవహించు కంపానదీతీర మందు ఒక మామిడిచెట్టు మూల ప్రదేశమం దుపవిష్టవై తపమొన రించిన కామాక్షీరూపిణీ ! ఏకామ్రనాథుని మనోనాయికగా శోభిల్లు

దానా ! నిర్గుణత్వముతో నిశ్చలముగ దుర్వాసమహర్షిచే ఆరాధింప బడిన మాతా ! అభీష్టసిద్ధి నొసగు శ్రీచక్ర మేరుపుర నివాసినీ ! గౌడపాదాది ఆచార్యపర్యులచే పోషింపబడిన అద్వైత సిద్ధాంత రూపిణీ ! ద్వైతసిద్ధాంత సింహరూపీ ! శ్రీశంకర భగవత్పాదు లచే ప్రతిష్ఠింపబడిన కాంచీపుర శ్రీచక్రవాసినీ నీకు నమస్క రించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

పృథ్వీబీజనివాసినీ మాతా ! భూమిరూపిణీ ! మూడు పురములందు వసించు శ్రీచక్రరూపిణీ యోగినీరూపిణీ ! అణి మాది పది సిద్ధులను బ్రాహ్మీమున్నగు ఎనిమిది శక్తులను, సర్వ సంక్షోభిణి మున్నగు పదిముద్రలు మొదలుగా గల అణిమాసిద్ధి సంక్షోభిణీ ముద్రలతో విరాజిల్లుమాతా ! ముల్లోకములను మోహిం పజేయు శ్రీచక్రవాసినీ ! జాగ్రదవస్థకు సాక్షీభూతురాలవగు మాతా ! నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

ఃతా మాతా ! అష్టదళపద్మమందలి త్రిపుర సుందరీ రూప శ్రీచక్రవాసినీ ! అనంగకుసుమాది ఎనిమిదిమంది గుప్త యోగినులచే సేవింపబడుదానా ! మహిమాసిద్ధితో కూడి సర్వులనాకర్షించు సర్వాకర్షిణీ ముద్రతోశోభిల్లు మాతా ! సర్వ సంక్షోభణ (అందరి మనములను కల్లోలపరచు) శ్రీచక్రవాసినీ ! సుషుప్తికి సాక్షీభూతురాలా ! మాతా ! నీకు నమస్కరిస్తున్నాను. నన్ను రక్షించు.

కామకళాబీజ రూపిణీమాతా! పదునాలుగు భువనములందలి మూడు పురములందు నివసించు శ్రీచక్రరూపిణీ ! సంప్రదాయ

యోగినీ రూపిణీ ! సర్వసంక్షోభిణి మున్నగు పదునాలుగు దేవత లచే పరివేష్టింపబడిన ఈశిత్వ సిద్ధరూపిణీ ! సర్వులను వశము చేసుకొను శక్తిగల సర్వవశంకరీ ముద్రతో విరాజిల్లుమాతా! సర్వ సౌభాగ్యములను ప్రసాదించు చక్రవాసినీ ! మంగళప్రదాయినీ ! బ్రహ్మజ్ఞాన చైతన్యమూర్తీ : నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

విష్ణుబీజరూపిణీ మాతా ! బహిఃద్వారవాసినీ ! త్రిపురా చక్రనిలయా! కులోత్తీర్ణయోగమాతా ! సర్వసిద్ధులనిచ్చు సర్వసిద్ధి ప్రదాది పదిమంది దేవతలతో కూడినదానా, వశిత్వసిద్ధిరూపిణీ ! అందరినీ పిచ్చివాండ్లన్లు చేయు సర్వోన్మాదినీ నిత్యదేవతా ! భక్తులకభీష్టముల నిచ్చు సర్వార్థ సాధకమగు శ్రీచక్రవాసినీ ! గురూపదేశము ద్వారా సిద్ధించు చైతన్య రూపీ ! మాతా ! నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

అగ్నిబీజరూపధారిణీ ! మాతా ! ప్రకృతి స్వరూపిణీ ! త్రిపురమాలినీ చక్రరూపిణీ ! నిగర్భయోగినీ దేవతా ! సర్వజ్ఞ మున్నగు దశ దేవతా రాధితా కోరిన కోరికలనిచ్చు ప్రాకామ్య సిద్ధి స్వరూపిణీ! మహాంకుశ ముద్రాధారిణి సమస్తభక్తజన రక్షక మగు శ్రీ చక్రవాసినీ ! శ్రవణేంద్రియరూపిణీ నీకు నమస్క రించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

కామేశ్వర బీజవాసినీ! మాతా ! అష్టకోణాంతర మందున్న త్రిపురాసిద్ధ చక్రవాసినీ రహస్యయోగినీ మాతా ! వశిన్యాది ఎని మిది మంది దేవతలచే పరివేష్టింపబడినదానా ! భుక్తినిచ్చు

భుక్తిసిద్ధి స్వరూపిణీ ! సర్వఖేచరీ ! [వాయుగామి] ముద్రతో శోభిల్లుదానా ! సమస్త రోగవినాశకారియగు శ్రీ చక్రవాసినీ ! మానసవృత్తి చైతన్య రూపిణీ ! నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

సృష్టి స్థితిలయములను త్రిశక్తి బీజరూపిణీ మాతా ! త్రిపురాంబా శ్రీ చక్రవాసినీ ! అతి రహస్య యోగినీ ! బాణాదులగు నాల్గువిధాయుధముల ధరించినదానా! మహాకామేశ్వరీ మహాత్రిపుర సుందరీ మున్నగు నల్గురు దేవతల ఇచ్ఛాసిద్ధిరూపిణీ ! సమస్త బీజములయందు వసించు మాతా ! సర్వసిద్ధులనిచ్చు శ్రీ చక్ర వాసినీ ! సవికల్ప సమాధి చైతన్యరూపీ ! జగన్మాతా ! నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

సమస్తమయిన కోరికలను సిద్ధింపచేయు సర్వకామసిద్ధి రూపిణీ మాతా! సర్వత్రిఖండ ముద్రిణీ నానాచక్రముల కధీశ్వరి యగు మాతా ! తురీయ విద్యా రూపిణీ ! నిర్వికల్ప సమాధిస్థిత ! సహజ రూపిణీ మాతా నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము,

నీ యంశచే ఆవిర్భవించి షడంగ దేవతలచే నుపాసింపబడు దేవీ ! కాల స్వరూపిణీ కామేశ్వర్యాది బదునైదు నిత్యాతిథులచే సేవింపబడెడి మహానిత్యా దేవతా ! శ్రీచక్రబిందువాసినీ ! శ్రీ విద్యానంద నాథాదుల ఆత్మరూపిణీ ! తూర్పు కుడి రేఖలు గల త్రికోణము నందు వసించు మాతా !

[వామాచార పూజాన్వితా] ప్రకాశానందాది నవనాథాధిపతు

లచే సేవింపబడుదానా! త్రేతాయుగము, ద్వాపర యుగము, కలి యుగములయందు వసించు ఆయా ఈ యుగరూపిణీ ! ఉడ్డీశ, షష్టీశాది దేవతలచే పరివేష్టింపబడి సేవింపబడు జగన్మాతా ! మునులచేతను, నాగులచేతను, మానవులచేతను, దివ్యసిద్ధులచేతను సేవింపబడు మాతా ! వంశ పారంపర్య గురుత్రయ మండలము లచే నారాధింపబడు తల్లీ ! జ గ న్మా తా, నీకు నమస్కరించు చున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

పృథివి మొదలు శివునివరకుగల ముప్పది సోపానములు గల సింహాసనమం దాసీనురాలవైన మాతా ! పంచబ్రహ్మలు ఆధారముగాగల మంచయందు వసించెడిదానా ! నిరవధికమగు బ్రహ్మతత్వరూపీ ! మహాకామేశ్వరుని ప్రాణనాయికా! [శివపత్ని] సవికల్ప సమాధియందలి ఐదు భూమికల రూపిణీ సృష్టిస్థితిలయ కారిణి ! ఇరువది ఐదు అధిష్ఠాన దేవతల రూపమున విరాజిల్లు మాహాప్రకాశ శాలినీ ! షడామ్నాయ దేవతారూపిణీ మహావిమర్శ రూపిణీ ? బ్రహ్మాండమే గాత్రనాదములుగా గలదానా ! సృష్టి యందలి జీవకోటిచే గానము చేయబడుదానా ! బ్రహ్మాండమందలి కంచుకీ భూతాదులను దునుమాడు వజ్రాయుధము వంటి మాతా ! స్వేచ్ఛా విహారిణీ! సృష్టి యందలి సమస్తజీవకోటి కాధారభూతు రాలా ! మాతా ! అహంకారులను శిక్షించు మాతా ! బుద్ధిరూపిణు లగు మంత్రిణులచే సేవింపబడుదానా! అవిద్యయు మలత్రయము లతో కూడిన శరీరము నుంచి వెలువడు దుర్వాసల నాశనకారీ, భండా ద్యసుర సంహారిణీ!స్వాంగస్పృష్ట సద్వాసనల చేతను కదం బము చేతను సేవింపబడుమాతా : భక్తులచే సేవింపబడి స్వేచ్ఛా

విహారిణీ, దివ్యసుందర రూపిణీ, అరువదినాల్గు ఉపచారములచే సేవింపబడుదానా ! నవావరణపూజా సంతుష్టకారిణీ! చిదానందరస పరిపూర్ణా, అనంతానందరూపిణీ,సామరస్య పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ రూపిణీ, అనంత అమృతదాయినీ, సర్వమంత్రాధిష్ఠాత్రీ సమస్త తంత్రాధిష్ఠానదేవీ, సర్వయంత్రరూపిణీ, సర్వపీఠముల కధి నేత్రీ, సర్వయోగముల కధిపతివీ, సమస్త వాగ్రూపిణీ, సమస్త సిద్ధుల కధిధాత్రీ, సమస్త వీరమాతా, సమస్త జీవకోటికీ మాతృ దేవతా, శ్రీచక్రరూపిణీ ఆసనము, ఆయుధములు, పరివారము పరాపర రూపములచే కూడినదానా, ఉపచారముల నందుమాతా, పూజాతర్పణ సంతుష్టా! శ్రీ కామకళా స్వరూపిణీ! పరాశక్తీ కామాక్షీ దేవతా! మాతా నీకు నమస్కరించుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.

....0....

శ్రీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్ర మాహాత్మ్యం

[బ్రహ్మాండ పురాణం - ఉత్తరఖండం ఆధారంగా]

అగస్త్యమహర్షి తన గురుదేవుడైన హయగ్రీవ స్వామిని ఉద్దేశించి "స్వామీ! మీరు అత్యద్భుతమైన శ్రీ లలితాదేవి చరిత్రను విశదీకరించారు. తత్ప్రసంగంలో శ్రీదేవికి మహర్షులూ, దేవతలూ జగత్త్రయ సామ్రాజ్య పట్టాభిషేకం చేశారని చెప్పారు. భండాసుర యుద్ధం, అందులో వాడు సంహరింపబడడం కూడ వర్ణించారు. సకలైశ్వర్య సంపన్నమైన శ్రీ పురవర్ణన శ్రీవిద్యా

పంచదశాక్షరీ మంత్ర మహిమాభివర్ణన మీ ద్వారా జరిగింది. న్యాసఖండంలో షోఢాన్యాస, అంతర్యాగ, బహిర్యాగ క్రమాలు కూడా వర్ణించారు. పూజాఖండంలో మహాయాగక్రమం,పురశ్చ రణ ఖండంలో మహాయాగక్రమం, పురశ్చరణ ఖండంలో జప లక్షణ వివరణ జరిగింది. హోమఖండంలో హోమద్రవ్య భేదాలు చేసే విధానాలూ వివరించారు. రహస్యఖండంలో శ్రీ చక్రానికీ, శ్రీవిద్యకూ, శ్రీదేవికీ, గురుశిష్యులకు గల అన్యోన్య తాదా త్మ్యాన్ని సెలవిచ్చారు. స్తోత్రఖండంలో అనేకస్తోత్రాలు చెప్ప బడ్డాయి. మంత్రిణీదేవి అయిన శ్యామలాంబా సహస్రనామాలనూ దండినీదేవి అయిన వారాహీదేవి సహస్రనామాలనూ సెల విచ్చారు. కానీ, శ్రీ లలితా సహస్రనామాలను మాత్రం నాకు ఉపదేశించ లేదు.

దయాసాగరా ! హయగ్రీవ దేవా! ఈ విషయంలో మీరు పరాకు చిత్తగించారా, లేక జ్ఞాపకం ఉన్నా ఉపేక్షించారా ? అన్న సంశయం కలుగుతోంది. లేక లలితా సహస్రనామాలను వినడానికి నాకు యోగ్యత లేదా ? నాకు ఉపదేశించక పోవడానికి కారణం ఏమిటి ?

అత్యంత శ్రద్ధాసక్తులతో అగస్త్యమహర్షి తనను ఇట్లు ప్రశ్నించగా సంతోషితాంతరంగుడై హయగ్రీవ స్వామి ఇలా సమాధానం యిస్తున్నాడు. ఓ అగస్త్య మహర్షీ ! లలితా సహస్ర నామాలను గతంలో నీకు వుపదేశించక పోవడానికి గల కారణాన్ని సావధానంగా. విను. లలితా సహస్రనామాలు రహస్యమయాలు

కావడం వల్ల నీకు గతంలో ఉపదేశించ లేదు. అయినా ఇప్పుడు నువ్వు అత్యంత శ్రద్ధాభక్తులతో అడిగావు కనుక ఉపదేశిస్తూ న్నాను. మంత్రం ఎంతటి రహస్యమైనదైనా, శ్రద్ధా భక్తులు గల శిష్యునికి గురువు చెప్పాలి. నేను నీకు చెప్పబోయే యీ లలితా సహస్రనామాలను భక్తి లేనివారికి, శఠునకు, దుష్టునకు, విశ్వా సం లేనివానికీ ఉపదేశించ కూడదు. శ్రీ దేవియందు భక్తికలిగి గురుముఖతః పంచదశీ మంత్ర రాజాన్ని పొందిన శ్రీవిద్యోపాస కులైన వారికి మాత్రమే దీనిని ఉపదేశించాలి.

అసంఖ్యాకమైన దేవీ సహస్రనామాలతో బాల, బగళ, శ్యామలాది దశవిధ సహస్రనామాలు మాత్రం తత్కాలంలోనే సిద్ధిని ప్రసాదిస్తాయని ప్రసిద్ధి, వాటిలో ఈ లలితా సహస్ర నామాలు శ్రేష్ఠమైనవి.

మంత్రాలలో శ్రీవిద్యా, శ్రీవిద్యలో కాది విద్య శ్రేష్ఠమై నట్లు, పురాలలో శ్రీపురం శ్రేష్ఠమైనట్లు, శక్తులలో లలితాదేవి శ్రేష్ఠమైనట్లు శ్రీ విద్యోపాసకులలో పరమ శివుడు శ్రేష్ఠుడైనట్లు, దేవీ సహస్రనామాలలో యీ లలితా సహస్రనామాలు శ్రేష్ఠమై నవి. వీటి పారాయణ మాత్రంచే శ్రీ లలితాదేవి సంతోషించి నట్లు, ఇతరేతర సహస్రనామ పారాయణం వల్ల లలితాదేవి సంతోషించదు. కనుక శ్రీ లలితాదేవి ప్రసన్నత కొరకు నిత్యం ఈ సహస్రనామ పారాయణం చెయ్యాలి. శ్రీ చక్రమందు లలితా మాతను బిల్వదళ, పద్మ తులసీదళాలచే యీ సహస్రనామాలతో పూజించేవారు ఉత్తరక్షణంలో శ్రీమద్రాజరాజేశ్వరీదేవి అనుగ్ర హానికి పాత్రులవుతారు, శ్రీ చక్రార్చన చేసి పంచదశాక్షరీ జపా

నంతరం యీ సహస్రనామ పారాయణ చెయ్యాలి జప పూజా దులకు అసమర్థుడైతే యీ సహస్రనామ పారాయణాన్ని మాత్రం చెయ్యవచ్చు.

ఈ స్తోత్రపారాయణ మాత్రంచే సంపూర్ణ పూజ జపాల వల్లా కలిగే ఫలం పొందుతారు. శ్రీ చక్రార్చన, శ్రీవిద్యాజప, సహస్రనామ పారాయణ, సంధ్యావందనాది నిత్యకృత్యాల వలె విధిగా చెయ్యాలి. శ్రీవిద్యోపాసకులైన భక్తులకు పూజ, జప నామ పారాయణలు అత్యంతావశ్యకాలు, నామసహస్ర పారాయణ అత్యంతావశ్యకమైన దనడానికి గల హేతువును వివరిస్తున్నాను.

పూర్వం భక్తులకు శ్రేయస్సును కలిగించాలనే దృష్టితో - వశిన్యాది వాగ్దేవతలను పిలిపించి శ్రీదేవి "ఓ వాగ్దేవతలారా ! నా మాటలను ఆలకించండి, మీరు నా అనుగ్రహం వల్ల సకల విద్యా సంపన్నులయ్యారు. కనుక నా భక్తులకు సకలవిద్యా సంపత్తులను ప్రసాదింప చేయడంలో సహకరించెదరు గాక ! శ్రీచక్ర రహస్యాన్ని గ్రహించిన మీరు నామ పారాయణయందు ఆసక్తి గల వారు కనుక, నా స్తోత్రాన్ని చేయవలసినదిగా ఆదేశిస్తున్నాను. రహస్యాలతో కూడిన నా సహస్రనామ స్తోత్రాన్ని మీరు రచించాలి. ఏ స్తోత్ర పారాయణ మాత్రంచే నాకు శీఘ్రమే ఆనందం కలుగుతుందో అట్టి స్తోత్రాన్ని చెయ్యండి" అని శ్రీదేవి చేత వశిన్యాది వాగ్దేవతలు ఆజ్ఞాపింపబడి రహస్యనామ సహస్రాన్ని రచించారు. ఇదే రహస్యనామ స్తోత్రంగా విశేష ఖ్యాతి వహించింది. అనంతరం ఒకానొక సమయంలో సభలో సింహాసనాసీనయై ఉండగా వచ్చిన బృందారక సందోహానికి దర్శన

మిచ్చింది జగన్మాత. బ్రహ్మాణీ సమేతంగా బ్రహ్మాదిదేవతానీకం అనేకకోట్ల సంఖ్యలతో శ్రీదేవి సేవార్థం విచ్చేశారు. కోట్ల సంఖ్య గల లక్ష్మీనారాయణులూ, కోట్ల సంఖ్యగల గౌరీశంకరులూ విచ్చే శారు. మంత్రిణీదేవి, శ్యామలాంబ, దండనాయిక అయిన వారాహీదేవి అసంఖ్యాక నామరూపాలు గల శక్తులూ, జగన్మాత సందర్శనార్థం విజయం చేశారు. వారి సంఖ్య వర్ణనాతీతంగా ఉంది. దివ్యౌఘమైన బ్రహ్మాదులూ, సిద్ధౌఘమైన సనకాదులూ, మానవౌఘమైన వ్యాసాదులూ విచ్చేయగా ఆ సభలో అందరికీ శ్రీదేవి దర్శన మిచ్చింది. వచ్చిన దేవతలందరూ శ్రీ దేవిని సందర్శించి యథోచితాసనాలపై ఆసీనులుకాగా శ్రీ లలితాదేవి యొక్క కరుణా కటాక్షయుక్త నేత్రసంజ్ఞా ప్రేరితలైన వశిన్యాది వాగ్దేవతలు లేచి అంజలి బద్ధలై స్వవిరచిత సహస్రనామాలతో లలితాదేవిని స్తోత్రం చెయ్యసాగారు. వారి స్తోత్ర పాఠానికి జగ న్మాత పరమానందం చెందింది. సభాసదులందరూ మహాశ్చర్య మగ్నులయ్యారు.

అనంతరం సుఖాసీనులై ఉన్న అసురసమూహాన్ని గాంచి శ్రీదేవి "ఓ దేవతలారా ! వశిన్యాది వాగ్దేవతలు నా ఆదేశాను సారం ఈ స్తోత్రాన్ని రచించారు. నా ఆనందార్థం నా నామాలతో కూడిన ఈ స్తోత్రాన్ని మేరు సర్వదా పారాయణ చెయ్యాలి. ఇది నా ఆదేశం. సభ్యులారా : మీరు నా భక్తులలో ఈ స్తోత్రాన్ని ప్రచారం చెయ్యాలి. వారికి ఉపదేశించాలి. ఈ సహస్రనామాలను ఒక్కసారైనా పఠించే భక్తుడు నా అనుగ్రహానికి పాత్రుడవు తాడు. అట్టి వాని సర్వాభీష్టాలూ నెరవేరుతాయి. శ్రీ చక్రంలో

నన్ను పూజించి, పంచదశాక్షరీ మంత్రాన్ని జపించి, అనంతరం సహస్ర నామ పారాయణ చెయ్యాలి.

శ్రీ చక్రార్చన చేసినా, చెయ్యకపోయినా, మంత్రజపం చేసినా చెయ్యకపోయినా, నా ప్రీత్యర్థం సహస్ర నామాలను మాత్రం సదా పారాయణ చెయ్యాలి. అట్టి వారు నిస్సందేహంగా నా కరుణవల్ల సర్వాభీష్టాలనూ పొందుతారు, అందువల్ల నా సహస్ర నామాలను ప్రేమతో సదా పారాయణ చెయ్యాలి - అని పరివార యుకులగు సమస్త దేవతలకు లలితా పరమేశ్వరి ఆజ్ఞాపించింది.

శ్రీదేవి ఆజ్ఞానుసారం నాడు మొదలు బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరాదులూ, శ్యామలాంబా శక్తులు యీ లలితా సహస్ర నామస్తోత్రాన్ని లలితాదేవి ప్రీతికై సదా పారాయణ చేస్తున్నారు. అగస్త్యమహర్షీ ! ముఖ్యంగా, ప్రతి భక్తుని చేతా యీ సహస్ర నామ స్తోత్రాన్ని పఠింప చెయ్యాలి. ఈ సహస్రనామ పారాయణావశ్యకతకు గల కారణాన్ని నీకు వివరించాను. ఇక సహస్ర నామాలను వర్ణిస్తాను, సావధాన చిత్తుడవై ఆలకించు" అన్నాడు.

శ్రీ లలితా సహస్రనామస్తోత్ర ఫలశ్రుతి.

హయగ్రీవస్వామి తన శిష్యుడైన అగస్త్య మహర్షి ప్రశ్నానుసారం లలితా సహస్రనామ పారాయణ ఫలశ్రుతిని యీ విధంగా వివరిస్తున్నాడు.

ఓ అగస్త్యా : పరదేవతాస్తోత్రాలు రహస్య మయంగా ఉన్నాయి. అందులో అత్యంత రహస్యమైన, లలితాప్రీతికరమై

గతంలో చెప్పబడిన లలితా సహస్రనామాలు నీ కోసమే చెప్పాను. ఈ స్తోత్రం సమస్త అపమృత్యువులనూ కాలమృత్యువునూ కూడ పోగొట్టి, సమస్తజ్వరాలను శమింపజేసి, దీర్ఘమైన ఆయుర్దాయాన్ని లభింపచేస్తుంది.

దీనితో సమానమైన స్తోత్రం యిదివరలో చెయ్యబడిన స్తోత్రాలలో లేదు. ఇది శ్రీదేవి సంతోషాన్ని వృద్ధిచేస్తుంది. లలితాదేవి ఉపాసనయందు ఆసక్తిగలవారు శ్రద్ధాపూర్వకంగా ఈ స్తోత్రాన్ని పఠించాలి. ప్రాతః సమయంలో విధివిధానానుసారం వైదిక, తాంత్రిక సాధనలను పూర్తిచేసుకుని సంధ్యావందనాదులు నెరవేర్చుకొని, పూజాగృహంలో ప్రవేశించి శ్రీచక్రార్చన చేసి, శ్రీవిద్యా పంచదశాక్షరినిగానీ, షోడశాక్షరిగానీ, సహస్ర పర్యాయాలు. లేదా, మూడువందలసార్లు, లేదా, అష్టోత్తర శత పర్యాయాలు, జపం చేయాలి. ఆ తరువాత సహస్రనామ స్తోత్రాన్ని పఠించాలి. తన జన్మలో ఒక్కసారి అయినా యీ స్తోత్రాన్ని పారాయణ చేసే విద్వాంసుడు గంగాది పుణ్యనదులలో కోటిజన్మలలో స్నానంచేసిన ఫలాన్ని పొందుతాడు. అట్టివానికి కాశీ క్షేత్రంలో కోటి శివలింగాలు ప్రతిష్ఠచేసిన ఫలం లభిస్తుంది.పవిత్ర కురు క్షేత్రంలో సూర్యగ్రహణ కాలంలో కోటిపర్యాయాలు సమస్తమైన దానాలు చేసిన ఫలం లభిస్తుంది. విప్రశ్రేష్ఠులకు కోట్లకొలదీ సువర్ణదానాలు చేసినంత ఫలం లభిస్తుంది. జలరహితమైన ఊసర క్షేత్రంలో కోటినూతులను త్రవ్వించిన ఫలమూ, కరువు కాటక సమయాలలో కోటిమంది భూసురోత్తములకు సంతర్పణచేసినంత ఫలమూ లభిస్తుంది. అట్టి సంతర్పణలు శ్రద్ధగా వెయ్యి సంవత్స

రాలు ఎవరు చేస్తారో అట్టివారు పొందే పుణ్యాన్ని కోటి చేత గుణించగా వచ్చిన సంఖ్యగల పుణ్యాన్ని పొందుతారు.

ఈ రహస్యనామాలలో ఒక్కనామాన్నైనా సరే పఠిస్తే వెనుకచెప్పిన ఫలాన్ని పొందుతాడు. వాటిలో ఒక్క నామాన్నిన్ని స్మరించినంత మాత్రాన మహాపాత కోపపాతకాలు నశిస్తాయి. విధిగా నిత్యం చేయవలసిన కర్మలు చేయనందువల్లా, చేయరాని పనులు చేసినందువల్లా కలిగే పాపాలన్నీ నశిస్తాయి. అధిక వర్ణన మేల! ఒక్కమాటలో చెబుతున్నాను విను. ఈ వేయి నామాలలో సమస్త పాపాలనూ నాశనంచేసే ఒక్క నామానికున్నశక్తి చతుర్దశ భువనాలలో దేనికీలేదు. ఈ నామం పోగొట్ట జాలని పాపాలను పదునాలుగు లోకాలూ ఏకమైనా పోగొట్టలేవు. ఈ నామం పోగొట్టలేని పాపాన్ని ఏదీ పోగొట్టలేదని తెలుసుకో. ఈ సహస్ర నామాలను విడనాడి పాపాలను నాశనం చేసుకో గోరువాడు శీత బాధను పోగొట్టుకో దలచి హిమవత్పర్వతం చేరిన వాడౌతాడు. నిత్యం యీ నామపారాయణ చేసే భక్తునికి శ్రీలలితాదేవి సంతసించి సమస్తాభీష్టాలనూ ప్రసాదిస్తుంది. ఈ నామపారాయణ చేయనివాడు భక్తుడెలా అవుతాడు. కావున నిత్యం పారాయణ చేయాలి. నిత్యం పారాయణ చేయడానికి శక్తిలేకపోతే ఏ పుణ్య దినమందైనా పారాయణ జేయాలి. సంక్రాంతి, నవమి, చతుర్దశి, కృష్ణ పక్ష శుక్రవారాలందైనా దీనిని తప్పక పఠించాలి. విశేషించి పౌర్ణమినాడు పారాయణ చేయాలి. నాటి చంద్రమండలంలో లలితా మాతను ధ్యానించి ఈ సహస్రనామ స్తోత్రాన్ని పారాయణ చేయాలి. అని యీ విధంగా హయగ్రీవస్వామి ఫలశ్రుతిని

వివరించి నామ ప్రయోగవిధిని గురించి ఇలా విశదీకరిస్తున్నాడు.

కుంభసంభవా ! శ్రీలలితాదేవిని మానసోపచారాల ద్వారాపూజించి యీ స్తోత్రాన్ని పారాయణ చేస్తే సాధకుని సకల రోగాలు దూరమై అతడు దీర్ఘాయుర్దాయ సంపన్నుడవుతాడు. జ్వరగ్రస్తుని శిరస్సును స్పృశించి దీన్ని పారాయణ చేస్తే వెంటనే జ్వరం తగ్గిపోతుంది. శిరోవేదన కూడ తక్షణమే దూరమౌతుంది. ఈ స్తోత్రాన్ని పారాయణ చేసి భస్మాన్ని అభిమంత్రించి యిస్తే ఆ భస్మధారణ మాత్రంచేత సకల వ్యాధులూ నాశనమైపోతాయి. జలంతో నిండిన కలశాన్ని యీ సహస్రనామాలతో అభిమంత్రించి ఆ జలాలలో స్నానం చేయించినచో సకల గ్రహబాధలూ శాంతిస్తాయి. అమృత సముద్రమధ్యంలో విరాజిల్లే శ్రీ లలితాదేవిని ధ్యానిస్తూ యీ సహస్రనామాలనూ పారాయణ చేస్తే సమస్త విషాలూ పరిహరింపబడతాయి. సుపుత్ర ప్రాప్తి కొరకు గొడ్రాలుకు, యీ సహస్ర నామాలను పారాయణ చేస్తూ నవనీతాన్ని అభిమంత్రించి యిస్తే పుత్రప్రాప్తి కలుగుతుంది. తనకు ఇష్టమైన స్త్రీని దేవీ పాశంచేత బద్ధురాలుగా, అంకుశం చేత ఆకర్షింపబడిన దానినిగా, రాత్రివేళ ధ్యానిస్తూ యీ సహస్రనామాల్ని జపిస్తే అంతఃపురాంగన అయినా, వాని సమీపానికి వస్తుంది.

రాజును వశంచేసుకో గోరేవాడు. రాజభవ నాభిముఖంగా ఆసీనుడై త్రిరాత్రులు యీ నామపారాయణ చేస్తే, ఆ రాజు గుర్రాన్ని గానీ, ఏనుగును గానీ ఎక్కి పరవశుడై ఉపాసకుని సమీపానికి వచ్చి దాసునివలె వశుడౌతాడు. అలా వశమైన రాజు

కోరిన ధనాన్ని గానీ, రాజ్యాన్ని గానీ యిస్తాడు. ఈ రహస్య నామ సహస్రాన్ని నిత్యపారాయణచేసే వ్యక్తి ముఖావలోకన మాత్రాన ముల్లోకాల వారూ మోహితులౌతారు.

ఈ లలితా సహస్రనామాలను ఒక్కసారి పారాయణ చేసిన భక్తుని శత్రులను శరభేశ్వరుడు సంహరిస్తాడు. వీటిని పారాయణచేసే వానిపై ఎవడైనా ప్రయోగంచేస్తే ప్రత్యంగిరా, దేవి ఆ ప్రయోగాన్ని త్రిప్పికొట్టి, వానిని స్వయంగా సంహరిస్తుంది, ఈ సహస్రనామ పాఠకుణ్ణి ఎవరు క్రూర దృష్టితో చూస్తారో, వారిని మార్తాండ భైరవుడు అంధుల్ని చేస్తాడు. ఈ నామ పారాయణచేసే ఉపాసకుని ధనాన్ని హరించిన వాడు ఎక్కడున్నా క్షేత్రపాలకుడు వానిని నాశనం చేస్తాడు. దీనిని పారాయణ చేసే విద్వాంసునితో సభలలో ఎవరైనా వాదానికి దిగితే అట్టివారి వాక్కును నకులేశ్వరీదేవి స్తంభింపజేస్తుంది. ఈ నామపారాయణ పరునితో వైరం పూను రాజుయొక్క చతురంగ బలాలనూ వారాహీదేవి నశింపజేస్తుంది. ఆరుమాసాలకాలం ఎవరు దీన్ని పారాయణ చేస్తారో వారి యింట లక్ష్మిస్థిరంగా ఉంటుంది. నిత్యం మూడు పారాయణల వంతున నెల రోజులు ఎవరుచేస్తారో వారి జిహ్వాగ్రాన సరస్వతీదేవి నాట్యం చేస్తుంది. అనుదినం ఒక్కొక్క పారాయణ చొప్పున చేసే వాని దృష్టిపడే స్త్రీలు, మన్మథ పరవశలై వాణ్ణి మోహిస్తారు. జీవిత మధ్యంలో యీ సహస్ర నామాలను ఒక్కసారి అయినా పారాయణ చేసేవాని దృష్టికి కనిపించేవారు సమస్త పాప వినిర్ముక్తులవుతారు. ఈ నామ పారాయణపరులైన బ్రాహ్మణులకు అన్న వస్త్ర ధనధాన్యాది

దానాదులను చెయ్యాలి. అన్యులకు యివ్వరాదు. శ్రీ విద్యోపాసకు లెవరో, నిత్యం శ్రీచక్రాన్ని ఎవరు అర్చన చేస్తారో, ఎవరు యీ నామపారాయణ చేస్తారో వారు సత్పాత్రులని విద్వాంసులు చెబు తారు. శ్రీదేవీ ప్రీత్యర్థం ఎవరు ఏ దానం చేసినా దేవీభక్తులకు చేస్తే జగజ్జనని విశేషంగా సంతోషిస్తుంది.

శ్రీ విద్యోపాసనా రహితులు, యీ సహస్రనామ పారా యణ చెయ్యనివారు పశుతుల్యులని గ్రహించు. అట్టి వారికి చేసే దానం నిరర్థకమైనది. వివేకంగల దాతలు దానం చేసేటప్పుడు పరీ క్షించుకొని శ్రీవిద్యా వేత్తలైన వారికి దానం చెయ్యాలి. లోకంలో శ్రీ విద్యతో సమానమైన విద్య లేదు. లలితాదేవితో సమానమైన దేవత లేదు. అట్లే యీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రంతో సమాన స్తోత్రం మరి లేదు.

ఈ సహస్రనామ స్తోత్రాన్ని లిఖించి సదా భక్తితో పూజించువారి యందు శ్రీదేవి సంప్రీతురాలవుతుంది. ఓ అగస్త్య మహర్షీ ! విస్తరించి వివరించ నేల ? సకల తంత్రాలలో ఈ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రంతో సమానమైన స్తోత్రం లేదు. అందువల్ల శ్రీ విద్యోపాసకుడు ఈ స్తోత్రాన్ని శ్రద్ధగాపఠించాలి.

ఈ లలితా సహస్రనామాలు పఠించి శ్రీ చక్రాన్ని పద్మా లతో కాని, తులసీదళాలతో, అరుణోత్పలాలతో కానీ దీపకుసు మాలతో గాని, సంపెంగపూలతో కాని, జాజిపూలతో లేదా మల్లె పూలతో గానీ, దవ్వనపు పూలతో, లేదా నల్లకలువలతో, లేదా మారేడు దళాలతో, మొల్లి పొగడ, పొన్న కలిగొట్టు, మొగలి

గురువిందాది యితరేతర సుగంధ సుమాలతో దేనితోనయినా ఒక్క పర్యాయం ఆరాధిస్తే అట్టివానికి కలిగే ఫలాన్ని వర్ణించ డానికి పరమశివుడంత వానికి కూడ శక్యంకాదు. శ్రీ చక్రార్చనా ఫలాన్ని శ్రీ లలితాదేవి మాత్రమే గ్రహించగలదు.

ప్రతి మాసంలోను పూర్ణిమా దివసాన రాత్రివేళ చంద్రో దయ సమయంలో సహస్రనామాలతో శ్రీ చక్రార్చన చేసేవాడు లలితా స్వరూపుడు. శ్రీ చక్రార్చన చేసే శ్రీ విద్యోపాసకునికీ, శ్రీ లలితాదేవికినీ యీషణ్మాత్ర భేదమైనాలేదు. వారిని భేద భావంతో చూసేవారు సర్వపాపాలు ఆచరించిన వారవుతారు. శర త్కాలంలో, ఆశ్వయుజమాసంలో శుక్లాష్టమీ నవముల నాడు శ్రీచక్ర మధ్యవిరాజామానమగు శ్రీ లలితాదేవిని యీ సహస్ర నామాలతో అర్చించే వారికి ముక్తి కరతలామలక మవుతుంది.

శుక్రవారంనాడు శ్రీచక్రంలో లలితాదేవిని సహస్ర నామా లచే పూజచేసే వాని పుణ్యాన్ని ఆలకించు. ఈ జన్మలో సమస్త సంపదిలూ కలవాడై. సర్వాభీష్టాలనూ పొంది, పుత్ర పౌత్రాదు లతో సకల భోగాలనూ అనుభవించి, అవసానకాలంలో శివాదు లచే కూడా కోరదగిన దుర్లభమగు శ్రీ లలితాదేవి సాయుజ్యాన్ని పొందుతాడు. ఈ సహస్ర నామాలతో గంధ, పుష్ప, ధూప, దీపాదతో బ్రాహ్మణ సహస్రాన్ని పూజించి ఆయా నామదేవత లనుగా వారిని భావించి, షడ్రసోపేత భోజనంతో, దక్షిణ తాంబూ లాదులతో సంతృప్తులను చేస్తే, వారికి శ్రీ లలితాదేవి సామ్రా జ్యాన్ని ప్రసాదిస్తుందని గ్రహించాలి, అట్టి సాధకునకు ముల్లో

కాలలో దుర్లభమయిన వస్తువన్నది ఉండదు, నిష్కామంగా పారాయణచేస్తే బ్రహ్మజ్ఞానం కలుగుతుంది. ధనార్థియై పఠిస్తే ధన సంపన్నుడవుతాడు. కీర్తికాముకుడు కీర్తిని పొందుతాడు. విద్యాభిలాషి విద్యను పొందుతాడు, భోగ,మోక్షాలను ప్రసాదించునట్టి యీ సహస్ర నామస్తోత్ర సదృశ స్తోత్రం మరి ఒకటిలేదు.

భోగమోక్షార్థులు అవశ్యం దీనిని పారాయణ చేయాలి. బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థ, సన్యాసాశ్రమవాసులలో ఎవరైనా దీనిని పారాయణ చేయవచ్చును. తమ ఆశ్రమ ధర్మాల లోపాలను పూర్తి చేసికోవడానికి చతురాశ్రమాల వారూ దీనిని పారాయణ చెయ్యాలి. పాపకర్మాసక్తి,పుణ్యకర్మలయందు అశ్రద్ధ కల యీ కలియుగంలో మనుష్య మాత్రులకు లలితా సహస్ర నామ పారాయణకంటె తరణోపాయం వేరొకటి లేదు. లోక వ్యవహారాలను గురించి మాట్లాడడం కంటె, ఒక విష్ణు నామ సంకీర్తనం శ్రేష్ఠమైనది. విష్ణు సహస్ర నామ సంకీర్తనం కన్న ఒక శివనామసంకీర్తనం శ్రేష్ఠమైనది. శివనామ సహస్ర పారాయణ కన్న ఒక్కదేవీ నామ సంకీర్తనం శ్రేష్ఠమయింది.

ఓ అగస్త్యమహర్షీ ! దేవీ సహస్రనామస్తోత్రాలు అనంత సంఖ్యల్లో రాజిల్లుతూన్నా, అవి అసంఖ్యాక శక్తుల సంప్రీతికోసం ఉత్పన్నమయ్యాయి. వాటిలో దశవిధశక్తి స్తోత్రాలు మాత్రం విఖ్యాతిగాంచాయి. గంగా భవాని, గాయత్రి,కాళి, లక్ష్మి,సరస్వతి, రాజరాజేశ్వరి, బాల, శ్యామల, లలిత యీ దశ దేవతల సహస్ర నామ స్తోత్రాలూ ఉత్తమమైనవి. ఉపర్యుక్త దశవిధ సహస్ర

నామాలలో యీ లలితా రహస్యనామ సహస్రస్తోత్రం సర్వశ్రేష్ఠ మయింది. కావున కలిదోష సర్వస్వ నిర్మూలనార్థం నిత్యం దీనిని పారాయణ చెయ్యాలి. అజ్ఞానవశులైనవారు శ్రీదేవి నామ మాహాత్మ్యన్ని గ్రహించలేక కొందరు విష్ణునామ పరాయణులు గానూ, మరికొందరు శివనామ పరాయణులుగాను ఉంటున్నారు. అన్నిటికంటె ఇహపర సాధనకు లలితా సహస్రనామాలు శ్రేష్ఠమై నవి. కాని, లోకంలో ఎవరికీ వీటియందు శ్రద్ధలేదు. కోటి జన్మ లతో అన్యదేవతానామ పారాయణచేసే వారికే యీ జన్మలో శ్రీ లలితానామ పారాయణయందు శ్రద్ధ కలుగుతుంది. చరమ జన్మ యందు శ్రీవిద్యోపాసన లభించునట్లే లలితానామపారాయణయందు కూడ శ్రద్ధ కలుగుతుంది. వీరిరువురికీ పునర్జన్మ లేదు. లోకంలో శ్రీ విద్యోపాసకులు అత్యల్ప సంఖ్యలో ఉన్నట్లుగానే యీ నామ పారాయణ యందు శ్రద్ధకలవారు కూడ అత్యల్పంగానే ఉన్నారు. శ్రీ విద్యోపాసన, శ్రీ చక్రార్చన, రహస్యనామ పారాయణ, అల్ప తపస్సులకు లభించవు మహాతపః ఫలం వల్లనే యీ మూడూ లభిస్తాయి. నేత్రాలు లేనివాడు రూపాన్ని చూడబోయి నట్లే ఈ నామసహస్రాన్ని పారాయణ చెయ్యక, శ్రీదేవికి సంతోషాన్ని కలుగచెయ్యడానికి ప్రయత్నించి నట్లవుతుంది. ఈ రహస్యనామ పారాయణ లేక మంత్ర సిద్ధిని కోరేవాడు: భోజన రహితంగానే ఆకలిబాధను పోగొట్టుకోదలచినవాడౌతాడు. లలితా భక్తుడైనవాడు నిత్యం యీ రహస్య నామపారాయణ చెయ్యాలి. దీన్ని విడనాడి కోట్లకొలది కల్పాలవరకూ ఇతరేతర పుణ్యాలు ఎన్ని చేసినా శ్రీదేవి అనుగ్రహాన్ని పొందలేడు. అందువల్ల దేవీ భక్తులు శ్రద్ధతో యీ రహస్య నామాలను పారాయణ చెయ్యాలి.

ఓ అగస్త్య మహర్షీ! ఈ రహస్యమైన లలితా సహస్ర నామాల్ని స్తోత్రాన్ని నీకు చెప్పాను. శ్రీ దేవీ ఉపాసన లేనివారికి భక్తిహీనులకు, నువ్వెన్నడు దీనిని ఉపదేశించకు. శ్రీవిద్య గోప్య మైన రీతిగనే యీ రహస్య నామానిను కూడ గోప్యంగా ఉంచాలి. పశుతుల్యులకు ఎంతమాత్రం ఉపదేశించరాదు. మూఢుడై దీనిని శ్రీవిద్యారహితులకు ఉపదేశిస్తే అట్టివానిపై యోగినులకు ఆగ్ర హం కలుగుతుంది. అట్టివాడు మహానర్ధకారి అవుతాడు. అందు వల్ల యీ రహస్యనామ స్తోత్రాన్ని గుప్తంగా ఉంచాలి. నేను స్వతంత్రించి నీకు కూడ చెప్పలేదు. కేవలం శ్రీదేవి ఆదేశాను సారమే ఉపదేశించాను. కనుక నువ్వు సంపూర్ణంగా యోచించిన మీదటనే సత్పాత్రులైన వారికి మాత్రమే నువ్వు దీనిని ఉపదే శించాలి.

ఓ అగస్త్యమహర్షీ! నీవు యీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రాన్ని పఠిస్తే శ్రీదేవి సంతసించి నీకు సర్వ శుభాలనూ చేకూర్చుతుంది, అని చెప్పి హయగ్రీవస్వామి శ్రీదేవిని ధ్యానించి నంతనే పులకితగాత్రుడై బ్రహ్మానందాన్ని పొందాడని సూత మహర్షి ఋషులకు చెప్పాడు.

ఉత్తరార్ధే ఫలశ్రుతి పమాప్తం

మణిదీప వర్ణన

వేదవ్యాసమహర్షి ప్రణీతమయిన దేవీ భాగవతాంతర్గత పాఠానికి అనువాదము.

బ్రహ్మలోకానికి వుపరిభాగంలో సర్వలోకం వుంది. వైకుంఠ, కైలాస, గోలోకాది లోకాలకన్న అది మిన్నయై విరాజిల్లు తున్నది. కనుకనే దానికి సర్వలోకనామం సార్థక మయింది. పరమేశ్వరి దానిని తన సంకల్ప మాత్రం చేత సృష్టిం చింది, అంత అందమయిన లోకం మరెక్కడా లేదు. అది బ్రహ్మాండ సర్వస్వానికీ ఛత్రం వలె అమరి వుంది. ఆ సర్వ లోకమే మణిద్వీపము. అనేక యోజనాల పొడవు వెడల్పులతో తేజరిల్లే ఆ మణిద్వీపం చుట్టూ అమృత సాగరం ఉంది. అది నిర్విరామంగా తుంపరలను వెదజల్లుతూన్న తరంగాల సముదా యంతో, రత్న వాలుకలతో, నిర్మల శంఖ, మత్స్యాదులతో, పతాకశోభిత నౌకల సమూహంతో మనోహరంగా భాసిల్లుతున్నది. దాని తీరంలో అసంఖ్యాక రత్న వృక్షాలు వున్నాయి. వాటి కావల ఆకాశమంత యెత్తులో సప్త యోజనాలు వెడల్పా పొడవూగల లోహమయ ప్రాకారముంది. దానికి నల్దిశలలోను నాలుగేసి వంతున ద్వారాలూ, బురుజులూ ఉన్నాయి. ఆ ప్రాకారాన్ని ఆవరించి సాయుధపాణులైన రక్షకభటులు పహరా యిస్తూ అర్బు దాల సంఖ్యలో వున్నారు. ద్వారానికి నూరు చొప్పున దౌవారికు లుంటారు. ప్రాకార ప్రాంగణంలో పరమేశ్వరిని సందర్శించాలని అశ్వ, గజ, విమానాదులపై విచ్చేసిన అమర గణాలతోను, వారి వాహనాలకు సంబంధించిన గంటల గణగణ రావాలతోను. వారి

వారి గుసగుసలతోను గజ ఘీంకారాలతోనూ, హయహేషలతోనూ, శీతలోదక సంభరిత స్వచ్ఛ జలాలతో నిండిన సరోవరాలతోను "ఊరుకోండి, నిశ్శబ్దంగా వుండండి. మాట్లాడకండి. మీకే చెబుతూన్నది. వినిపించడం లేదా ?" అంటూ హెచ్చరిస్తూన్న రక్షకభట సందోహాలతో కర్ణభేరీలు ప్రతిధ్వనించేటట్లు దశదిశలూ మారుమ్రోగేటట్లు వుంటుంది ఆ వాతావరణము.

దానిని దాటగా దర్శనమయ్యేది కాంస్య ప్రాకారము. అది కూడా ఆకాశాన్ని అంటుతూ ఏడు యోజనాల వెడల్పు కలిగి గోపురద్వారాలతో కనులు మిరుమిట్లు గొలిపే స్థాయిలో మెరిసిపోతూంటుంది. దానిని పరివేష్టించి పనస, మామిడి, అరటి, ద్రాక్ష, ఖర్జూర, నిమ్మ, కొబ్బరి, నారింజ, తాల, తమాల, తక్కోల, హింతాల, సాల, కదంబ, పున్నాగ, చంపక, అశోక, చందన, హరిచందన, మందార, కోవిదారాది వనాలూ, తులసీ బిల్వవనాలూ వున్నాయి, అవి భ్రమర నాదాలతో శుకపికశారికాది పక్షి సంతతులతో, పరుగుతీసే లేళ్ళ గుంపులతో, సుగంధాలతో నయన మనోహరంగా వున్నాయి.

అది దాటగా ఉపర్యుక్త ప్రాకార సదృశ ప్రమాణం కలిగి అభేద్యమైన తామ్రప్రాకారం చతురస్రంగా వున్నది. దాని నావరించి ఫల పుష్ప సంభరిత కల్పతరు వనాలు అగణితంగా వున్నాయి. వాటి ఫల బీజాలన్నీ రత్నాలే పుష్ప సుగంధం దశ యోజన పర్యంతం వ్యాపిస్తూంటుంది. ఆ వృక్షాలూ, ఫలాలూ, పుష్పాలూ సువర్ణచ్ఛాయలో వుంటాయి. పుష్ప ఛత్రాలతో పుష్పా

భరణాలతో, పుష్ప మధువును పానంచేసి నిమీలిత నేత్రాలతో పుష్ప సింహాసనాసీనుడై వసంతుడు అక్కడే విరాజిల్లుతూంటాడు. మధుశ్రీ మాధవశ్రీలు అతని భార్యలు. వారు అతిలోక సౌందర్య మూర్తులు. వారు తమ నాథుణ్ని సేవిస్తూ విరాజిల్లుతుంటారు. సుమనోహరమైన ఆ వనమందలి పుష్పగుచ్ఛాల నుండి మధువు స్రవిస్తూంటుంది. గండు కోయిలల కుహూ కుహూ నాదాలతో కల కల లాడుతూ వుంటుంది - అక్కడ వసంత లక్ష్మి.

వీణా వేణు మృదంగాది వాద్య విశేషాలతో గంధర్వులు ఆడుతూ పాడుతూంటారు. ఆ ప్రదేశాలన్నీ కాముకుల కామో ద్రేకాన్ని ద్విగుణీకృతం చేస్తుంటాయి.

ఆ తామ్ర ప్రాకారం దాటితే సీస ప్రాకారం వస్తుంది. అది కూడ వుపర్యుక్త ప్రాకార సదృశ ప్రామాణ్యం కలిగి విరాజిల్లుతూంటుంది. అచ్చటి సంతాన వృక్ష పంక్తులలోని పువ్వుల వాసనలు దశయోజన పర్యంతం సుగంధాన్ని వ్యాపింప జేస్తుంటాయి. వాటి ఫలాలు అమృతాన్ని వర్షింపజేస్తుంటాయి. ఆ తరువుల పత్ర పుష్ప ఫలాదులన్నింటికన్నీ సువర్ణమయాలే. లోక తాపాన్ని రూపుమాపగల ఆ వనాలలో సుగంధాన్నీ సుమమాల లనూ ధరించిన సిద్ధ, విద్యాధరాది దేవజాతుల వారెందరో విహ రిస్తూ క్రీడిస్తూంటారు. అక్కడ గ్రీష్మ ఋతు నాయకుడు శుక్రశ్రీ, శుచిశ్రీ అనే తన భార్య లిద్దరితో ఉంటాడు. అతని ప్రియురాండ్రతనికి వింజామరలు వీస్తుంటారు. చల్లటి నీటి తుంప రలతో ఆ వనాలు హాయిని చేకూరుసుంటాయి. ఆ మనోహర

ప్రదేశం కనులారా చూడవలసిందే కానీ వర్ణించ తగినది మాత్రం కాదు.

దానికి ఆవల పూర్వవర్ణిత ప్రాకార ప్రామాణ్యం కల యిత్తడి ప్రాకారం వుంది. దాని యెత్తు, వెడల్పూ కూడ సప్త యోజనాలే దానిని ఆవరించి హరిచందన వనాలున్నాయి. అక్కడ మేఘాలకు నాయకుడు విద్యుత్ పింగళ నయనాలతో, జీమూత కవచంతో, అశనిపాత ధ్వనులతో, ఇంద్రచాపంతో, వర్షఋతు నాయకుడు భాసిల్లుతూంటాడు. అతడు అసంఖ్యాక వర్షధారలను వర్షింపజేస్తుంటాడు. అతని భార్యలైన నభశ్రీ, నభస్సశ్రీ, స్వరస్యా, అరస్యమాలినీ, అంబాదుల, అనిరత్న, అభ్రమంతి, మేఘమంతి, వర్షమంతి, చిపుణిక అనే వారలు అతణ్ణి సేవిస్తూంటారు. ఆ ప్రదేశాలు పచ్చని బయళ్ళతో, సరిక్రొత్తని వృక్షాలతో, లతలతో, అరుణ వర్ణ ఫల సంభరితమై ప్రవహిస్తున్న నదీనదాలతో నయనానందకరంగా వుంటాయి. విరాగి హృదయ సదృశంగా అరుణవర్ణ జలాలతో తటాకాలు శోభిల్లుతూంటాయి. దేవతలూ, సిద్ధులూ అక్కడ బాసిల్లుతూంటారు.

ఆ ప్రాకారం దాటితే పంచలోహ ప్రాకారం తేజరిల్లుతూంటుంది. వివిధ లతాగుల్మాదులతో పూపొదరిండ్లతో మందార తరువనాలు అక్కడ కనులవిందుగా గోచరమవుతాయి. ప్రియాంగనలతో సిద్ధగణాలు విహరిస్తుంటాయి. అక్కడే శరదృతు నాయకుడు ఇష్టలక్ష్మి, ఊర్జలక్ష్మి అనే పత్నులతో నివసిస్తూంటాడు. దానిని అధిగమించి రజిత ప్రాకారం పురోగమించగా అంబ

రాన్ని చుంబిస్తు కనిపిస్తుంటుంది. పుష్పగుచ్ఛాలతో, పారిజాత వనాలు యెన్నో దానిని పరివేష్టించి వున్నాయి. దశయోజన పర్యంతం ఆ పుష్పసుగంధం వ్యాపిస్తుంటుంది, దేవీ భక్తులూ, దేవీ సేవాపరాయణులు అక్కడుంటారు. నిజాయుధాలతో హేమంత ఋతు నాయకుడు అక్కడే సహశ్రీ సహస్యశ్రీ అనే భార్యలతో రాగులను రంజింపజేస్తూంటాడు. ఈ ప్రాకారం దాటి పురోగమిస్తే సువర్ణమయ ప్రాకారం భాసిల్లుతూంటుంది. దాని నావరించి పుష్పపల్లవాదులతో కదంబవనాలున్నాయి. దేవీ ప్రీత్యర్థం గోదానాలు చేసిన పుణ్యాత్ములు అక్కడ కదంబ మధువును పానం చేసి ఆనందమగ్నులై వుంటారు. శిశిర ఋతు నాయకుడు తపశ్రీ, తపస్యశ్రీ అనే భార్యలతో అక్కడుంటాడు. ఆ కదంబ వనాలలోనే మహా సిద్ధులయినవారు కుటుంబ పరివారాలతో స్వర్గ భోగాలను మించిన సుఖాలను అనుభవిస్తూ ప్రకాశిస్తుంటారు.

పూర్వ వర్ణిత ప్రాకార సదృశంగానే యీ ప్రాకారానికి అవతల పుష్యరాగ ప్రాకారం ఉంది. ఆ ప్రాకారాన్ని ఆవరించి వున్న భూమి, తరు, వనలతా, విహంగ, మండప, మండప స్తంభ సరోవర, తదంతర్గత పద్మాదులన్నిటికన్నీ పుష్యరాగమణి సదృశవర్ణంతో తేజరిల్లిపోతుంటాయి. ఆ ప్రాకారానికి అష్ట దిశలలో బ్రహ్మాండ సంరక్షకులు. అష్టదిక్పాలురు, నిజవాహన ఆయుధ, పత్నీ, భటసమూహ, పరిచారక, బంధుపుత్రాదులతో సర్వకార్యాలను సర్వ సమర్థంగా నిర్వహించుకొంటారు. ఐకమత్యంగా వ్యవహరించడం వారి సహజ లక్షణము.

ఈ ప్రాకారానికి ఆవల వున్నది పద్మరాగ ప్రాకారము అది పది యోజనాల పొడవూ, అంతే వెడల్పు కలిగి కుంకుమలా యెర్రగా వుంటుంది. అందలి గోపుర, ప్రాంగణ, శతాధిక మండపాదులన్నింటికన్నీ ఆ మణి వర్ణంతోనే ప్రకాశిస్తూంటాయి. పింగళాక్షీ, విశాలాక్షీ, సమృద్ధి, వృద్ధ, శ్రద్ధా, స్వాహా, స్వధా, మాయా, సంజ్ఞా, వసుంధరా, త్రిలోకధాత్రీ, సావిత్రీ, స్కంద మాతా, అచ్యుతప్రియ, విమల, అమల, తరుణీ, ప్రకృతి వికృతి, సృష్టి స్థితి, సంహృతి, సంధ్యా మాతా, సతీ, హంసీ, మర్దిక, పరా, దేవమాత, భగవతి, దేవకి, కమలాసన, త్రిముఖి, సప్తముఖి, సురాసుర విమర్దిని, లంబోష్టి, ఉర్ధ్వకేశి, బహుశీర్ష, వృకోదరి, రథరేఖ, శశిరేఖ, గగనవేగ, పవనవేగ, భువనపాల, అనాతర, అనంగమదన, అనంగ మేఖల, అనంగకుసుమ, విశ్వ రూప సత్యవాదిని, బహురూప, శుచివ్రత, వుదార, వాగీశ,అగ్ని, క్షయంకరి, శక్తి రక్షాసురాది చతుఃషష్టి కళలు, భయంకర వదనా లతో, రక్తనేత్రాలతో, శంఖ, చక్ర, ధనుర్బాణాలతో యుద్ధ పరికరసర్వస్వంతోగజాశ్వరథ విమానాదులతో అక్కడేవుంటారు. "మా ప్రభావాన్ని చూడండి. బ్రహ్మాండ భాండాలను చూర్ణంచేసి వేస్తాము. వాయువును స్తంభింపజేస్తాము. యావద్విశ్వాన్నీ కబ ళించివేస్తాము. సాగర సలిలాలను పానంచేసి వేస్తాము. సూర్య చంద్రాదులను వూడబెరికివేస్తాము. మా శక్తి సామర్థ్యాదులను తిలకించెదరు గాక :" అంటూ వికటాట్టహాసాలు చేస్తూ, విస్ఫు లింగాలను వర్షింపజేస్తూంటాయి ఆ శక్తులు. వాటిలో ఒక్కొక్క దానికి అసంఖ్యాక అక్షౌహిణీ సేనలున్నాయి. అగణిత బ్రహ్మాం

డాలను ఒక్కొక్క శక్తి నాశనం చేసివేస్తుంది. వాటి ప్రగల్భాట్ట హాస శ్రవణ మాత్రంచే హృదయాలు ప్రకంపించి పోతుంటాయి.

ఈ ప్రాకారం దాటివెడితే గోచరమయ్యేది గోమేధిక ప్రాకారము. అదికూడ పద్మరాగ ప్రాకార సదృశ ప్రామాణ్యం లోనేఉంటుంది. అచ్చటి భూ,మండప,తరు,సరోవరాదులన్నిటికన్నీ గోమేధికమణి సదృశ వర్ణాలే. అక్కడ ముప్పైరెండు శక్తులు గోమేధిక మణిమయాలంకారాలతో, పిశాచ వదనాలతో, అరుణ నేత్రాలతో "ఖండిస్తాం-చీల్చివేస్తాం-పొడచేస్తాం-కాల్చివేస్తాం" అంటూ అరుస్తూంటారు. వాటికి వేర్వేరు లోకాలున్నాయి. శస్త్రాస్త్రాలు సర్వదా వాటి దగ్గరే ఉంటాయి.

స్వర్గవాసులయినవారు సదా ఆ శక్తులను ఆరాధిస్తుంటారు. అవి యుద్ధాన్నే వాంఛిస్తూంటాయి. అందులో ప్రతి శక్తికీ పది పదునైదు అక్షౌహిణీల సైన్యాలున్నాయి. ఆవి ధరించే ఆయుధ వాహనాలు గణనాతీతాలు. యుద్ధమన్నమాట వినిపిస్తే చాలు అవి మహోత్సాహంతో లేస్తాయి.

వాటి నామాలు - ప్రజ్ఞ, సినీవాలి, కుహూ, రుద్ర! వీర్య! ప్రభ! నంద! పోషిణి! బుద్ధిద! కాళరాత్రి! భద్రకాళి! కపర్దిని! వికృతి దండి! ముండిని: ఇందుఖండ! శిఖండిని! నిశుంభ! శుంభ మర్దిని! మహిషాసురమర్దిని! ఇంద్రాణీ! రుద్రాణి! శంకరార్థశరీరిణి నారాయణి! త్రిశూలిని! అంబికహ్లాదిని! అయి వున్నాయి. ఈ నామాలను స్మరించినంత మాత్రాన పాపాలు నాశనమైపోతాయి. పుష్టి కలుగుతుంది.

గోమేధిక ప్రాకారాన్ని అధిగమించి ముందుకు వెడితే- పది యోజనాలయెత్తూ, అంతే వెడల్పూ గల వజ్ర ప్రాకారం వున్నది. అచ్చటి భూమి, గోపుర గోపురద్వార, కవాట, గృహ, వీధి, వృక్షమృగ, సరోవర, కూపాదులన్నీ వజ్రమయాలు. పరిచారికా పరివేష్టితురాలైన శ్రీ భువనేశ్వరీదేవి అక్కడే విరాజిల్లుతూంటుంది. ఆ సేవికలలో కొంద రామెకు వింజామరలతో వీవెనలు వీస్తుంటే మరికొందరు కర్పూర తాంబూలాదులు యిస్తునూ, కొందరు ఛత్రాలను పడుతూనూ, కొందరు పూల మాలలను సమర్పిస్తూనూ, మరి కొందరు సింధూర తిలకాలను దిద్దుతూనూ, కొందరు పాదసేవ చేస్తూనూ వుంటారు. ఈ సేవికలలో ముఖ్యులు :— అనంగరూప, అనంగమదన, మదనాతుర, భువనవేగ, భువనపాలిక, సర్వశిశిర, అనంగవేదన, అనంగమేఖలలు, వీరందరో మదోన్మత్త మంజు మంజీరాద్యాభరణాలంకారాలతో విద్యుల్లేఖలవలె మెరిసిపోతుంటారు. వెండిబెత్తాలు ధరించి అందరినీ హెచ్చరిస్తుంటారు. సర్వ కార్యాలనూ సమర్ధవంతంగా నిర్వహిస్తూ శ్రీ భువనేశ్వరీ దేవికి చూపుతూంటారు. వీరిలో ఒక్కొక్కదానికి అనేక మంది దాసీలుంటారు. వారు తమ యజమానురాలిని శ్రద్ధాభక్తులతో సేవించుతుంటారు. ఈ దాసీల గృహాదులు యీ ప్రాకారానికి ఆవలి భాగంలో అష్టదిశలలో వున్నాయి.

ఈ వజ్ర ప్రాకారం దాటి ముందుకు వెడితే కన్నుల విందుగా అత్యంత సుందరంగా కనిపించేది వైడూర్య ప్రాకారము. ఇది అసంఖ్యాక గోపుర ద్వారాలతో తేజరిల్లుతూంటుంది.

ఇక్కడి వీధులూ గృహవాపీకూపతటాక, నదీనదాదులన్నీ వైడూర్య మణిమయాలే. ఈ ప్రాకారం యొక్క అష్టదిశల యందూ నిఖిల బ్రహ్మాండాలనూ సంరక్షిస్తూ బ్రాహ్మీ! వారాహీ! మాహేశ్వరీ, కౌమారీ, వైష్ణవీ, యింద్రాణీ, చాముండా, మాతృకా సప్తకమూ, మహాలక్ష్మీ, వారివారి పరివారాలతో స్వస్థానాలలో వుంటారు. ఈ ప్రాకారానికి చతుర్ద్వారాలలో విశేషాలంకృతాలైన గజాశ్వాలూ, సింహ, వ్యాఘ్ర గరుడ మయూర, వృషభ, చిత్రాతిచిత్ర విమాన, రథాదులూ అసంఖ్యాకంగా వున్నాయి. అసంఖ్యాకంగా రక్షకభటులు అక్కడ "హారాహుషార్" అంటూ సావధానంగా వుంటారు. ఆ కోట చుట్టూ అసంఖ్యాక పతాకాలు చిత్ర విచిత్ర వర్ణాలు కలిగి అంబరాన్ని చుంబిస్తూ రెప రెప లాడుతూంటాయి.

ఈ ప్రాకారం దాటగానే దశయోజనాల యెత్తుతో అంతే వైడల్పు కల ఇంద్రనీల ప్రాకారం కనుల ప్రతిబింబిస్తుంది. దానిని పరివేష్టించి భాసిల్లుతూన్న రాజవీధులు, గృహారామాలూ, దిగుడుబావులూ, రథ్యలూ, భూమి ఆదిగా గల వన్నిటికన్నీ యింద్రనీలమణిమయాలే: అచ్చట విశేష వైశాల్యం కలిగిన పద్మం వుంది. దానికి పదునారు దళా లున్నాయి. సుదర్శన చక్ర సన్నిభంగా అది భాసిల్లిపోతూంటుంది, దాని దగ్గర కరాళీ వికరాళి వుమ సరస్వతి శ్రీ దుర్గ ఉష లక్ష్మి శ్రుతి స్మృతి ధృతి శ్రద్ధ మేధ మతి కాంతి రాయ ఛాయ - అనే షోడశశక్తు లుంటాయి. ఇవి కాల వర్ణంతో అనంతాయుధ వాహనాదులతో - భువనేశ్వరీదేవి యుద్ధ సైన్యాలను నడుపుతూంటాయి. యుద్ధో

త్సాహం విశేషంగా కల వీటి బలపరాక్రమాదులను సహస్రశీర్షు డయినా వర్ణింప లేడు.

దీనిని దాటితే గోచరించేది - దశయోజనాలు పొడవూ వెడల్పూ గల ముత్యాల ప్రాకారము. అచ్చటి భూములు, మందిరాలు అన్నిటికన్నీ ముత్యాలమయాలే. ఆ ప్రాకార మధ్య దేశంలో ముత్యాల కేసరాలతో, మంత్రిణులు అక్కడే వుంటారు. వారు సావధానలై యెప్పటికప్పుడు విశ్వ వార్తలలోని గుణాగుణాలను విమర్శించి భువనేశ్వరికి నివేదించు కుంటూంటారు. విదుషీమణులు, పరాంగితజ్ఞాతలు, కుశాగ్రచిత్తలు, చతురశీలురు అతి సౌందర్యవతులు, కార్యకుశలురు, జ్ఞానసంపన్నులు అయిన వారి నామావిలి :- అనంగమదన, అనంగమదినాతుర, భువనపాల, గగనవేగ శశిరేఖ గగనలేఖ, అనంగకుసుమ, అనంగ కుసుమాతుర-వీరందరూ అరుణ వర్ణంతో ప్రకాశిస్తూంటారు.

ఈ ప్రాకారం దాటితే మకరతమణి ప్రాకారం దృగ్గోచరమవుతుంది. అచ్చటి భూమి, వీధులు, మందిరాలూ అన్నీ మారకత మణిమయాలే. అది దశయోజనాల వెడల్పుతో అంతే పొడవు కలిగి ఉంటుంది. అక్కడ భోగ భాగ్యాలకు లోటే వుండదు. దాని మధ్యభాగంలో షట్కోణయంత్రం వుంది. ఆ కోణాలలో క్రమంగా గాయత్రి, సావిత్ర్యాదులూ, బ్రహ్మవిష్ణు రుద్రాగ్ని కుబేర వరుణ మన్మథ వినాయకాదులూ నిజపరివార, వాహనాదులతో వారి పత్నుల రూపాలతో భాసిల్లుతూంటారు. వేదశాస్త్ర పురాణాదులు గాయత్రినీ చతుష్షష్ట్యాగమాలూ, శ్రీ మహాలక్ష్మి దేవిని నవనిధులూ రూపుదాల్చి సేవిస్తూంటాయి.

దాని కావల వున్నది ప్రవాళ ప్రాకారము. ఎర్రటి కుంకుమ వర్ణం కల దాని పొడవూ, వెడల్పూ కూడ శతయోజ నాలే. దాని పరిసర, మధ్య ప్రదేశాలూ, అందలి భవనాలూ అన్నిటికన్నీ ప్రవాళ [పగడం] మయాలే. పంచమహాభూతా లకూ అధికారులు అయిన హృల్లేఖ, గగన రక్ష, కరాళిక, మహోచ్ఛుష్మ లైదుగురూ కోటమధ్యభాగంలో పంచభూతాలవంటి కాంతితో ప్రకాశిస్తూంటారు. విశేష భూషణాద్యలంకారాలతో పాశాంకుశ వరాభీత ఆయుధపాణులై నవయౌవ్వన గర్వంతో భువనేశ్వరీ సదృశ స్వరూపాలతో వారు భాసిల్లుతూ ఉంటారు. దానిని దాటివెడితే కనుపించేది విశేష వైశాల్యం కల నవరత్న ప్రాకారము. అందలి సరోవర మందిరాదు లన్నిటికన్నీ నవ రత్న మయాలే. దాని మధ్యభాగంలో ఆమ్నాయ దేవతలు రాజిల్లు తూంటారు. వారి భవనాలు కూడ అసంఖ్యాకంగా ఉన్నాయి. శ్రీ దేవీ అవతార మూర్తులూ మహావిద్యలూ, సప్తకోటి మహామం త్రాలూ వాటి అధిష్ఠాన దేవతలూ, దేవీభూషణ వాహనాదులూ అసంఖ్యాక సూర్యప్రభలతో అక్కడుంటాయి.

అది దాటగా కనిపించేది చింతామణి గృహము. ఆ మణి మందిరం మహత్తరమయింది. అచ్చటి మందిర భవన స్తంభా దులూ, సోపానాదులన్నీ సూర్యకాంత చంద్రకాంత మణులతో విద్యుల్లతలవలె ధగధగ మెరిసిపోయే నవ్యదివ్య రత్నాలతో నిర్మించబడినవే. ఆ మందిర మధ్య భాగంలో శ్రీదేవీ నివాస గృహం సహస్ర స్తంభాలతో తేజరిల్లిపోతూంటుంది. దానికి నలువైపులందూ శృంగార, ముక్తి, జ్ఞాన, యేకాంత మండపాలు

భాసిల్లుతూన్నాయి. శ్రీ దేవీ గృహ మండపాదులన్నీ సర్వాంగ సుందరంగా అలంకరించబడి వివిధ ధూప సువాసనలతో నిండి వుంటాయి. ఆ మండపాలను పరివేష్టించి కాశ్మీర, మల్లిక, కుంద వనాలున్నాయి. ఆ ప్రదేశాల్లో కస్తూరీ సుంగంధం గుబాళిస్తూం టుంది. ఆ వనాల సమీపంలో రత్న సోపాన పరంపరలతో హంసకారండవాది విహగసంతతులతో "ఝుం ఝుం" నాదాలు చేస్తున్న భ్రమర సముదాయంతొ అమృత రసధారలను ప్రవ హింపజేసే మహాపద్మ వనం వుంది. దాని ఘుమ ఘుమ వాసన లతో ఆ ద్వీపమంతా గుబాళిస్తూంటుంది. శృంగార మండప సభా మధ్య ప్రదేశంలో భువనేశ్వరీదేవి రత్నసింహాసనా సీనురాలు కాగా అసంఖ్యాకులయిన అప్సరో భామలు తమ నాట్య సంగీతా లతో ఆమెను ఆనందపరుస్తూంటారు. అంత ఆ భువన జనని ముక్తి మండపంలో వుండి ముక్తినీ, జ్ఞాన మండపంలో వుండి జ్ఞానాన్నీ, భక్తులకు అనుగ్రహిస్తూ, యేకాంత మండపంలో వుండి మంత్రిణులతొ కలిసి విశ్వంలోని సర్వకార్యాలనూ పరిశీలిస్తూ స్వయంగా జగద్రక్షణభారం వహిస్తుంది. చింతామణీ సదనం లోని మధ్యభాగంలో దశసోపానాలతో శక్తి తత్వాత్మకమైన పర్యంకం ఒకటి ఉంది. ఆ మంచానికి బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర, ఈశ్వరులు కోళ్ళుగా అమరి వున్నారు. సదాశివుడు ఫలకస్థానంలో తేజరిల్లుతూన్నాడు. అట్టి పర్యంకంమీద భువనేశ్వరుడైన మహా దేవుడు భాసిల్లుతూంటాడు తన క్రీడా విలాస లీలల నిమిత్తం భువనేశ్వరీదేవి సృష్ట్యాదిలో రెండుగా విభజింపబడి కామేశ్వరుని వామభాగంలో తేజరిల్లుతూంటుంది. ఆ భువనేశ్వరుడు కోటి కంద

ర్షుల నధిగమించిన సుందరాకారంతో, పంచవదనాలతో, నేత్ర త్రయంతో, మణిభూషణాలంకారాలతో, పదహారు సంవత్సరాల కోడె వయస్సులో కోటి సూర్యుల ప్రభలతో, కోటి చంద్రుల శీతలత్వంతో, శుద్ధ స్ఫటికంలా ప్రకాశిస్తుంటాడు. ఆ మహేశ్వరుని అర్ధాంగియైన భగవతి భువనేశ్వరీ దేవి నవరత్న ఖచితమైన మొలనూలుతో, వైడూర్య ఖచితమైన సువర్ణ కేయూరాలతో, గోళాకృతిలోనున్న కర్ణాభరణాలతో సువర్ణకమలంలా మందస్మిత వదనారవిందయై ముద్దుమోముతో, అర్ధచంద్రుని పోలు ఫాల భాగంతో దొండపండు వంటి పెదవితో కస్తూరీ కుంకుమలతో దానిమ్మ గింజలవంటి పలువరసతో, వజ్రాల ముంగరలతో, భ్రమరాలవంటి వినీల కేశపాశంతో, కుంకుమతో, అనర్ఘ్యరత్న స్థగిత మకుటంతో చూడాలం కారంతో, కుంకుమ కర్పూర గంధాదులతో నిండిన వక్షఃస్థలంతో, సుందర కంఠంతో, సుడిగుండం వంటి బొడ్డుతో, మాణిక్యాంగళీయకాలతో, కంకణాలతో, రవిక మీద, గళసీమలోను మెరిసిపోయే వివిధ రత్నాభరణాలతో పద్మ దళాలవంటి విశాల సుందర నేత్రాలతో, మల్లిక, మాధవి, మాలత్యాది పుష్పమాలలతో కూడిన కబరీభారంతో, విద్యులతనుబోలిన శరీరాంగాలతో, కరుణాతరంగిత కటాక్షవీక్షణాలతో, పాశాంకుశ వరాభయ హస్తాలతో, తేనెలూరు సరస సల్లాపాలతో, శృంగార వేషంతో, వర్ణనాతీత శరీర కాంతితో భాసిల్లుతూంటుంది. ఆ జననిని ఇచ్ఛ, జ్ఞాన, క్రియాశక్తులూ, లజ్జతుష్టి, పుష్టి, కీర్తి, కాంతలూ నిరంతరం సేవిస్తూంటాయి. విల్లాసిను లెందరో ఆ తల్లిని సేవిస్తూ వుంటారు. ఆమె కిరుపార్శ్వాలలో నవనిధులూ

వుంటాయి. ఆ నిధుల నుండి సప్తధాతుమయ స్రవంతులు బయ ల్వెడలి అమృత సాగరంలో లీనమైపోతూంటాయి. మహేశ్వరుని సర్వేశ్వరత్వానికి అతని వామభాగంలో భాసిల్లే భువనేశ్వరియే కారకురాలు. సహస్ర యోజనాల పొడవూ అంతే వెడల్పూ కలిగి ఆ చింతామణి గృహం తేజరిల్లిపోతూంటుంది. దానికి వుత్తర భాగంలో వున్న కోట ద్విగుణీకృతంగా వుంటుంది అంతరి క్షంలో నిరాలంబంగా వున్న చింతామణీ గృహం ప్రళయ వేళలో సంకుచితమై పోతూనూ, పునః వర్ధిల్లుతూనూ వుంటుంది. పరమే శ్వరీ చరణ సేవానిరతులయిన దేవదానవ మానవాదులందరూ అక్కడే వుంటారు. దధి, ఘృత, క్షీర, మధుకుల్యాలూ, జంబు, ద్రాక్ష, ఆమ్ర, యిక్షురసాలూ ప్రవహిస్తూన్న నదులెన్నో అక్క డున్నాయి. కల్పవృక్షాలకు అంతే లేదు.

అక్కడి వారందరూ ఆ నదులలోని రసాలు పానం చేసి జరామరణ రోగాదులు లేకుండ పదహారు పద్దెనిమిది సంవత్స రాల వయస్సులో వుంటారు. అక్కడ వుండే వారందరి కందరూ యువతీ యువకులే. వారి లావణ్య, సౌందర్య, విలాసాదులు వర్ణనాతీతాలు. అందులో కొందరు సారూప్య సామీప్య సాలోక్య సాయుజ్యాలు పొంది భువనేశ్వరిని ఆరాధిస్తుంటారు. కారణస్వరూప బ్రహ్మమై, శబల విగ్రహమైన ఆ పరదేవతను-సప్తకోటి మహా మంత్రాలూ, మహా విద్యలూ రూపుదాల్చి స్తోత్రం చేస్తుంటాయి. రత్న సర్వస్వ సారభూతమయిన ఆ లోకాన్నీ, ఆ పరదేవతా స్థానాన్నీ అభివర్ణించ గలవారలు లేరు. అందమైన ఆ మణిద్వీపం సుందరమైన లోక దర్పణం లాంటిది.

స ం పూ ర్ణ ం